பிழைக்கும் வழி

PRACTICAL LIFE

ஜி. எ. வைத்தியராமன், பி. எ. — பத்திராதிபர்.

G. A. VaidyaRaman, B. A. — EDITOR.

புஸ்தகம் 2. Vol. 2. | ஸாதாரணஸு ஆனிமீ —JUNE 1910. | ஸஞ்சிகை 6. No. 6.

பிழைக்கும் வழி.

முக்கியமாய் விவஸாயம், வியாபாரம், கைத்தொழில், பிரஜாலக்ஷணம், வித்தியா விஷயங்கள் அடங்கிய சகலருக்கும் உபயோகமான ஒரு மாதாந்தரத் தமிழ்ப் பத்திரிகை.

தபாற்கூலி உள்பட சந்தா விவரம்.

	உள் நாடு.				அந்நிய நாடு.		
வருஷம் 1க்கு ..	4	0	0	..	6	0	0
6 மாதத்திற்கு ..	2	0	0	..	3	0	0
தனிப்பிரதி ..	0	6	0	..	0	8	0

சந்தாப்பணத்தை ஒரு ஏஜெண்டினிடத்திலும் கொடுக்கக்கூடாது. சகலபணமும் எங்களுக்கு நேரில் அனுப்பப்படவேண்டும்.

வியாஸம் எழுதுகிறவர்கள் கவனிக்கவேண்டியது.

விவஸாயம், வியாபாரம், கைத்தொழில் விஷயங்களைப்பற்றி வியாஸங்கள் தேவை. அவைகள் ஒப்புக்கொள்ளப்பட்டால் பிரசுரமானதும் எழுதினவர்களுக்கு தக்க மரியாதை செய்யப்படும். ஒவ்வொரு வியாஸமும் கடுதாசியின் ஒரேபக்கத்தில் ஒரு பாதியைவிட்டு மறுபாதியில் மட்டில் எழுதப்பட வேண்டும். பேசும் தமிழ்தான் தேவை. கடினமான தமிழ் உதவாது.

ஜி. எ. வைத்தியராமன் அண்டு கம்பெனி,

10, எஸ்பிளனேட், மதராஸ்.

Practical Life.

A popular Tamil monthly magazine of general information and instruction devoted mainly to agriculture, trade, industry, citizenship, and popular scientific and technical education.

RATES OF SUBSCRIPTION POST FREE.

	Inland. Rs.	A.	P.		*Foreign.* Rs.	A.	P.
Per annum ...	4	0	0	... ...	6	0	0
,, half year ...	2	0	0	... ...	3	0	0
Single copy ...	0	6	0	... ...	0	8	0

No Money should be paid to any Agent. All remittances and letters should be addressed to the Publishers, Messrs. G. A. Vaidya Raman & Co., 10, Esplanade, Madras.

EDITORIAL NOTES.

பத்திராதிபர் குறிப்புகள்.

Monthly Exhibitions.

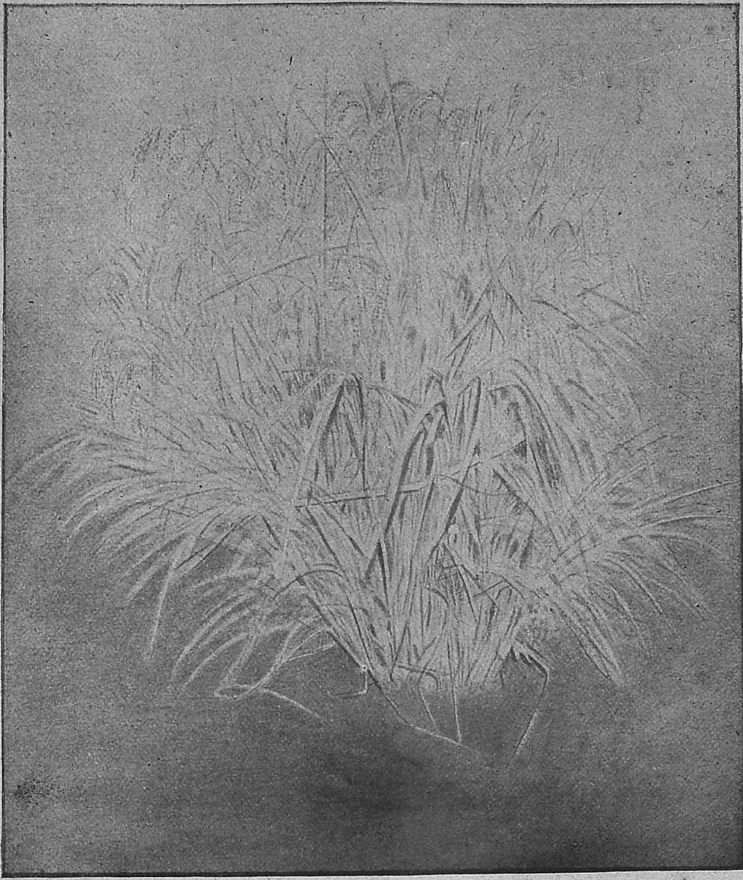
மாஸந்தோறும் பொருட்காக்ஷிகள்.-ஒவ்வொரு மாஸமும் கடைசி சனிக்கிழமை ஞாயிற்றுக்கிழமை தினம் லாஹூரில் ஒரு பொருட்காக்ஷி நடக்கும். அதில் பஞ்சாப், லாஹூர் முதலிய இடங்களில் தொழில்களை விருத்தி செய்வதற்காக பல பொருள்களைச் சேர்த்தும் அவைகளைச் செய்யும் வழிகளைக் காட்டியும் வருவார்கள். நமது தேசத்துக் கைத்தொழில்களைச் செய்வதற்கு அனுகூலமான யந்திரங்களையும் பிறதேசங்களிலிருந்து வரவழைத்து அவைகளை வேலை செய்தும் காண்பிப்பார்கள்.

Agricultural Demonstration Trains.

விவஸாய நிரூபண ரெயில்கள்.—விவஸாயிகளின் தொழிலைப்பற்றிய விஷயங்களை அமெரிக்காவில் போதிப்பதற்காக ஒரு நூதன ஏற்பாடு செய்திருக்கிறார்கள். அதாவது, ரெயிலில் போய் அங்கங்கே பிரஸங்கங்கள் செய்வதுதான். சில ரெயில் வண்டிகளில் ஜனங்களுக்கு, ப்ரத்யக்ஷமாகக் காண்பிக்கிறதற்காக விளைபொருள்கள், ஆயுதங்கள் முதலானவைகளைப்போடுகிறார்கள். இவைகளோடு அநேக ஜனங்கள் உட்காரும்படியான ஒரு பெரியவண்டியும் இருக்கிறது. இவைகளையெல்லாம் கொண்டுபோய் அங்கங்கே ரயில்வே ஸ்டேஷன்களில் நிறுத்திக்கொண்டு வேண்டுமானால் ஜனங்களை அந்தப் பெரியவண்டியில் உட்காரவைத்து பிரஸங்கம் செய்கிறார்கள்.

Supplement to " Practical Life "

" பிழைக்கும் வழி " க்கு அனுபந்தம்.



நெல் ஒற்றை நாற்று 200க்கு மேல் தூறு கட்டியது.

ஜி. ஏ. வைத்தியராமன் அண்டு கோ., எஸ்பிளனேட், மதராஸ்.

G. A. VaidyaRaman & Co., 10, Esplanade, Madras.

(வித்யா விஹாரிணியிலிருந்து).

A Teachers' Fund.

உபாத்தியாயர்களுக்கான ஒரு நிதி.—உலகத்தில் கோடீஸ்வரரான, மிஸ்டர் ஆன்ட்ரூ கார்னகீ என்பவர் அமெரிக்கா ஐக்கிய நாடுகளின் 10 முக்கிய பட்டணங்களில் வேலையாயிருக்கும் உபாத்தியாயர்களின் உபயோகத்திற்காக 90 லக்ஷம் ரூபாய் நன் கொடை கொடுத்திருக்கிறார். இதனால் வரும் வரும்படியைக்கொண்டு சில உபாத்தியாயர்களைத் தெரிந்தெடுத்து அவர்கள் அந்நிய தேசங்களுக்குப்போய் போதனா முறைகளைக் கற்று வரும்படி செய்வார்கள். இதைத் தவிர உபாத்தியாயர்களுக்குப் பிரயோஜனமுள்ளவழிகளிலும் மேலே செல்லிய வரும்படியை உபயோகிப்பார்கள்.

Cotton.

பருத்தி—உலகத்தில், அமெரிக்கா கண்டத்தைச் சேர்ந்த ஐக்கிய நாடுகள், ஈஜிப்ட், இந்தியா, ஆகிய இந்த மூன்று தேசங்களில் மட்டுமே விசேஷமாகப் பருத்தி உற்பத்தியாகிறது. உலகத்தில் விளையும் பாதிப் பஞ்சுக்கு மேல் இங்கிலாந்தில் செலவாகி விடுகிறது. மஸ்லீன் முதலான உயர்ந்த துணிகள் ஈஜிப்ட் தேசத்து பருத்தியிலிருந்து உண்டாகின்றன. கேம்ப்ரிக், லாங்க்லாத் முதலியவைகள் அமெரிக்கா தேசத்துப்பருத்தியால் செய்யப்படுகின்றன. மட்ட தினுசுத் துணிகளெல்லாம் இந்தியா தேசத்துப் பருத்தியைக்கொண்டு செய்யப்படுகின்றன.

Cattle Diseases.

மாட்டு வியாதிகள்.—எங்கேயாவது வெகுவாய் மாடுகளுக்கு நோய்காணும் பட்சத்தில் அந்தந்த கிராமாதிகாரிகளும் தாலூகா அதிகாரிகளும்அந்தந்த ஜில்லாவிலிருக்கும்ஸர்க்கார் மாட்டு வைத்தியருக்கு காலதாமதமில்லாமல் எழுதி அவர்களை வரவழைத்துச் சிகிச்சை செய்யச் சொல்லவேண்டும். ஜில்லாவில் மாட்டு வைத்தியர் இல்லாதபக்ஷத்தில் அந்தந்த தாசில்தார், மாட்டு வைத்திய இலாகாத்தலைவருக்கு கடித மூலமாயோ, அல்லது அவஸரமாயிருந்தால், தந்தி மூலமாயோ, தெரிவித்தால் அவர் ஒரு வைத்தியரை அனுப்புவார். ஆகையால் மாடு வைத்திருப்பவர்கள் தங்கள் மாடுகளுக்குக் கோமாரி முதலானவியாதிகள் காணும் பட்சத்தில் அந்தந்த கிராம அதிகாரிகளைக் கொண்டுமேலே எழுதச்சொல்லி மாட்டு வைத்தியர்களை வரவழைத்து மாடுகளைக் காப்பாற்றிக் கொள்ளலாம்.

Ploughing by Steam Engine.

நீராவி எஞ்சினால் உழுதல்.—அமெரிக்கா ஐக்கிய நாடுகளில் நாம் மாடுகளைக்கொண்டு உழுவது போல நீராவி எஞ்சின்களைக்கொண்டு நிலங்களை உழவு செய்கிறார்கள். மாடு, குதிரையாயிருந்தால் அவைகளை இளைப்பாரவிட்டு, நிறுத்தி நிறுத்தி வேலை செய்யவேண்டும். எஞ்சின்களை அப்படி நிறுத்தி நிறுத்தி வேலை செய்யாமல் ஓயாமல் இராப்பகல்முழுவதும் வேலை செய்கிறார்கள். எஞ்சின் ஓட்டுகிறவர்களை மட்டும் வேண்டியபடி மாற்றிக் கொள்ளுவார்கள். எஞ்சின்களைக் கொண்டு உழுவதால் 10 நிமிஷத்தில் ஒரு ஏக்கர் உழவாகி விடுகிறது. நிலக்காரர்கள் தனித்தனியே எஞ்சினை வாங்கிவைக்க முடியாது. ஆகையால் சில பேர்கள் எஞ்சின்களை வாங்கி அவைகளைக்கொண்டு வேண்டியவர்களுக்கு உழவு செய்து கொடுத்து அதற்காக ஏக்கருக்கு இவ்வளவென்று கூலியாக வாங்கிக்கொள்ளுகிறார்கள். சாதாரணமாய் ஏக்கர் ஒன்றுக்கு ரூபாய் 10-8-0 சார்ஜ் ஆகும். இப்படிக்கு உழுவு காலங்களில் தினம் ஒன்றுக்கு 270 ரூபாய் வீதம் எஞ்சின் வைத்திருப்பவர்கள் சம்பாதிக்கிறார்கள்.

Carolina Paddy.

கரோலினு நெல்.—அமெரிக்காவில் கரோலினு என்பதாக ஒரு ஜில்லா இருக்கிறது. இதில் நெல் அதிகமாக விளைகிறது. இந்த நெல் அங்கே சாகுபடி யாவதற்கு மூலத்தை விசாரித்தால் வெகு ஆச்சரியமா யிருக்கிறது. வெகுகாலத்திற்கு முன் லண்டனுக்குப் போக வேண்டிய ஒரு இங்கிலீஷ்க் கப்பல் புயலில் அகப்பட்டு அமெரிக்கா கரையில் போய்த் தங்கிற்று. தங்கின இடத்தில் வுட்வர்ட் என்று ஒருவர் அந்தக்கப்பல் தலைவனுக்கு ஒத்தாசை செய்தார். அதற்காக அந்தக் கப்பல் தலைவன் வுட்வர்ட்டுக்கு ஒரு மூட்டை விதையை இனமாகக் கொடுத்தார். இந்த மூட்டை விதையை வுட்வர்ட், கரோலினுவுக்குக் கொண்டுபோய் அங்கே தெளித்தார். அது நன்ருய் விளைந்தது. அங்கே உள்ளவர்கள் எல்லாரும் பார்த்து ஆச்சரியப் பட்டார்கள். ஆனல் மாசூலை என்ன செய்கிறதென்று தெரியாமல் அதை அறுக்காமலே விட்டு விட்டார்கள். ஆகவே பயிர் வருஷா வருஷம் நூறு வருஷத்திற்கு அழிந்து முளைத்துக் கரோலினு ஜில்லா முழுமையும் தானகவே பரவிற்று. பிற்பாடுதான் விளையும் நெல்லெல்லாம் பொன் என்று அமெரிக்கர்கள் கண்டறிந்து கொண்டார்கள்.

இதே விதமாக அமெரிக்காவில் பருத்தியைக் கடைந்து அதில் விழும் கொட்டையை என்ன செய்கிறதென்று தெரியாமல் வெகு காலத்துக்கு நெருப்புப் போட்டுப் பொசுக்கி வந்தார்கள். இப்பொழுது சிலகாலமாக அதிலிருந்து எண்ணெய் எடுத்து அதில் வெகு மும்மரமான வியாபாரம் நடந்துவருகிறது. உலகத்தில் எந்தப்பதார்த்தமும் வீண் என்று சொல்லக்கூடாது.

The New Viceroy.

புது வைஸிராய்.—வருகிற நவம்பர் மாஸத்தோடு தற்காலம் நம்முடைய ராஜப்ரதிநிதியாக இருக்கும் மின்டோப் பிரபுவுக்கு அந்த வேலையில் ஐந்து வருஷம் முடிந்து விடுகிறது. ஐந்து வருஷங்களுக்கு மேல் ஸாதாரணமாய் இந்தியா ராஜப்ரதிநிதிகள் வேலையில் இருக்கிற வழக்கமில்லை. ஆகையால் மின்டோப்பிரபு, நவம்பர் மாஸத்தில் வேலையை விட்டுவிடுவார். அவருக்கு பதிலாக வைஸிராயாக ஸர்சார்ல்ஸ் ஹார்டிஞ்சை நம்முடைய சக்ரவர்த்தி நியமித்திருக்கிருர். இவருடைய பாட்டனரும் இந்தியாவில் வைஸிராயாக இருந்தார். ஆகையால் இப்பொழுது நியமிக்கப்பட்டிருக்கிற வைஸிராய் இந்தியாவுக்குப் புதிதல்ல. இவருடைய முன்னேர்கள் இந்தியாவில் இருந்து பேரும் புகழும் பெற்றவர்கள். ஸர்சார்ல்ஸ் ஹார்டிஞ்சு அவருடைய பிதாவுக்கு இரண்டாவது புத்திரர். இவர் 1858-ம் வருஷத்தில் பிறந்தார். 1880-ம் வருஷத்தில் மந்திரி வேலையில் அமர்ந்தார். இவர் பல தேசங்களில் பல வேலைகள் பார்த்து, பார்த்த வேலைகளிலெல்லாம் சாமர்த்தியசாலியென்ற பெயர் பெற்றவர். பர்ஷியாவில்கூட இவர் லிகேஷன் செக்ரட்டெரி வேலை பார்த்தார். அந்தச்சமயத்தில்தான் இவருக்கு மகமதியருடைய மதக்கோட்பாடுகளைப்பற்றியும் கிரந்தங்களைப்பற்றியும் நன்ருகத் தெரியவந்தது. இவர் மகமதியருக்கு அனுகூலமாயிருப்பாரென்றும் சொல்லப்படுகிறது. ருஷியாவுக்கும் ஜப்பானுக்கும் யுத்தம் நடந்த காலத்தில் இவர் ருஷியாவில் இங்கிலீஷ் மந்திரியாக இருந்து வெகு திறமையாகக் காரியாதிகளைப் பார்த்து வந்தார். காலஞ்சென்ற நமது சக்ரவர்த்தியோடு இவர் பல இடங்களுக்குப் பயணஞ் சென்று அவருடைய கொள்கைகளுடன் நன்

ரூய்ப்பழகினவர். இவர் வைஸிராயாக இருக்குங்காலத்தில் இந்தியாவுக்கு க்ஷேமமும் விர்த்தியும் உண்டாகுமென்று நம்புகிறோம்.

Agricultural Associations.

விவஸாய சங்கங்கள்.—சமீபத்தில் நடந்த கும்பகோணம் விவஸாய சங்கத்தின் மீட்டிங் ஒன்றில் தென் டிவிஷன் விவஸாய டிப்டி டைரெக்ட்டராகிய எச். ஸி. ஸாம்ஸன் துரை அவர்கள் விவஸாய சங்கங்களைப்பற்றி ஒரு உபந்யாஸம் செய்தார். விவசாய சங்கத்தார் ஏதேனும் ஒரு புதுமுறை அனுஷ்டிக்கும்படி யாருக்காகிலும் சொன்னால் அந்த முறையை அந்தச் சங்கத்தார் தாங்களே பரீக்ஷித்துப் பார்த்து அது நல்ல முறைதான் என்று அறிந்திருக்கவேண்டும். அப்படிச் செய்திருந்தால் தான் புதுமுறையிலுள்ள நல இளப்பங்கள் தெரியும். ஆட்சேபணைசொல்லுகிறவர்களுக்கு சமாதானமும் சொல்லமுடியும்.

இரண்டாவது, விவஸாய சங்கங்கள் மெம்பர்களுக்கு வேண்டிய எரு முதலியவைகளை சரஸமான விலைக்கு வரவழைத்துக் கொடுக்கலாம். ஒவ்வொரு மெம்பரும் தனித் தனியே சில்லரை சில்லரையாய் வாங்கினால் விலை ஜாஸ்தி கொடுக்க வேண்டியிருக்கும். அப்படிக்கில்லாமல் எரு வேண்டிய மெம்பர்கள் எல்லாரும் ஒவ்வொருவருக்கும் இவ்வளவு வேண்டியதென்று சங்கத்துக் காரியதரிசிக்குத் தெரியப்படுத்திவிட்டால் அவர் எழுதி மொத்தமாய் எருவை வரவழைத்து மெம்பர்களுக்குப் பகிர்ந்துக் கொடுத்து விடுவார். மொத்தமாய் வாங்குவதில்ரொம்பலாபம் உண்டு. உதாரணமாக தென்னுற்காடு ஜில்லாவில் சென்ற வருஷத்தில் பாரம் ஒன்றுக்கு 16-ரூபாய் வீதம் கொடுத்து ஜனங்கள் முத்துக்கொட்டைப் பிண்ணுக்கு வாங்கி கரும்புக்கு எருவாகப் போட்டார்கள். இதே பிண்ணுக்கை ஒரு ஐரோப்பிய வர்த்தகர் ஜாஸ்தியாய்வாங்கினபடியால் பாரம் ஒன்றுக்கு ரூபாய் 12 வீதந்தான் கொடுத்தார். தவிர, பிண்ணுக்கோடு மண்ணையும் கல்லையும் கலந்து விற்றுவிடுவார்கள். மொத்தமாய் வாங்கும் பிண்ணுக்கை சோதித்துப் பார்த்துவாங்கலாம். சங்கத்தின் மெம்பர்களில் பலபேர்கள் நெல் ஒற்றை நாற்று நடுகிறார்கள். இதற்கு, ஒற்றை நாற்றாய் நட்டு அதிலிருந்து எடுத்த விதை சிரேஷ்டமானது. அப்படிப்பட்ட விதை வேண்டியவர்கள் சங்கத்துக்கு முன்னமேயே தெரிவித்தால் சங்கத்தார் சுலபமான விலைக்கு நல்ல விதையைத் தருவித்துக் கொடுப்பார்கள். இதே மாதிரியாக உரத்துக்கு வேண்டிய பசுந்தாள் பயிர்களைச்சாகுபடி செய்வதற்கு வேண்டிய நல்ல விதைகளை வரவழைக்கலாம். கலப்பைகள் முதலானவைகளையும் சேகரித்துக் கொடுக்கக் கூடும். இப்படியாக விவஸாய சங்கங்களால் பலவித நன்மைகள் உண்டென்று ஸாம்ஸன் துரை எடுத்துக் காட்டினர்.

Sun-flower.

சூரிய காந்திப்பூ.—ருஷியா, ஜர்மனி, இட்டலி, ப்ரான்ஸ், சீனு, டார்ட்டரி, ஐக்கியநாடுகள், இவைகளில் இதை ஏராளமாய்ப் பயிர் செய்கிறார்கள்.

இது பிரதிவருஷமும் சாகுபடியாக வேண்டிய பயிர். இதன் புஷ்பம் பெரிதாயும், தட்டையாயும், வட்டமாயுமிருக்கும்.

இதன் விதைமுக்கியமானது. இதை பச்சையாகவும், அவித்தும் தின்னலாம். இதில் ஒருவகை எண்ணெயும் வடிக்கலாம். இதன் பிண்ணுக்கு கால் நடைகளுக்கு சிரேஷ்டமான உணவாகும். குதிரைகளுக்கும் சமயோஜித மருந்து.

இதன் இலைகளும் தண்டும் உணவுக்கு இசைந்தவைகள். நேர்த்தியாய்ப் பக்குவப்படுத்தி

ஞல் அவைகள் அதிக புஷ்டிகரமானவைகள். இதன் தண்டிலிருந்து நார் எடுக்கலாம். இதைக் காகிதம் செய்கிறதற்கு உபயோகிக்கிருர்கள். ஆனல் இந்த நார் பல ஹீனமாயும் அறுந்து போகக்கூடியதாயு மிருப்பதால் கயிறு திரிக்கவும், நெய்யவும் உபயோகப்படாது. இதை எரித்தால் சாம்பலில் போட்டாஷ் என்னும் உப்பை அதிகமாய்க்காணலாம்.

சூரிய காந்தி விதைகளில் சில வெள்ளை நிறமாயும், சில கறுப்பாயும், சில கோடுகள் உள்ளனவாயு மிருக்கும். வெள்ளை விதையில் ஜாஸ்தியாக எண்ணெய் உண்டு. கறுப்புவிதை ருசியாய் தின்ன சிலாக்கியமா யிருக்கும். கோடு வாய்ந்தது தின்னவும், எண்ணெய் எடுக்கவும் உபயோக முள்ளது.

சூரியகாந்தி விதையைப் பக்ஷிகள் தின்று நன்ருய் வளர்கின்றன இதைத்தின்பதினல் பக்ஷிகள் கொழுமையாய்இருப்பதோடு, அதிகமான முட்டை இடுகின்றன.

சூரிய காந்தி எண்ணெய் தித்திப்பாயும் ருசியாயு மிருப்பதால் அதைப் பொரியலிலும் மற்றவித சமையலிலும் உபயோகப்படுத்திவருகிருர்கள். இதை ருஷியாவில் ஒலிவ் எண்ணெயோடாவது அல்லது தனிமையாகவாவது வீட்டில் எல்லாக் காரியங்களுக்கும் உபயோகிக்கிருர்கள். அதை சோப்பு செய்யவும், வார்னீஷ்போடவும், விளக்கெரிக்கவும், உபயோகிக்கலாம். மற்ற எண்ணெய்களைப்பார்க்கிலும் இது சோப்பு செய்வதற்கு சிலாக்கியமானது.

சூரியகாந்திச் செடியையும் இலையையும் எருவாக உபயோகிக்காலாம்.

சூரியகாந்திப் பூவில் தேனும், மெழுகும் ஜாஸ்தியாக இருக்கிறது. இதில் ஒரு வகை சாயப்பொருளு மிருக்கிறது.

Hostels for Students.

பள்ளிக்கூடத்துப் பிள்ளைகளுக்கு ஹோஸ்டல்கள்.—பம்பாயில் வர்த்தகரான லக்மிதாஸ் பாய்மூஜி ராவ்ஜி சட்டியா என்பவர் தன்னுடைய சகோதரர் லால்ஜி என்பவரின் ஞாபகச் சின்னமாக டஜ்பால் ஸ்கூலுக்கு லக்ஷம் ரூபாய் நன்கொடை கொடுத்திருக்கிருர். இந்தப் பணத்தின் வரும்படியைக் கொண்டு ஏற்கனவே சாப்பிடும் பிள்ளைகளைவிட ஜாஸ்தி ஸ்கூல் பிள்ளைகளுக்கு இனமாக சாப்பாடு போடுவார்கள்.

இதேமாதிரியாக சென்னப்பட்டணம் க்ரிஸ்டியன் காலேஜில், வெகுநாளாய் உபாத்தியாயராயிருந்து இறந்துபோன, ரங்கய்ய செட்டியார் குமாரர்களாகிய எஸ். ராமனுஜம் செட்டியாரும், எஸ். ராஜமன்னர் செட்டியாரும், தங்கள் தகப்பனர் அந்த காலேஜில் இருந்ததற்கு ஞாபகச் சின்னமாக 25,000 ரூபாய் நன்கொடை கொடுத்திருக்கிருர்கள். இந்தப் பணத்தில் பெரும் பாகம், வைசியப் பிள்ளைகள் சாப்பிடுவதற்காக ஒரு ஹோஸ்டல் ஏற்படுத்துவதில் செலவழிக்கப்படும். பாக்கித் தொகையின் வரும்படியைக்கொண்டு, வருஷா வருஷம் அந்தக் காலேஜில் படித்துத் தேறும் சில கெட்டிக்காரப் பிள்ளைகளுக்கு பரிசுகள் கொடுப்பார்களாம்.

காலேஜ் முதலிய உயர்தரப்படிப்புக்கு எல்லா இடங்களிலும் ஸௌகரியம் இல்லாதால் பல இடங்களில் ஹைஸ்கூல்களில் படித்துத் தேறிய பிள்ளைகள் ராஜதானியில் சில பெரிய பட்டணங்களில் மட்டும் உ[illegible]ள காலேஜ்களில் வந்து சேர்ந்து படிக்கும் படி நேரிடுகிறது. இந்த பெரிய பட்டண[illegible] அந் தந்தப் பையன்களின் தாய் த[illegible]ப்பன்மார்கள் கூடவந்திருந்து அவரவர்கள் [illegible] குழந்தைகளின் உடம்புக்குத் தகுந்தபடி போ[illegible]ஷிப்பு செய்வது

கூடாத காரியம். ஏனென்றால் அபாரமாகச் செலவாவதோடு தகப்பன் தன் தொழிலைச் செய்யவோ அல்லது நிலத்தைப் பயிரிடவோ முடியாமல் போய்விடும். இவை போன்ற காரணங்களினால் வாசிக்கும் பிள்ளைகளை பட்டணங்களில் ஹோட்டல்களில் சாப்பிடும்படி விட்டுவிடுகிறார்கள். ஹோட்டல்களில் சாப்பிட்டுவருகிற பிள்ளைகள் படும் கஷ்டம் இவ்வளவு அவ்வளவு என்று சொல்லமுடியாது. சில ஹோட்டல்களில் 100 அல்லது 150 பிள்ளைகள் சாப்பிடுகிறார்கள். நெல்லும் கல்லும் கலந்த அரிசிச் சாதமும், வேகாத கறியும், எச்சில்மேல் இலையும் போட்டே பையன்கள் சாப்பிடுகிறார்கள். ஏன் நல்ல அரிசியை சமைப்பதில்லை என்றால் தினம் வேளையொன்றுக்கு 150 பேருக்கு ஸமாராதனை செய்கிற ஹோட்டல்காரனுக்கு அரிசியிலுள்ள நெல்லையும் கல்லையும் குத்தித்தூற்ற ஸாத்தியமாகுமா? கறியைஏன் நன்றாய் வேகவைக்கிறதில்லையென்றால் அப்படிச்செய்தால் ஒவ்வொரு பையனும் ஒரு வீசை தின்பானும். அது ஹோட்டல்காரனுக்குக் கட்டாது. ஏன் எச்சில் மேல் இலைபோட்டுச் சாப்பிடவேணுமென்றால், 100, அல்லது 150 பேர்கள் வெவ்வேறு இடத்தில் உட்கார்ந்து சாப்பிடுவதாயிருந்தால் எவ்வளவு இடம் வேணும்? அதற்குப் பட்டணங்களில் எவ்வளவு வாடகை கொடுக்கவேணும்? அதுவும் ஹோட்டல்காரனுக்குக் கட்டாது. இவைகளெல்லாம் விகடமாக எழுதுகிறவைகளல்ல. சென்னப்பட்டணத்தில் ஒருதடவை இரண்டு நாள் இரண்டு ஹோட்டல்களில் சாப்பிடும்படி நேர்ந்தபடியால் இந்த வைபோகங்களெல்லாம் தெரியவந்தன. தற்காலம் படிக்கும் பிள்ளைகளுக்கு வேண்டிய ஸௌகரியங்களில் நல்ல சாப்பாடு போடும் இடம் முக்கியமானது. இப்படிப்பட்ட இடங்களை லாப நஷ்டங்களை உத்தேசித்து நடத்தக்கூடாது. ஆகையால் இந்த விஷயத்தில் தனவான்கள் உதவி தேவை.

THE EMPEROR'S MESSAGE.

சக்ரவர்த்தியின் செய்தி.

மாட்சிமைதங்கிய நமது சக்ரவர்த்தியாகிய ஐந்தாவது ஜார்ஜ் இந்துதேசத்து மன்னர்களுக்கும் பிரஜைகளுக்கும் அடியிற்கண்ட நிருபத்தைக் களிகூர்ந்து அனுப்பியிருக்கிறார்:—

"இந்துதேசத்து மன்னர்களுக்கும் பிரஜைகளுக்கும் தெரிவிப்பது யாதெனில்,—என்னுடைய அருமையான அன்புக்கு இடனாகிய என் தந்தையார், யாவரும் துயரடையும்படி எவரும் எதிர்பாராத வண்ணம் தேக வியோகமடைந்ததனால், பெருமை வாய்ந்ததும் புராதனமுமான வம்சத்தின் வார்ஸாக எனக்குக் கிடைத்திருக்கும் சிம்மாசனத்தில் அரசனாகவும் சக்ரவர்த்தியாகவும் நான் ஏறலானேன். என் இந்திய ராஜ்யங்களிலுள்ள மன்னர்களுக்கும் ஆளும் அதிபதிகளுக்கும் மற்றெல்லாக் குடிஜனங்களுக்கும் நான் வாழ்த்து கூறுகிறேன். இந்தியாவிலுள்ள வெவ்வேறான சகல ஜாதியார்களும் வகுப்பார்களும் மதஸ்தர்களும் ஏகாதிபத்ய மகுடத்தினிடத்தில் தங்களுக்குள்ள ராஜ பக்தியையும், அம்மகுடத்தைத் தரிப்பவர்களிடத்தில் தங்களுக்கு நேரேயுள்ள விசுவாசத்தையும் உருக்கமாகவும் தாராளமாகவும் இச்சமயத்தில் வெளிப்படுத்தியிருப்பதற்கு நான் அவர்களுக்கு மனப் பூர்வமாக நன்றியுள்ளவனாயிருக்கிறேன்.

"பக்தியுடன் ஞாபகத்தில்வைத்துப் போற்றுதற்குரிய விக்டோரியா மகாராணியாரவர்கள் 1858-ம்ஹுத்தில் இந்திய ராஜாங்கத்தை நேரே ஏற்றுக்கொண்ட காலையில், அவருடைய இந்தியக் குடிகளுக்கும் சார்பு மன்னர்களுக்கும் ராஜ பத்திரிகை அனுப்பினர்;

ஷி சக்ரவர்த்தினியாருடைய மாட்சிமைதங்கிய புத்திரரும், கௌரவத்துக்கும் அன்புக்குமுரிய பெயருடன் விளங்கியவருமான என் தந்தையாரும் மிக்க பிரசித்தி பெற்ற அதே சம்பவத்தைக்குறித்து ஐம்பது வருஷத்துக்குப்பின் உங்களுக்கு ராஜ பத்திரிகை அனுப்பி அந்த சம்பவத்தைக்கொண்டாடினர். இந்த பத்திரிகைகள் ஸார்வபௌம ஆதிபத்தியத்தின் பெருமையும் கருணையும் வாய்ந்த குணவிசேஷத்துக்கு அறிகுறியான சாஸனங்களாகும்; இனி என் வாழ்நாள் முழுவதும் நான் அதற்கு அனுசரணையாகவே உண்மையாக நடந்துகொள்வேன்.

"காலஞ்சென்ற மாட்சிமைதங்கிய மகாராஜா அவர்களின் திருவுள்ளத்தின்படியும் அவர்கள் தாமாகவே காட்டிய நிதரிசனத்தைப் பின்பற்றியும், நான் என் பட்ட மகிஷி சகிதமாக ஐந்து வருஷங்களுக்கு முன்னே இந்தியாவை வந்து பார்த்தேன். நாங்கள் விரிவான அந்தப் பிரதேச முழுவதிலும் சரித்திர பூர்வகமாகத் தெரிந்திருக்கும் பெரிய ராஜ்யங்களையும், எங்களுடைய நாகரிகத்தைவிட புராதனமாயிருக்கும் நாகரிகத்தைக் காட்டும் ஞாபகச் சின்னங்களையும், புராதன ஆசாரங்களையும், வாழ்க்கை வழிகளையும், சுதேச அதிபதிகளையும், பிரஜைகளையும், நகரங்களையும், பட்டணங்களையும், கிராமங்களையும் நேரில் தெரிந்துகொண்டோம். ஆச்சரியகரமான அந்தப் பிரயாணத்தினல் எங்கள் மனதில் கூர்மையாய்ப் பதிந்துள்ள எண்ணங்களும் அன்புக்குரிய சம்பந்தங்களும் எங்கள் மனதினின்றும் ஒருபோதும் நீங்கவும் மாட்டா, மங்கிப்போகவும் மாட்டா.

"இனி நான் செய்யவேண்டியதாயிருக்கும் உயர்வும் பிரயாசமுமான காரியங்களில் நீங்கள் கடமையையுணர்ந்து, தீவிரமாய் ஒத்து உழைப்பீர்களென்று நான் உறுதியாய் நம்புகிறேன்; மேலும் இந்தியாவின் க்ஷேமத்தில் நீங்கள் மனப்பூர்வமாய் அனுதாபங்காட்டச் சிறிதும் தாமதமில்லாமல் முன்வருவீர்களென்றும் நம்பியிருக்கிறேன். இதுவே எக்காலத்திலும் என் அரசாட்சிக்கு உற்சாகத்தைத் தருவதாகும்."

COMPANY LEGISLATION

BY

THE EDITOR.

கம்பெனிச் சட்டம்.

பல பேர்கள் சேர்ந்து பங்காக முதல் போட்டு வியாபாரமோ கைத்தொழிலோ நடத்துவது எல்லாருக்கும் தெரிந்த விஷயம். இப்படிப்பட்டக் கூட்டத்திற்குக் கம்பெனி என்று பெயர். இப்படிப்பட்ட கம்பெனியைச் சேர்ந்த வேலைகளையெல்லாம் எல்லாப்பங்காளிகளும் கூடி நடத்துவது அசாத்தியம். ஆதலால், சில பங்காளிகளை மட்டும் தெரிந்தெடுத்து கம்பெனி காரியங்களை நடத்துவது வழக்கம். இவர்களுக்கு 'டைரெக்டர்கள்' என்று பெயர். ஒரு கம்பெனி, லாபம் சம்பாதிப்பதும் நஷ்டப்படுவதும் சாதாரணமாய் டைரெக்டர்கள் எடுத்துக்கொள்ளும் சிரத்தையைப் பொறுத்தது. பல கம்பெனிகளில் ஒருவர் டைரெக்டராக இருக்கும்பக்ஷத்தில் ஒரே கம்பெனிக்கு டைரெக்டராக இருந்தால் அந்தக் கம்பெனி விஷயங்களில் எவ்வளவு ஸாவகாசமும் சிரத்தையும் செலுத்தலாமோ அதைப்போலவே பல கம்பெனிகளில் ஒருவரே டைரெக்டராக இருந்தால் அந்தக் கம்பெனிகள் ஒவ்வொன்றிலும் செலுத்த முடியாது. ஆதலால், ஒருவர் பல கம்பெனிகளுக்கு டைரெக்டராக இருப்பது கம்பெனிகளுக்கு நல்லதல்ல. இதை உத்தேசித்து ஜப்பானிலுள்ள ஒரு பிரபலமான பாரிஸ்டராகிய மத்ஸுதாரு என்பவர் கம்பெனி டைரெக்டர்களைப் பற்றி ஒரு பில் அதாவது மசோதா கொண்டுவந்திருக்கிறார். இந்த பில் பாஸாகி சட்டமாகும் பக்ஷத்தில் ஒருவர் 3 கம்பெனிகளுக்கு மேல் டைரெக்டராகவாவது கணக்கு

களைப் பரிசோதனை செய்யும் ஆடிடர்களாகவாவது இருக்க முடியாது. கம்பெனியின் ரிபோர்ட்டில் கையெழுத்துப்போடும் ஒவ்வொருவரும் டைரெக்டர்களுக்கு என்ன பொறுப்பு உண்டோ அதற்குட்படுவார்கள்.

சில கம்பெனிகளில் ஒருவரையே டைரெக்டராக நியமித்தாவது, அல்லது பல டைரெக்டர்களிருந்தால் அவர்களில் ஒருவரைக் கொண்டாவது கம்பெனி விஷயங்களை நடப்பிவிப்பதுண்டு. இப்படி நியமிக்கப்பட்டவருக்கு மானேஜிங் டைரெக்டரென்று பெயர்.

மேல் சொல்லிய புது பில்லின் பிரகாரம் ஒருவர் ஒரு கம்பெனிக்குமேல் மானேஜிங் டைரெக்டராக இருக்க முடியாது. டைரெக்டர்களும், ஆடிடர்களும் வேறு டைரெக்டர்கள் ஆடிடர்கள் இவர்களை நியமிக்க 'வோட்' செய்யவும் கூடாது. டைரெக்டர்களும், ஆடிடர்களும் கம்பெனியின்பங்குகளை ஏராளமாக லாபமடிப்பதற்காக வாங்கவும் விற்கவுங்கூடாது. ஒரு கம்பெனியிலிருந்து கெட்ட நடவடிக்கைக்காக தள்ளுபடி செய்யப்பட்ட டைரெக்டராவது, ஆடிடர்களாவது வேறுகம்பெனிகளில் அப்படிப்பட்ட உத்தியோகங்களை வகிக்க முடியாதாம்.

நம்முடைய தேசத்து கைத்தொழில்களும் வியாபாரமும் முன்னேறவேண்டுமானல் நம்மவர்கள் பலபேர்களாகச் சேர்ந்து பங்குகள் போட்டுக் கம்பெனிகளை உண்டாக்கவேணும் என்று சொல்வது ஸகஜமாயிருக்கிறது. இது விஷயமாய் 1898-ம் வருஷம் முதல் 1909-ம் வருஷம் வரையில் உள்ள 12 வருஷங்களில் இங்கிலாந்தில் எவ்வளவு ஜாயிண்டு ஸ்டாக் கம்பெனிகள் இருந்தன, அவைகளின் வசூலான மூலதிரவியம் எவ்வளவு, என்னும் விஷயங்கள் கவனிக்கத்தக்கன. அவைவருமாறு:—

		கம்பெனிகளின் சங்கியை	வசூலான மூல திரவியம் பவுன்.
ஏப்பிரல்௴	1898	25,267	1,383,593,162
,,	1899	27,969	1,512,098,098
,,	1900	29,730	1,622,641,416
,,	1901	31,429	1,725,940,512
,,	1902	33,259	1,805,141,165
,,	1903	35,965	1,849,455,005
,,	1904	37,287	1,899,648,675
,,	1905	39,616	1,954,337,135
,,	1906	40,995	2,003,392,001
,,	1907	43,038	2,061,010,586
,,	1908	45,304	2,123,492,957
,,	1909	46,474	2,163,132,789

அதாவது தொடர்ச்சியாய் வருஷா வருஷம் கம்பெனிகளும் அவைகளின் வசூலான முதலும் ஏறிக்கொண்டே வந்திருக்கின்றன. நம்முடைய தேசத்தில் எப்படி இருந்திருக்கிறது பார்ப்போம்

		கம்பெனியின் சங்கியை.	வசூலான மூலதிரவியம் பவுன்.
ஏப்பிரல்௴	1899	1417	23,213,516
,,	1900	1340	23,105,998
,,	1901	1366	24,183,775
,,	1902	1405	24,932,131
,,	1903	1440	25,384,713
,,	1904	1488	25,824,448
,,	1905	1550	26,848,289
,,	1906	1728	27,890,155
,,	1907	1922	29,512,583
,,	1908	2061	33,875,929

இங்கிலாந்தில் 12 வருஷங்களுக்கு முன் இருந்ததைவிட தற்காலத்தில் இந்தக் கம்பெனிகளும் மூலதிரவியமும் ஏறக்குறைய இரண்டுபங்கு இருக்கின்றன. ஆனல் இந்தியாவிலோ ஒன்றரைப் பங்குதான் ஆகி இருக்கிறது. ஆகையினலே நாம் இந்தியாவில் ஜாயிண்டு ஸ்டாக் கம்பெனிகள் ஏற்படுத்த எடுத்துக்கொள்ளும் சிரத்தையைக்காட்டிலும் இரட்டிப்பு சிரத்தை அதிகமாக இங்கிலாந்தில் எடுத்துக்கொள்ளுகிறார்கள்.

SUN HEMP.

BY

C. NARAYANA AIYAR, D. A.

Agricultural Inspector.

சணல்.

பசுந்தாள் எரு என்று சொன்ன மாத்திரத்தில் அது இன்னதென்று எல்லாருக்கும் எளிதில் தெரியும். அதாவது, பசுந்தழைகளை எருவாக உபயோகப்படும்படி பூமியில் சேர்த்து உழுது விடுவதுதான். இப்படித் தழைகளை பூமியில் சேர்ப்பதின் நோக்கம் என்னவென்றால் பூமியில் குறைவாயிருக்கும் இந்திரிய வஸ்துவை அதிகரிக்கத்தான். இந்திரிய வஸ்துக்களில் முக்கியமாய் நைட்ரஜன் என்று சொல்லப்பட்ட உப்புவாயு பயிருக்கு உதவுகிறது.

நான் தஞ்சாவூர் ஜில்லாவில் கிராமங்தோறும் சுற்றிப்பார்த்தபோது எனக்குச்சில விஷயங்கள் தென்பட்டன. ஷை ஜில்லாவில் அநேக பாகங்களில் சாதாரணமாய்க் கிடைக்கும் மாசூல் மற்ற ஜில்லாக்களில் கிடைப்பதைவிட குறைவாயிருப்பதையும், தழை எந்தெந்த இடங்களில் உபயோகப்பட்டு வந்ததோ அவ்விடங்களிலெல்லாம் நஞ்சைகள் நல்ல மாசூலைக் கொடுத்து வருவதையும், அதே நஞ்சைகளுக்குத் தழைபோடத் தவறினால் கண்டுமுதல் குறைகிறதையும் கண்டேன். இவைகளிலிருந்து சாதாரணமாய் தஞ்சை ஜில்லா நிலங்களில் மேலே சொன்ன நைட்ரஜன் குறைவாயிருப்பதாகவும், அந்த நைட்ரஜனைக் கொடுக்கக்கூடிய எருவை பூமிக்குக் கொடுக்கும் பக்ஷத்தில் நல்லமாசூலை அடையலாமெனவும் ஏற்படுகிறது.

தொழு எருவை (கால்நடைகளின் மூத்திரத்தையும் சாணத்தையும்) சரியான விதமாய்ச் சேகரிக்கும்பக்ஷத்தில் அதே போதுமான நைட்ரஜனைக் கொடுத்துவிடும். தற்காலத்தில் தஞ்சாவூர் ஜில்லாவில் அனுஷ்டானத்திலிருக்கிற வழக்கப்படி சேர்க்கப்படும் தொழு எரு கேவலமானதாகவும், தேவையான அளவுக்கு ரொம்பவும் குறைவாகவும் இருக்கிறது.

தவிர, காடுகள் இல்லாத காரணத்தை உத்தேசித்து மாட்டுச்சாணத்தின் பெரும் பாகத்தை அடுப்பெரிக்க உபயோகப்படுத்த அவசியமாயிருக்கிறது. அதே காரணத்தை உத்தேசித்தே தழைகள் கிடைப்பதும் அரிதாகயிருக்கிறது. இது நிற்க, தழை எருச் சேர்க்கவேண்டுமானால் அதை மற்ற இடங்களிலிருந்து கொண்டுவரவேண்டும், அல்லது தழைகளை நஞ்சை புஞ்சைகளிலேயே உண்டாக்கிக்கொள்ளவேண்டும். காடுகள் இல்லாத காரணத்தை உத்தேசித்தே மற்ற இடங்களிலிருந்து தழைகள் கொண்டுவருவது அசாத்தியமாயிருக்கிறது. தவிர நஞ்சை பெருத்த நீராரம்பத்தில் தழைகளை உற்பத்தி செய்ய புஞ்சைகளும் சொல்பம். ஆகையால் தழைகளை நஞ்சையிலேயே உற்பத்தி செய்து அந்தப் பயிரை மடித்து உழுதுவிடுவது தான் சிலாக்கியமென்றும், சொற்ப பணச்செலவில் முடியக்கூடியதென்றும் தோன்றுகிறது. அப்படிச்செய்ய சிலாக்கியமான பயிர்தினுசுகள் எவை என்று பார்க்கும்போது முக்கியமாய் லெக்யூம்ஸ் என்று சொல்லப்படும் கோதுப் பயிர் தினுசைச்சேர்ந்த கொள்ளு, காராமணி பயறு, அவரை, துவரை, கொத்தவரை, மொச்சை, கடலை, அவுரி, கொழுஞ்சி (காவாளை அல்லது காட்டவுரி) சணல், தகரை, இப்போர்க் கொத்த செடிகளே சிலாக்கியமென்று விவசாய சாஸ்திரத்தில் தேர்ச்சி யடைந்தவர்கள் சொல்லுவார்கள். ஏனென்றால் மேலே சொல்

லப்பட்ட செடிகள், மற்றச்செடி வகைகளுக்கு உதவாமல் ஆகாயத்தில் காற்று ரூபமாயிருக்கும் உப்புவாயுவை கிரகித்து தம்முடைய வேரில் சேர்த்துவைக்கின்றன. திருஷ்டாந்தமாக மேலே சொன்ன செடி வகைகளில் ஏதாவதொன்றைப் பிடுங்கிச் சோதித்துப் பார்த்தால் அவைகளின் வேரில் சிறு உருண்டைகளைக் காணலாம். இந்தக்கழலைகளை பூதக்கண்ணுடியால் சோதித்துப் பார்த்தவர்கள், அவைகளில் சிறு அணுக்கிருமிகள் இருப்பதாகவும், அவைகள் ஜீவிப்பதற்கு ஆகாசத்திலிருந்து கிரகிக்கப்பட்ட உப்புவாயு அவசியமென்றும் சொல்லுகிறுர்கள். ஆகையால்தான் மேலேசொன்ன பயிர்கள் அழிக்கப்பட்டால், பின்வரும் பயிருக்கு உபயோகப்படும்படி நைட்ரஜன் என்று சொல்லப்பட்ட முக்கியமான பயிருணவு பூமியில் சுவறுகின்றது.

தஞ்சை ஜில்லா நஞ்சை நிலங்களின் அபிவிர்த்தியை உத்தேசித்து வயல்களிலேயேஷை தழைகளை உற்பத்தி செய்யும்பொருட்டு விவசாய இலாகாவில் சென்ற டிசம்பர்மீ முதல் என்னிடத்தில் ஏராளமான கொழுஞ்சி, அவுரி, சணல் முதலிய விதைகள் வெளியூர்களிலிருந்து வரவழைக்கப்பட்டு, கேட்பவர்களுக்குக் கொள்முதலுக்கு கொடுக்கும்படிக்கு ஏற்பாடு செய்திருக்கிறுர்கள்.

மேலேசொல்லப்பட்ட விதைகளில் சணலைப் பயிர் செய்வதில் எனக்கு உண்டாயிருக்கும் அனுபவத்தைச் சொல்லுகிறேன்.

சணல், சணப்பு அல்லது சடம்பு என்று சொல்லக்கூடிய செடி மேலே சொன்ன கொழுஞ்சி, அவுரிமுதலியவற்றைப்போலவே, கோதுப்பயிர் வகையைச்சேர்ந்தது. அது வட ஜில்லாக்களிலும் திருநெல்வேலி முதலிய இடங்களிலும் நாருக்காக சாகுபடி செய்யப்பட்டு வருகிறது. கிருஷ்ண ஜில்லாவில் அதைப்பயிரிட்டு புஷ்பிக்கும் சமயத்தில் வெட்டி பசுந்தாள் எருவுக்காகவும், உலர்த்தி மாட்டுக்குத் தீவனமாகவும் உபயோகிக்கிறுர்கள். தஞ்சாவூர் ஜில்லா திருத்துரைப்பூண்டி தாலூகாவில் சிலகிராமங்களிலும் இன்னும் மற்ற தாலூகாக்களில் சில கிராமங்களிலும் அது அதன் நாருக்காக சாகுபடி செய்யப்பட்டுவருகிறது. ஆனல் அதைப் பசுந்தாள் எருவாக உபயோகப் படுத்தலாமென்பதை அநேகர் அறிந்திருக்கமாட்டார்கள்.

இது கொழுஞ்சியையும் அவுரியையும் விட சொல்ப காலத்தில் ஜாஸ்தியான தழையைக் கொடுப்பதால் அவ்விரண்டையும்விட சிலாக்கியமானதென்று சொல்லவேண்டும். தவிர மணல்சாரியான நிலத்திலும் ஜாஸ்தியாய் வெடிப்புக்காணக்கூடிய களிமண்ணிலும் நன்ருய்ப் பயிராகிறது. அதற்கு ஜாஸ்தியான தண்ணீர் வேண்டியதில்லை.

கிருஷ்ண ஜில்லாவில் நெற்பயிர் அறுவடையாவதற்குமுன் தஞ்சாவூர் ஜில்லாவில் பயறு தெளிப்பதுபோலவே சணல் விதையை தரை மெழுகு பதமாயிருக்கும்போது தெளித்து விடுகிறுர்கள். பூமியின் ஈரத்தைக்கொண்டு பயிராகி 1, $1\frac{1}{2}$ மாதத்தில் 4, 5 அடி உயரம் வளர்ந்துவிடுகிறது. புஷ்பிக்கும் சமயத்தில் அதை வெட்டி உலர்த்தி மாட்டுத்தீவனமாக செய்து வைத்துக்கொள்ளுகிறுர்கள். பூமியில் விடப்பட்ட தாள்கள் மறுசாகுபடிக்கு உரமாகின்றன. அதேமாதிரி தஞ்சாவூர் ஜில்லாவிலும் விதைக்கலாம். $1\frac{1}{2}$ மாதத்தில் பயிரை வெட்டும்போது தகுதியான கோடை மழை பெய்தால் வெட்டப்பட்ட தாள்கள் மறுபடியும் தழைந்துவரும். அதை பின் சாகுபடிக்குப் பசுந்தாள் எருவாக உபயோகப்படுத்தலாம்.

நெல் அறுவடையானபிறகு. நஞ்சையில்

ஈரமிருந்தால் நிலத்தை 1 அல்லது 2 சால் உழுதுபோட்டுவைத்து தகுந்த சமயத்தில் கோடைமழை பெய்யுமானால் ஷை சணலைத் தெளித்துவிடலாம். சுமார் 1½ முதல் 2 மாதத்தில் 5 முதல் 7 அடி வரையில் வளரும். நிலத்தைச் சேறு செய்யும்போது அதை வெட்டி உரமாக்கலாம். மேலே சொன்னபடி உழவுசெய்ய பூமியில் ஈரமில்லாமல் போனால், முதல் மழை பெய்யும் வரையில் காத்திருந்து உழவு செய்து மறுமழையில் விதைக்கலாம். நெல் அறுப்பான 2 மாதத்திற்குள் சணல் தெளிபடுமானால், அது சுமார் 2 மாதம் வளர்ந்து அடுத்த சாகுபடியில் குருவை நாற்றங்கால் வயல்களுக்கும், சம்பா நாற்றங்காலுக்கும், வெட்டி உரமாக்குவதற்கு பக்குவமான ஸ்திதியிலிருக்கும்.

அவ்விதம் விதைக்க சௌகர்யப்படாத பட்சத்தில் வயல்களைக் கோடை உழவுசெய்து வைத்திருந்து காவேரியில் ஜலம் வந்தவுடன், புழுதியில் விதையைத்தெளித்து, மறுசால் அடித்து ஷை புழுதி நனைவதற்கு எவ்வளவு ஜலம் வேண்டுமோ அவ்வளவு ஜலத்தை சீராகக்கட்டி உஞ்சிப்போகும்படி செய்ய வேண்டும். ஜலம் ஜாஸ்தியாகப் பாய்ச்சப்பட்டால் அதிக ஜலத்தை வடியவிடவேண்டும். கோடையில் புழுதிசெய்யப்பட்ட வயலில் இப்படி ஜலத்தைக்கட்டுவதில் பூமியில் உண்டாயிருக்கும் வெங்கார் போய்விடுமென்றும், அப்படி நனைக்கப்பட்ட வயல் நடவுக்கு முன் காய்ந்துபோகுமாயின் பயிர் பிடிப்பதில்லை என்றும் சொல்லுவார்கள். சணல் சாகுபடி செய்யும்போது அப்பேர்ப்பட்ட பீதி ஒன்றும் வேண்டியதில்லை. ஏனென்றால் அப்படி நனைக்கப்பட்ட வயல்களில் கோதுப்பயிர் ஒன்று சாகுபடியாயிருப்பதாலும், பக்கத்து நாற்றங்காலைப்போலவே இதையும் காய்ந்து போகாதபடி பதமாய் வைத்திருக்கக்கூடுமாகையாலும் ஷை வயல்களினுடைய வளப்பத்திற்கு குறைவு ஒன்றும் ஏற்படாது. இப்படிக்கிடைக்கும் தழையை சம்பா வயல்களுக்கு உரம் செய்யலாம். காவேரியில் ஜலம் வந்து குருவை நாற்றங்காலில் விதைதெளித்து ஷை நாற்றானது வளர்ந்து, வயல்கள் செய்நேர்த்தி செய்யப்பட்டு, சம்பா நாற்றங்காலில் விதைவிட்டு, சம்பா, வயல்கள் நடவாக, சுமார் 2 மாத காலதாமதம் இருக்கும். குருவை நாற்றங்காலில் விதை தெளிக்கும்போதே, உழப்பட்ட வயலில் சணலைத்தெளிக்க, ஊடே ஏற்பட்டிருக்கும் 2 மாத சாவகாசத்திற்குள் சுமார் 4 முதல் 6 அடி வரையில் வளர்ந்து ஏக்கர் 1க்கு 6 முதல் 10 வண்டித்தழை கொடுக்கும். ஒரு ஏக்கர் விதைக்க 12 பட்டணம்படி போதுமானதாயிருக்கிறது.

சணல் விதைப்பதற்கு நல்ல புழுதியும் ஜாஸ்தியான ஈரமும் அவசியமில்லை. விதைப்பதற்கு முன் ஒருசால் அடித்து பிறகு மறுசால் அடித்தால் போதுமானது. அப்படிச் செய்ய முடியாவிட்டால் உழப்படாத தரிசில் விதையைத்தெளித்து ஒருசால் அடிக்க, விதைகள் முளைத்துவிடும்.

சணல் விதை எடுக்க ஷை பயிரை புஞ்சையில் சாகுபடி செய்வதே திறமென்றும் நஞ்சையில் சாகுபடி செய்யப்பட்ட பயிரிலிருந்து எடுக்கப்படும் விதை தண்ணீர்த்தட்டைத் தாங்காதென்றும் சிலர் அபிப்பிராயப்படுகிறார்கள்.

தழை எருவுக்காக சணல் சாகுபடி விர்த்தியாகவேண்டுமென்ற நோக்கத்துடன், சென்னை விவசாய இலாகாவில் ஷை விதையை கிருஷ்ணா ஜில்லா முதலிய இடங்களிலிருந்து வரவழைத்து மிராசுதார்களுக்கு சப்ளை செய்யும்படி என்னிடத்தில் ஸ்டாக் செய்துவைத்திருக்கப்பட்டிருக்கிறது. அதன் விலை பட்டணம்படி 3 அணா. வேண்டியவர்கள் தஞ்சாவூர் ஜில்லா (விஜயபுரம்) திருவாலூரில் எனது விலாஸத்திற்கு எழுதிப் பெற்றுக்கொள்ளலாம்.

வி. நாராயண அய்யர்.

CANVASSING.

BY
A CANVASSER.

கிராக்கி தேடுதல்.

உலகத்தில் ஏகதேசம், ஒரு மனிதனோ, அல்லது பல மனிதர்கள் சேர்ந்தோ, வர்த்தகங்கள் செய்யவோ, பாங்கிகள் நடத்தவோ, தொழில் சாலைகள் ஸ்தாபனம் பண்ணவோ, அல்லது இன்ஷ்யூரன்ஸ் முதலான கம்பெனிகள் ஏற்படுத்தவோ, ஆரம்பம் செய்வார்களேயானால், அந்தந்தத் தொழில்களை பிரபலமாய் நடத்திவர பத்திரிகைகள் மூலமாய் பிரசுரித்து விஸ்தார விளம்பரங்கள் செய்து வருகிறார்கள். ஆனாலும், அது போதாமல் ஏஜெண்டுகளை நியமனம்செய்து அந்தந்தத் தொழிலைப்பற்றி உலகத்தாரிடம்போய்ப் பேசி அவர்களுடைய உதவியைத் தேட அனுப்பி வருகிறார்கள். அவர்களைத்தான் கான்வஸர்கள், அதாவது, கிராக்கி தேடுகிறவர்கள், என்று சொல்வது வழக்கம். அப்படி நியமனம்செய்யப்படும் கான்வஸர்கள் எல்லாரும் கான்வஸர்கள் ஆகமாட்டார்கள். கான்வஸிங் தொழிலும் ஒரு வித்தையே யாகும்.

பொதுவாய் எந்த விஷயத்தைப் பற்றி ஒருவனை கான்வஸராக நியமனம் செய்கிறாரோ அந்த விஷயத்தில் அவன் ஸகல நுட்பமான விஷயங்களையும் ஸாங்கோபாங்கமாய் பகுத்தறிந்து ஜனங்களுக்கு வ்யக்தமாய் எடுத்துச் சொல்லக்கூடிய சக்தியுள்ளவனாயிருக்கவேண்டும். எந்த வேலை செய்யும்படி அவனை நியமனம் செய்கிறாரோ அந்த வேலை முற்றுப்பெறவேண்டியதற்கு வேண்டிய, ஜன வசீகரத்திற்கு ஆதாரமான கௌரவ ஆடம்பரங்கள் அவனுக்குப்பொருந்தி இருக்கவேண்டும். ஜனங்களிடத்தில் மரியாதை கொடுத்து மரியாதை வாங்கத் தெரியவேண்டும். அவனுடைய நிறம் குறி ஆடை முதலியவைகள் பார்ப்போர் மரியாதைக்கு உரித்தானவைகளாக இருக்கவேண்டும். இவ்வாறு குணாதிசயங்கள்பொருந்தியவன் ஒரு வேலைக்காக உலகத்தாரைப் பார்க்கப்போவனேயானால், வேலையின் விருத்திக்கு பல இடையூறுகள் வருமென்று தோன்றினாலும், தன்னுடைய குணாதிசயங்களினால் வெல்லலாம் என்ற மனோதைரியம் பொருந்தியவனாகவும் இருக்கவேண்டும். தொழில் ஸ்தாபனம் செய்யும் புத்திமான்கள் மேலே கண்ட குணங்கள் அமைந்தவர்களைப் பார்த்து அவரவர்கள் தொழில் அபிவிருத்தி அடைய கான்வஸர்களாய் நியமனம் செய்வது உசிதமான காரியம். ஆனால் இப்படியான குணங்கள் அமைந்த புத்திமான்கள் அகப்படுவது சுலபமான காரியமல்ல. அப்படி அகப்படுவார்களேயானால் அவர்கள் எடுத்த காரியம் முற்றுப்பெறும் என்பதில் சந்தேகமில்லை. உலகத்தில் உள்ள கனதனவான்கள் பற்பல சிந்தைகள் பொருந்தியவர்களாக இருப்பார்கள். சிலர் பணம் படைத்தவர்களாக மாத்திரம் இருப்பார்கள். சிலர் படிப்பில் சிறந்தவர்களாயும் பணமும் உள்ளவர்களாயும் இருப்பார்கள். அவர்கள் உலகத்தில் ஏற்படும் பலதொழில்களின் குணாகுணங்கள் தெரிந்தவர்களாயும் தெரியாதவர்களாயும் இருக்கலாம். தெரிந்தவர்களிடத்தில் கான்வஸர் தான் கைக்கொண்ட வேலையை கணக்காலுள்ளபடி விவகரித்துச் சொல்லி அவர்கள் மனஸை வசப்படுத்துவது சுலபமான காரியமென்று தொழில் முறைதெரியாத வெளியோர்கள் நினைக்கலாம். ஆனால் அப்படியல்ல. நமது தேசமாகிய இந்தியாவைப் பொறுத்த அளவில் படித்தவர்களை விடபடியாதவர்களிடம் இப்படியான தொழில் முயற்சிகள் சுலபமாய் பிரஸ்தாபித்த மாத்திரத்

தில் நடந்து வருகிறதைப் பார்க்கிறோம். படித்தவர்கள் சுலபமாய் ஈடுபடுகிறதில்லை. யுக்திவாதங்கள் பல செய்வது வழக்கம். புத்தியுள்ள கான்வஸர்கள் படித்தவர்கள் மனக்கோணல் போம்வழி யெல்லாம் விட்டு பல நியாயங்கள் சொல்லி அவர்களைத் தன்வழிப் படுத்துவார்கள். சிலர் படித்தவர்களா யிருந்தாலும், படியாதவர்களாயிருந்தாலும், ஸ்துதியில் பிரியரா யிருப்பார்கள். சிலர் மகா கோபிகளாக "வேறுவேலையில்லையோ உமக்கு" என்று நிந்தனையாக வார்த்தைகள் பேசுவார்கள். அப்படியான வார்த்தைகளுக்கு எள்ளளவும் கோபம் கொள்ளாமல் உபகதைகள்பேசி அவர்கள் மனதைச் சந்தோஷப்படுத்தி காரியத்தை சாதிக்க வேண்டிவரும்.

சிலர் ராமன் ஏற்படுத்தினான், அதனால் இந்தக் கம்பெனியில் சேர மனமில்லை என்று சொல்வார்கள். அவர்களையும் மனச்சலிப் படையாமல் லாபமான பொதுக்காரியங்களில் ராமன் சம்பந்த மிருந்தாலென்ன, கிருஷ்ணன் சம்பந்த மிருந்தாலென்ன, விஷயந்தானே முக்கியம் என்று லோகாபிராமங்கள் பேசி அவர்கள் மனம் மகிழச்செய்து காரிய ஸித்தி பெற வேண்டிவரும். இன்னும் சிலர், அவர் சொன்னால் கேட்பார்கள், இவர் சொன்னால் கேட்பார்கள் என்ற விவரம் தெரிந்து, அவரவர்களைப்பிடித்து அவர்களுக்கு விஷய விசேஷத்தை போதிக்கும்படிசெய்து காரிய ஸித்தி பெற வேண்டும்.

அப்படியாகக் காரியத்தை ஸித்திக்க கான்வாஸர் பல பிரமுகர்களை அறிந்த மதிப்புடையவனாகவும் இருக்கவேண்டும். சிலர் ஐயா "கொள்ளைக்குப் போனாலும் கூட்டாகாது" என்பார்கள். அப்பேர்ப்பட்டவர்களுக்கு அப்படியான பழமொழி பொய்மொழி யென்று சித்தாந்தம் செய்ய அந்நிய நாட்டார்கள் தொழில் முறையில் மாத்திரமல்ல, அரசாங்க முறையிலுங்கூட கூட்டுறவால்தான் மகா மேருபோன்ற காரியங்களையும் சாதித்துக் காட்டி யிருக்கிறார்கள் என்று வற்புறுத்தி போதிக்கக்கூடிய சக்தியும் கான்வஸருக்கு வேண்டும். கான்வஸர் தான் கொண்ட காரிய உத்தேசமாய் ஒருவரைப் பார்க்கப் போகும் போது, தான் நல்லுடை உடுத்து, அச்சிட்டடிக்கட்டை நீட்டி, தான் வந்தகாரியத்தை எச்சரிக்கை செய்யவேண்டும். வீட்டு எஜமான் அவர்வரவை எதிர்கொண்டழைத்த பின்பு எஜமான் முகக்குறி அறிந்து பல உல்லாஸ உலக வர்த்தமானங்களைக் கலந்து பேசி, கூடவே தான் வந்த காரியத்தையும் தெரிவிக்கவேண்டும். கான்வஸர் உடுப்பையும் பேச்சையும் கண்டு மோகிப்பாருண்டு. சிலர், பெரும் டம்பாசாரி, வார்த்தையாடி ஏமாற்றலாமென்று வந்தான், என்று விகண்டகமாகச் சொல்லுவார்கள். கான்வஸர் தன் கௌரவத்தை எவ்விதத்திலும் குறைவு படுத்திக்கொள்ளாமல் அவரவர் மனப்பான்மைக்குத் தக்கவாறெல்லாம் உணர்வாக நடந்து கொள்ளவேண்டும். சிலருக்கு ஜோதிஷத்தில் பைத்தியமுண்டு. சிலருக்கு உலக வர்த்தமானங்களில் பைத்தியமுண்டு. சிலருக்கு வேதாந்த விஷயத்தில் பைத்தியமுண்டு. சிலருக்கு விஷயங்களை கணக்கு வழக்குடன் ஆராய்ச்சிசெய்வதில் த்ருப்தி உண்டு. இப்படியாக பற்பல பின்ன புத்திகள் கொண்ட ஜனங்களிடம் காரிய ஸித்தி பெற வேண்டுமானால், தன் மன நோக்கத்திற்கு விரோதமான அபிபபிராயங்களானாலும் அவர்களோடு தர்க்கிக்காமல் அவர்கள் நோக்கம் போல் சமயோசித புத்தியோடு வாதித்து காரியத்தை சாதிக்கக்கூடிய புத்தியோடு கான்வஸர் இருக்கவேண்டும். நம் இந்தியாவில் கான்வஸிங் ஒரு அபூர்வ வித்தைதான் என்று அதைப் பெருமைப்படுத்தி தக்கசம்பளம் ஏற்படுத்தி கௌரவமாய் நடத்திவரவேணுமென்ற கவலை கொண்டவர்களைக்காணோம். கான்வஸர்களை, தெருவில் "துணியோ துணி" யென்று விற்றுவரும் ஹாகர்களைப்போல் சிலர் நடத்திவருகிறார்கள்.

அவர்களிடத்தில் கௌரவமான வேலையை ஒப்புவித்திருக்கிறோம், அவர்கள் அந்த வேலை

யை கௌரவமாயும் த்ருப்திகரமாயும் செய்து முடித்து வரவேணுமென்று எண்ணி அதற்கு வேண்டிய சௌகரியங்களைச்செய்து கொடுப்பது மில்லை.

கான்வஸிங் வேலையை எந்த மனுஷ்யாளிடத்தில் செய்யப் போகிறோமோ அந்த மனுஷ்யாள் அதன் அருமை பெருமைகளை அறிந்தவர்களாக மாத்திரம் இருப்பார்களேயானால் அந்தத் தொழிலுக்கு மதிப்பும் கௌரவமும் ஏற்படவே செய்யும். எங்கே கான்வஸர் சென்று தான் வந்த காரியத்தைத் தெரிவித்ததும் ஏன் ஐயா, உங்களுக்கு இதில் கமிஷனோ சம்பளமோ, இதில் உங்களுக்கு ஏற்படும் சிரத்தை யென்ன, யென்று தாறுமாறான கேள்விகளை கேட்கும் குணமுடையவர்கள் பொருந்திய தேசமானால் அங்கே கான்வஸிங்குக்கு எப்படி மதிப்பு உண்டாகும்? ஆனால் இவ்விடத்தில் ஒன்று சொல்வது பொருத்தமாகும். கால் படிப்பு அரைப்படிப்பு பெற்ற வேலை யற்றவர்கள் இன்ஷ்யூரன்ஸ், வர்த்தகம் முதலான கம்பெனியாரின் கான்வஸர்களாகக் கிளம்பி விட்டார்கள். அந்நிய நாடுகளில் ஒவ்வொருதொழில் முறைகளையும் சாங்கமாய்கற்றறிய பற்பல சாலைகள் ஏற்பட்டு அந்தந்தத் தொழில்களை அப்பியஸிக்கப் புகுந்து சில காலம் கற்றபின் அந்தத் தொழில்களில் நிபுணர்களென்று நற்சாக்ஷிப் பத்திரம் பெற்று வெளிக் கிளம்புவார்கள். இந்தியாவிலோ அப்படியான தொழில் முறைகள் கற்றுக்கொடுக்கும் சாலைகளுமில்லை. நிபுணர்களான தொழிலாளிகளு மில்லை. தொழில் முறைகளை அப்பியஸியாமல் ஏகதேசம் புத்திசாலிகளாய் வெளிக் கிளம்புவார்களேயானால் அதை அவர்கள் ஜன்மாந்திர பாக்கியமாகக் கொள்ள வேண்டிவருகிறது. ஆகவே கான்வஸிங்குக்கு வேண்டிய விஷயங்களைப் பகுத்தறியும்படியானபடிப்பு பொதுவாய் கௌரவம், மட்டு மரியாதை, சாந்தம், முன் பின் கால யோசனைகள், சமயோசிதம், லோக வர்த்தமானங்கள், மனுஷ்யாள் தாரதம்யம், வாசாலகத்வம், சுத்தம், ஸௌமுகம் முதலான சிரேஷ்ட குணங்கள் அமைந்திருக்குமானால், கான்வஸிங்கும் ஒரு வித்தையாகுமென்று சொல்லவேண்டியது அவசியமாகும்.

FLESH FOOD

BY

DURAIRANGA NAICKER.

மாம்ஸ ஆகாரம்.

இந்த தேசத்திலுள்ள அநேகர் மாம்ஸ போஜனம் மனிதனுக்கேற்ற நல்லவென்கிறார்கள், ஆனால் பலவகையான ஜீவஜெந்துக்களின் பல், வயிறு, குடல் முதலிய வற்றை நாம் ஆராய்ந்து பார்ப்போமானால் மாம்ஸங்களையே பக்ஷித்துவருகிற புலி முதலிய ஜெந்துக்களுக்கும், புல் பூண்டை மாத்திரம் தின்னும் ஆடு மாடு முதலிய ஜெந்துக்களுக்கும், மேலே கண்ட யந்திரங்களில் வெகு வித்தியாசம் உண்டென்று தெளிவாய்க் காணலாம். ஆனால் மனிதனுடைய வயிறு, குடல், பல்லுகளோ, புலியினுடையவைகளுக்கும் ஆட்டினுடையவைகளுக்கும் நடுத்தரமாயிருக்கின்றன. இதனால் மனுஷன் மாம்ஸ போஜனத்தையும், மரக்கறி போஜனத்தையும் கலந்து சாப்பிடவேண்டுமென்பது சிருஷ்டிகரின் நிர்ணய மென்று நாம் தெளிவாய் அறியலாம். மேலும் நமது ஜனங்களில் அநேகர் தாங்கள் மாம்ஸ போஜனத்தை மாத்திரம் முற்றிலும் விலக்கிவிட்டு மரக்கறி போஜனத்தை சாப்பிடுகிறவர்களென்று சொல்லிக் கொள்ளுகிறார்களே, இது எதார்த்தமா? பால், தயிர், நெய், முதலானவைகள் மாம்ஸபோஜனத்தைச் சேர்ந்தவைகளே யன்றி மரக்கறி போஜனத்தோடு சம்பந்தப்பட்டவையல்லவே. ஆனால், பொதுவாக, இந்தத் தேசத்திலுள்ள ஜனங்களைப்போல் சொற்பமாய் மாம்ஸ போஜனம் செய்கிற ஜனங்கள் உலகத்திலுள்ள வேறொரு தேசத்திலும் இல்லை என்பது நிச்சயமான சங்கதி.

பொதுவாய் நமது தேசத்தில் அகப்படுகிற மாம்ஸங்கள் முதல்தரமானவைகளல்ல.

அவைகள் ஸாரத்தில் மிகவும் குறையுள்ளவைகளாயிருக்கின்றன. இதற்குக் காரணம் என்னவென்றால் நமது தேசத்து ஜனங்களுக்கு போஜனத்திற்கு உதவத்தக்க ஆடு முதலிய ஜெந்துக்களைச் சரியானபடி வளர்த்துப் பரிபாலனம் செய்கிறவகை தெரியவில்லை. தண்ணீர் கிடைப்பதற்கு அரிதான கோடைகாலத்தில் ஆடு, மாடு முதலான ஜெந்துக்களுக்குத் தகுந்த ஆகார முண்டாயிருக்கத் தக்கதாக முன்னதாகவே ஏற்ற பிரயத்தனங்களைச் செய்யாமல் கவலையற்று இருப்பதினால் மேய்ச்சல் குறைவு நேரிடும்பொழுது அந்த ஜெந்துக்கள் மிகவும் மெலிந்து போகின்றன தவிரபலவகைதொத்து வியாதிகளுண்டாகி அவைகள் ஆயிரக்கணக்காக மடிந்தும் போகின்றன. மேலும் அவைகளுக்கு நல்ல ஆகாரம் அகப்படாத நிமித்தம் அவைகளுக்கு அசுத்தமான பொருள்களைத்தின்னும் வழக்கம் உண்டாகின்றது.

கொஞ்சம்பிரயாஸைப்பட்டு நல்ல புல் முதலான இரைகளைப் போட்டு அவைகளைக் கவலையோடு வளர்த்தால் மிகவும் நேர்த்தியான மாம்ஸம் உண்டாகிறதுந்தவிர பிரயாஸைப்பட்டு வளர்த்தவர்களுக்குத் தகுந்த வருமானமும் கிடைக்கும் என்பதற்குச் சந்தேகமில்லை. மேலும் ஆடு மாடு முதலிய ஸாதுவான ஜெந்துக்களைத் தொகையில் விருத்தி பண்ணுகிற விஷயத்தில் நமது தேசத்தார் கற்றறிய வேண்டிய விஷயம் ஒன்றிருக்கிறது. ஒரேகிடையிலுள்ள ஆடுகள் கிடாய்கள் மூலமாயே கிடையைப் பெருகும்படி செய்து வந்தால் அதினால் உண்டாகிற நூதன ஜெந்துக்க ளெல்லாம் சிறுத்துத் தாழ்ந்த தரமுள்ளவைகளாய்ப் போய்விடும். அப்படிக்கில்லாமல் கொஞ்சகாலத்திற்குஒருதரம் தூரமான இடங்களிலுள்ள நல்ல ஜாதியும் பருமனுமான கிடாய்களைக் கொண்டுவந்து அவைகளின் மூலமாய்க் கிடையை விருத்தி பண்ணினால் அதினால்உண்டாகும் ஜெந்துக்கள் பாரித் தரமானவைகளாகும். கிடைக்குச் சொந்தக்காரன் இந்த விஷயத்தில் படுகிற பிரயாஸத்திற்கும் செய்கிற செலவிற்கும் எத்தனையோ மடங்கு லாபத்தைப் பெறுவானென்பதற்குச் சந்தேகமில்லை.

மாம்ஸங்களைச் சமைப்பதில் கவனிக்க வேண்டிய சில விஷயங்கள்:—ஆட்டிறைச்சி முதலியவற்றை வேவிப்பதில் அதிகமான சூட்டைப் பிரயோகித்தால் அவைகள் கடினமாகி லேசில் ஜீரணிக்கப்படக் கூடாதவைகளாய்ப் போம். ஆகையால் அதிகச்சூட்டைப் பிரயோகிப்பதைப் பார்க்கிலும் கொஞ்சச் சூட்டை அதிக நேரம் பிரயோகித்தால் நலமாயிருக்கும். இறைச்சிப் பக்குவத்தில் கொஞ்சமாகிலும் ஜலத்தைச்சேர்க்காமல் இறைச்சியை வேவிப்பதினால் அதிலுள்ளநீரெல்லாம் போய்விட பிரயோஜன முள்ள சாரங்களெல்லாம் வெளியே போய்விடாமல் அதிலே தங்கியிருப்பதினால், அதிக ருசியுள்ளதாயிருக்கிறது. தவிர சதைப் புஷ்டியையும் தேக பலத்தையும் உண்டாக்குவதில் அது மிகவும் சத்துள்ள போஜனமா யிருக்கிறது. இந்த முறைகளை ஐரோப்பியர்கள் கவனித்து வருவதினால்தான் அவர்கள் இரத்த புஷ்டியுள்ளவர்களாயும் திடகாத்திரர்களாயுமிருக்கிறார்கள்.

புதுச்சேரி துரைரங்கநாயக்கர்.

PAPER AND ITS USES.

By

S. KALYANARAMAN.

காகிதமும் அதன் உபயோகங்களும்.

முன் காலத்தில் காகிதம் என்பதே கிடையாது. அப்பொழுது கல்லிலும் மரத்திலும் எழுத்துக்களைச் செதுக்கி வந்தார்கள். பிறகு பனை ஓலைகளில் எழுதிவந்தார்கள். ஏழாவது நூற்றாண்டில் ஸாமர்க்கண்டு நகரத்தார் அராபியர்களின் உதவியால் காகிதம் செய்ய ஆரம்பித்தார்கள். அது இவர்களிடமிருந்து ஈஜிப்ட் ஸிஸிலி முதலிய இடங்களுக்குப் பரவிற்று. காகிதத் தொழில் 1558—ம் வருஷம் முதல் வரவர விருத்தியடைந்து இப்பொழுது ஒவ்வொரு வருஷமும், ஒவ்வொரு நாட்டிலும் செலவாகும் காகிதத்திற்கு எல்லை இல்லை.

காகிதங்கள் அநேகவகைப் படும். அவைகளின் உபயோகத்தை எண்ணி மூன்று வகையாகப்பிரிக்கலாம். எழுதும் காகிதம், அச்சுக்காகிதம், உரைக்காகிதம் என்று மூன்று வகை.

எழுதும் காகிதம் முதலில் பபீரஸ் என்கிற

செடியின் சத்திலிருந்து செய்யப்பட்டபடியால் பேபர் என்று பெயர் வழங்கலாயிற்று. பிறகு கந்தையிலிருந்தும், புல்லிலிருந்தும் காகிதம் செய்யலானார்கள்.

அச்சுக்காகிதம், சணல் நார், பழையகம்பளி, வைக்கோல், மூங்கிலின் உட்பாகம் இவைகளினால் செய்யப்படுகிறது. உரைக்காகிதம் விசேஷமாக வைக்கோல், பழையகயிறு, மரங்களின் உட்பாகம் இவைகளால் செய்யப்படுகிறது. சீனதேசத்தில் பட்டிலிருந்து வெகு நேர்த்தியான காகிதம் செய்கிறார்கள். அமெரிக்கா தேசத்தில் ஒரு காட்டின் மரங்களை வெட்டிக் காகிதம் செய்து அச்சடிக்கிறார்கள் என்பதை நினைத்தால் அதிசயமாயிருக்கிறது.

காகிதம், எழுத உபயோகமாகிறதென்பது யாவருக்கும் தெரிந்த விஷயம். வெள்ளைக்காகிதத்தில் கறுப்பு மையினால் எழுதியிருப்பதை வாசிப்பது ரொம்ப லகுவாயிருக்கிறது. நம்முன்னோர்கள் ஓலையில் எழுத்தாணியால் எழுதியிருக்கும் விஷயங்களை வாசிப்பதென்றால் கண்ணுக்கு சிரமமாயிருக்கிறது.

புஸ்தகங்கள் அச்சிடப் பட்டிருக்கின்றன. பாங்கி, கடை, முதலானவைகளுக்கு உபயோகமாகும் கணக்குப்புஸ்தகங்கள் ரூல் போட்டு வரவு செலவு கலங்களுடன் நேர்த்தியாய்த் தயார் செய்யப்பட்டிருக்கின்றன. பழைய காலத்து ஓலைக்கணக்குச் சுவடிகளையும், தற்காலத்து லெட்ஜர் அதாவது பேரேடுகளையும் ஒப்பிட்டுப்பார்த்தால் மடுவும் மேருவும்போலிருக்கும்.

ஸர்க்கார் கரன்ஸி நோட்டுகள், பாங்கி உண்டியல்கள்,செக்குகள் காகிதத்தினாலேயே செய்யப்பட்டிருக்கின்றன. தபால்கார்டுகள் லேபில்கள், பத்திரங்கள் இவைகளையெல்லாம் காகித மில்லாத காலத்தில் இருந்தவர்கள் சொப்பனத்தில் கூட நினைத்திருக்க மாட்டார்கள்.

வெள்ளிப்பாத்திரம், நகைகள், சுற்றிவைப்பதற்கென்று மெல்லிதாகவும், வெண்மையானதுமான பேபர் இருக்கிறது.

ஜப்பான் தேசத்தாரைப்போல் காகிதங்களை உபயோகப்படுத்துகிறவர்கள் இல்லை. ஜப்பானில் சற்றேறக்குறைய இருநூறு விதமான காகிதங்கள் செய்யப்படுகின்றன. ஒவ்வொன்றும் தனித்தனி உபயோகத்திற்கு ஆகிறது. அந்த தேசத்தார் பிடித்துக்கொள்ளும் குடைகள் வார்னிஸ் தடவின ஒருவித கெட்டி காகிதத்தாலானவை. நாம் துணிக் கைக்குட்டைகளை உபயோகிக்கிறோம். அவர்கள் மிக மெல்லிதான காகிதக்கைக் குட்டையை உபயோகிக்கிறார்கள். ஒவ்வொரு ஜப்பானியரும் வெளியே போகும்பொழுது ஒரு டஜன் கைக்குட்டைகளை சட்டைப்பையில் கொண்டு போவார்கள். ஒரு முறை முகத்தை அல்லது கையைத்துடைத்து அதை எறிந்துவிடுவார்கள். காகித விசிறி, காகிதச்சட்டை, காகித லாந்தர்கள் இல்லாத வீடு ஜப்பானில் இல்லை. காகிதப்பாத்திரங்களில் சமையல் செய்கிறார்கள். அவர்கள் போடும் மிதியடியும் காகிதங்களினாலேயே செய்யப்பட்டது.

சுவர்களை அலங்கரிக்க சீமான்கள் வால் பேபரை ஏராளமாய் வாங்குகிறார்கள்.

பொட்டோக்கிறுப் பேபர்என்று படமெடுப்பதற்காக பளபளப்பான காகிதத்தின் பேரில் சில திராவகங்களைத் தடவித் தயார் செய்கிறார்கள். காகிதத்தால்இன்ஜின்களுக்குபெல்ட்செய்யலாமென்பது சில இஞ்சினீர்களுடைய அபிப்ராயம். பழைய காகிதங்களிலிருந்து ரெயில்வே டிக்கிட்டு செய்கிறார்கள். பழைய காகிதங்களைத் தண்ணீரில் ஊறவைத்து வேந்தயம் சேர்த்தரைத்து கூடை, தட்டு முதலியவைகள் செய்யலாம். இப்படிச்செய்த கூடை லேசாயும், உறுதியாயும் இருக்கும். இங்கிலீஷ்காரர் வீடுகளில் பழைய காகிதங்களை உபயோகப்படுத்த 'டிட் பிட்ஸ்' பத்திரிகையின் பத்திராதிபர் ஒரு வழி சொல்லுகிறார். அதாவது, காகிதங்களைத் துண்டுதுண்டாய்க் கிழித்து தண்ணீரில் இரண்டு நிமிஷம் ஊறவைத்து ஒரு பந்து போல் பிடித்துக்கொள்ளவேண்டும். கணப்பு நெருப்பில் ஒரு பந்தை வைத்து அதன்பேரில் நிலக்கரிப் பொடியைத் தூவிவைத்து விட இதைச்சாதாரணமாக நம்முடைய தேசத்துப் பெண் பிள்ளைகள் "மூட்டம்" போடுகிறதென்று சொல்லுவார்கள். இவர்கள் காகித உருண்டைக்குப் பதிலாக சாணி உருண்டை போடுகிறார்கள்.

எஸ். கலியாணராமன்.

SELECTIONS.

விசேஷத் திரட்டு.

COLLECTION OF CATTLE MANURE.

BY

RAO BAHADUR J. DHARAMARANGA RAJU GARU.

தொழு எருச் சேர்க்கும் விதம்.

1. தொழுஎருச் சேர்த்திடத் தோழரே பாரீர்
வழுவிலா ஓர்முறை வகையுடன் கேளீர்.
2. இருபது நீளம் ஈரா றகலம்
சரிமூன் றடியினிற் குழியது தோண்டும்
3. சுற்றிலு மூன்றடிச் சுவர்தனை வளர்த்து
மற்றதின் மேற்சில மரத்தூண் நிறுத்தி,
4. சட்டமுங் கூட்டிச் சார்ட்டன் வைத்து
விட்டமு மல்லுடன் திட்டமா யேற்றி,
5. வெயிலதும் மழைஜலம் ஒழுகிடா விதமாய்
செயலுடன் கூரையைச் செவ்வனே வேய்ந்து,
6. சண்டுடன் செத்தை சருகொடு கூளம்
கொண்டுவந் தந்தக் குழியினிற் பரப்பும்,
7. ஓர்புற மாக ஒடுக்கமாம் அழியில்
சீர்பெற வைக்கோல் சிதறு தமையும்.
8. கால்நடை களையதில் கலக்கவே நிறுத்தி
பால்பசு மேயப் பாங்குடன் விட்டு,
9. உழவு முதற்பல உறுதொழி லதனில்
கழிவா கும்பகற் காலந் தவிர,
10. எக்கா லத்திலும் இத்தொழு வதனில்
அக்கால் நடைகளை அடைத்துநீர் வையும்.
11. காலையோ மதியமோ மாலையோ ஒழிவாம்
வேளையில் மாட்டை வெளியே விட்டு,
12. நீரினிற் கழுவி நிலமத் தொழுவில்
சீருடன் செத்தை சிதறியே யடையம்.
13. சாணமுஞ் சிறுநீர் சண்டுடன் கலக்கும்
காணலு மரிதாம் கடுகவம் போகா.
14. மாதமூன் றுகும் மாண்குழி நிறைய
சேதமொன் றின்றிச் சேர்ந்திடு மெருவே,

15. பசுத்தொழு வதனில் பகல்காய் வெயிலால்
விசும்பினில் வீசும் வெம்பிய நாற்றம்.
16. குதிரையின் நீரும் கூறிய வெயிலில்
சிதறுமக் நாற்றம் சீரம் மோனியா.
17. எனுமொரு வாயு எய்துதற் கரிதாம்
அனலினுங் கனலினும் புனலினும் அழியும்.
18. பயிர்வகைக் கப்பொருள் உயிரெனப் படுமே
இயல்பினில் சிறுநீர் எருவினு முளதே
19. ஆதலி னுலிவ் வாவியின் காப்பு
சாதன மாகும் சகலரு மறிவீர்.
20. இப்பொழு தோநீர் எருச்சேர்க் கும்வகை
தப்பா கும்நீர் தயைசெய் துணர்வீர்.
21. சிறுவீட் டயற்புறம் சிறுகுழி வெட்டி
நிறைந்திடச் சாணம் நிதமதிற் கொட்டி,
22. வெயிலினுங் காற்றினும் வெதும்பியே கெட்டிடும்
புயலினும் மழையினும் பொங்கியே கரையும்.
23. ஊற்றெடுத் தொருபுறம் உரச்சத் தோடும்
நாற்றமும் பன்னேய் நண்ணுமே திண்ணம்.
24. இப்படிச் சேர்க்கும் எருவகை யதனில்
செப்பிய தொழுவெருச் சேர்பதின் மடங்கே.
25. சத்துள எருவாம் சாதன மெளிது
பித்தரே யாமிதில் பின்னிடை பவரே.
26. கால்நடைக் கீனம் கடுகள வில்லே
பால்பசு வுக்கும் பல்லாண் டாக.
27. ஒருஜதை எருதினில் ஓராண் டதனில்
வருமெரு நாற்பது வண்டியு மாமே.
28. எளிதினி லாகும் இம்முறை யதனைத்
தெளிவுடன் நீரும் தெரிந்துகைக் கொள்ளும்.

ஜே. தர்மரங்கராஜு.

WANTED AGENTS.

ஏஜெண்டுகள் தேவை.

"பிழைக்கும் வழி"க்கு சந்தாதாரர்கள் சேர்க்க தகுந்த ஏஜெண்டுகள் தேவை. மாதம் ஒன்றுக்கு 25 ரூபாய் சம்பளமும், இது தவிரகமிஷனும் கொடுக்கப்படும். மற்ற விவரங்களுக்கு எழுதவும்.

ஜி. ஏ. வைத்தியராமன் அண்டு கம்பெனி, 10, எஸ்பிளனேட், மதராஸ்.

THE ACACIA TREE.

வேலமரம்.

வேலமரம் சாதாரணமாய் எங்கும் பார்க்கக் கூடியது. வெள்வேலம், கருவேலம் என்று இதில் இரண்டு ஜாதி உண்டு. வெள்வேல மரம் மேட்டு நிலங்களில் விளைந்திருக்கும். இது சாதாரணமல்ல கருவேலமரம் எங்குமுண்டு. இது மணல் நிலங்களிலும் கரிசல் நிலங்களிலும் மேட்டுப்பாகங்களிலும் ஏரி உள்வாய்ப் பள்ளங்களிலும் வளர்வதுண்டு. சாதாரணமாய் மரம் வளரத் தகுதியில்லாத கரிசலில் கருவேலம் மாத்திரம் வளர்ந்திருக்கும். இது குடித்தனத்துக்குப் பலவிதமாய் உபயோகப்படுவதால் இதை விவசாயிகள் கைவிடுவதில்லை. மண் கண்டம் நிறைந்த இடங்களில் புளியமரம் போல காத்திரமாய் வளர்வதுண்டு. 60 அடி உயரமும் 15 அடி சுற்றளவு முள்ள மரங்களைச் சிலர் கண்டிருக்கலாம். இதற்குக் கிளைகள் ஒழுங்காயில்லாமல் தாறுமாறாய் இருக்கும். காட்டு இலாகாவின் கடுமையான உத்தரவுகளினால் குடித்தனக்காரர்களில் சிலர் தங்களுக்கு வேண்டிய வேலமரத்தைத் தாங்களே முளைப்பித்துக் கொள்ளுகிறார்கள். இது களர் நிலத்திலும் நீர்ப் பிடிப்புக் குளங்களிலும் சீக்கிரம் வளரும். இச்செடி வளர்க்க வேண்டுமானால் விதையால் விருத்தி செய்ய வேண்டும். இளம் செடியிலேயே வேர் அதிக ஆழம்போகிறபடியால் இதை நாற்றுவிட்டு நடுவது யுக்த மல்ல. இதன் விதை கெட்டியாயிருக்கும். ஜூலை மாதத்தில், வெள்ளாடுகளுக்கு இக்காய்களைத் தீனியாக்கி, விழும் புழுக்கைகளில் முளைக்கும் செடி தப்பிப்போவதில்லையென்று இச்செடி வளர்க்கவேண்டியவர்கள் ஆட்டுமந்தை மடக்குவதுண்டு. 10 அடி தூரம் ஒன்று விட்டு இம்மரத்தை 10 வயதில் வெட்டினால் மறுபடியும் துளிர்த்து வளரும். அப்போது ஒரு ஏகராவுக்கு அரை டன் பட்டைகிடைக்கும். இப்பட்டை தோல் பதம்செய்வதற்கு உபயோகப்படுகிறது. இதில் நூற்றுக்குச் சுமார் 19 பாகம் துவர்ப்பு இருக்கிறது. இவ்வாறு வெட்டிய மரங்கள் அனேகமாய் ஒழுங்காயிருக்கும் இவைகளில் நாரும் கிடைக்கும். இளம்பட்டையில் கிடைக்கும் நார் காகிதம் செய்யவும் முதிர்ந்த பட்டை நார் கயிறு திரிக்கவும் தகுதியாயிருக்கும். கட்டை அடுப்பெரிக்கப் பக்குவப் பட்டிருக்கிறது. கருவேலங் கட்டையை எரித்து எடுக்கும் அடுப்புக்கரி நீராவியந்திரங்களுக்கு மேன்மை பட்டிருக்கிறது.

இம்மரத்துக்கு முள் அதிகமானபடியால் வேலிகளிலும் வளர்க்கலாம். அடிக்கடி வெட்டிக்கொண்டு வந்தால் வேலி நன்றாயிருக்கும். உலர்ந்த முள் கிளைகள் இவ்வேலைக்கு உதவுவதுண்டு. இதன் இலை வெள்ளாட்டுக்குச் சிரேஷ்டமான தீவனம். இதன் காய்கள் ஆடு மாடுகளுக்கு உணவாக உதவுகின்றன. இளம் காய்களில் நூற்றுக்கு 60 பாகம் துவர்ப்பு இருப்பதால் தோல் பதத்திற்குப் பக்குவப் பட்டிருக்கிறது. பழுப்புக் காயில் சீழ்போல் பால் ஏறி இருக்கும். இச்சமயத்தில் எருமைகளுக்குத் தீவனமாகப் போட்டால் பால் தடிப்பாயும் தயிர் கட்டியாயுமிருக்கும். இத்தயிர் வெகு சீக்கிரத்தில் புளிப்பேறுகிறது. தீவனத்தை உத்தேசித்து காய்களுக்காகவே சில இடங்களில் இம்மரங்கள் பாது காக்கப்படுகின்றன. வேலம் தோப்புகளை இவ்விடங்களில் வருஷாவருஷம் குத்தகைக்கு விடுவதுண்டு. இம்மரம் வருஷாவருஷம் காய்ப்பதில்லையென்று கிளைகளை வெட்டிக்குறைப்பதுண்டு. இரண்டாவது வருஷத்திய கிளைகளே புஷ்பி

க்கு மாகையால் முதல் வருஷக்கிளைகளை விட்டு விட்டு, காய்த்த கிளைகளை வெட்டுவதுண்டு. கிளை கபாத் செய்வதுபோல் இடையர் சாமர்த்தியமாய்க் கிளைகளைக் களைவதுண்டு. காய்க்காத மரம் 30 அடி தூரத்திலிருக்க வேண்டும். அதாவது ஒரு வகருக்கு 50 மரம்.

பழுத்த காயிலுள்ள பால் சாந்துப்பொட்டு செய்வதற்கு மேன்மைப்பட்டிருக்கிறது. மாடு ஓட்டும் சிறுவர்கள் மிருதுவாயிருக்கும் பழத்தைக் கத்தியின்பேரில் தேய்க்க கறுப்புச் சாந்து உண்டாகும். அதைச்சேர்த்து நெற்றியில் வைத்துக் கொள்ளுவார்கள். இதில் பிசினிருக்கிறது. ஆனதுபற்றி இது பளபளப்பாயிருக்கிறது. வீட்டு உபயோகத்துக்கு வேண்டியவர்கள் இப்பாலை இரும்புக்கிண்ணம் அல்லது கரண்டியில் சேர்த்து வெயிலில் வைக்கவேண்டும் அல்லது மற்ற பாத்திரங்களில் சேர்த்தால் துருப்பிடித்த இரும்புத் துண்டைச் சேர்ப்பது அவசியம். சுலபமாய்ச் செய்யவேண்டுமானல் அன்னபேதித் தூளைச் சேர்த்துக் கலக்க கறுப்புச் சாந்து உண்டாகிறது.

இளம் காய் அல்லது பட்டையைத் தூள் செய்து கஷாயம் இறக்கி அன்னபேதியைச் சேர்த்தால் எழுதும் மையாகிறது. இதில் அவுரி நீலமும் சேர்ப்பதுண்டு. பட்டைச் சாராயம் செய்வதற்கும் இது உதவுகிறது.

இதன் மரம் மிக உறுதியானது. ஜலத்தில் பதம் பண்ணின பிறகு மரம் உளுப்பதில்லை. வெள்ளை இளம்மரத்தைப் புழு அரிக்கும்போது வைரமரத்தையும் கெடுப்பதாக அனேகர் தெரிவிக்கிறார்கள். கரும்பாலை, வண்டிக்குடம், ஆரைக்கால், வட்டை, பாறு முதலியவைகளுக்கும் ரெயில்வேக் கம்பிக்கு அடியில் போடுவதற்கும் இது மிகப் பிரயோசனப்படுகிறது. இதில் செய்யும் கலப்பை தேயாமலும் உடையாமலும் இருக்கும். வேலமரம் ஊற்றுக்கண்கள் சமீபம் இருக்கும் பக்ஷத்தில் ஊற்றுஜலம் உலர்ந்து விடுகிறதென்று அனந்தப்பூர் ஜில்லா குடித்தனக்காரர்கள் தெரிவிக்கிறார்கள். வேர் அதிக ஆழம் போவதினாலே இருக்கலாம். ஏரி உள்வாயில் அதிக மரம் வளர்ந்திருக்கும். இந்துப்பூர் தாலுகாவில் உதிர்ந்து மட்கிய இலை ஜலத்தைத் துவர்ப்பாக்கிப் பயிரைப் பிடிக்க வைப்பதில்லை யென்கிறார்கள். துவர்ப்பு ஜலம் நெல் விதை முளைப்பதற்குத் தகாதென்று இவர்களால் தெரியவருகிறது. தஞ்சாவூர் ஜில்லாவில் கருவேலமரம் நெல்லுக்கு உரம்கொடுத்தாற்போல உதவுகிறதென்கிறார்கள். இவ்விடத்தில் எரு போதுமான வரையில் சேர்ப்பதில்லையாதலால் வேலமரத்துவர்ப்பு பயிருக்குக் கெடுதி செய்யவில்லை. இயற்கையாகவே அதிக எருவிடும் அனந்தபூர் ஜில்லாவில் அபிப்பிராயம் பேதப்படுகிறது. இதன் பிசினிக்கு அதிக விலையுண்டு. ஆங்கிலேயர் இதைப் பலவிதமாய் உபயோகித்துப் பணம் சம்பாதிக்கிறார்கள். இதில் வாழை, மா, பலவித வேலம், மறுமாங்காய், வேம்பு, விளா, முந்திரி பொந்தம் புளிமுதலிய மரங்களின் பிசினியைக் கலந்து வியாபாரம் செய்வதுண்டு. இப்பிசினியைத் தரம்வாரியாய்ப் பிரிவு செய்வார்கள். வெண்மையாயிருப்பது முதல் தரம்; கறுத்திருப்பது இரண்டாம் தரம்; தூள் மூன்றாம் தரம்; வெண்மையாயிருப்பது காகிதப் பைகளுக்கு உதவும். வேலம் பிசினி சாப்பிடுவதற்கு உபயோகப்படுகிறது. ஆதோனி மிட்டாய்க் கடைகளில் வேலம் பிசினியை நெய்யில் வறுத்துச் சர்க்கரையில் புரட்டி விற்பார்கள். ஐரோப்பிய மிட்டாய்களில் ஜுஜுப் என்று இருப்பது பிசினியே. குழந்தைகளுக்கு இது நல்லதென்று உபயோகப்படுகிறது. நோயாளிகளில் சிலர் வேலம் பிசி

னியை வாயில் சப்பிக்கொண்டிருப்பார்கள். பிசினியின் உபயோகம் தேகத்தில் சர்க்கரையின் உபயோகம் போல் உதவுகிறது. 1740-ம் வருஷத்தில் அபிஸீனியா வர்த்தகர் பிரயாணம் செய்தபோது வழியிலேயே இரண்டு மாதத்துக்கு வேண்டிய அரிசி, பருப்பு செலவாய் விட்டது. வழியோ ஒன்றும் கிடைக்காத மணல்காடு. வியாபாரத்துக்கென்று கொண்டு போகப்பட்ட வேலம்பிசினி அவர்களிடத்திலிருந்தது. இதைத்தின்று பிரயாணம் செய்து ஒருவரும் நஷ்டமாகாமல் ஊர் சேர்ந்தார்கள். ஆகவே இப்பிசினி பஞ்சகாலத்தில் ஜனங்களைக் காப்பாற்ற சக்தியுள்ளது.

இது வைத்தியத்தில் பலவிதமாய் உதவுகிறது. சீதம், வயிற்றுக்கடுப்பு இந்நோய்களுக்கு பிசினியை ஜலத்தில் கரைத்து உள்ளுக்குக் கொடுப்பதுண்டு பட்டை, பிஞ்சுக்காய், இவைகளைப் பொடியாக்கிப் பல் பொடி செய்வதுண்டு. சிலர் இவைகளை கறுக்க சுட்டுவைத்துக்கொள்வார்கள். மிளகு, கற்பூரம், ஏலக்காய், லவுங்கப்பட்டை, சீமைச்சுண்ணாம்பு முதலியவைகளையும் சேர்ப்பதுண்டு. ரஸம் கலந்த மருந்து சாப்பிட்டு வாயில் ஒழுகும் நீருக்கும், ரத்தம் பெருகும் ஈறுள்ளவர்களுக்கும் இப்பல்பொடி விசேஷம். பட்டைக் கஷாயம் சீதபேதிக்கும் வயற்றுக்கடுப்புக்கும் உதவுகிறது. இளம் காய்த்தூளும் அபினியும் இந்நோய்களுக்கு உதவும் இளந்துளிரும் மொக்கும் தயிருடன் இவ்வாறே உதவுகிறது.

நெய்யில் வறுத்த பிசினி நரம்புக்கு வலுவேற்றுகிறதாம். கண்ணோய் உபாதையுள்ளவர்கள் இளம் கொழுந்தைப் பாலில் சேர்த்துப் போல்டீஸ் கட்டுவதுண்டு.

ஸ்திரீ புருஷாளுக்கு மர்ம இடத்தில் காணும் புண் முதலியவைகளை இக்கஷாயத்தால் கழுவதுண்டு. போல்டீஸ் போடுவதற்கும் இது உபயோகப்படுகிறது

வேலம்பட்டை 4 பலம், மாம்பட்டை 4 பலம், ஜலம் இருபது அவுன்ஸ், இவைகளை அரைமணி நேரம் காய்ச்சி வாய் கொப்புளிக்க உமிழ் நீர் குறையும். தொண்டைப் புண்ணுக்கு வேலம் பட்டை ஆலம்பட்டைக் கஷாயம் கொப்பளிக்கவேண்டும்.

• தென்னிந்தியா விவஸாயம்.

WEALTH AND WEALTHY PERSONS.

செல்வமும் செல்வவான்களும்.

அமெரிக்காவிலுள்ள பலகோடீசுவரர்களில் மிஸ்டர் ஜே. டி. ராக்பெல்லர் பிரபலமானவர். மிஸ்டர் கார்னீஜியின் அளவற்ற செல்வத்தைப் பற்றியும், அவர் தர்மங்களைப்பற்றியும், பலமுறை மித்திரனில் பேசியிருக்கின்றோம். அவரைவிட ராக்பெல்லர் செல்வவான். இவர் சமீபத்தில் தம்சொந்தத்தில் பெரும்பாகத்தை, அதாவது 150 கோடி ரூபாயை, மனித ஜாதியின் நன்மையின்பொருட்டுச் செலவிட எடுத்துவைத்திருப்பதாகச் சொல்லப்படுகிறது. இந்த மலைபோன்ற செல்வத்தைக் காலதேச வர்த்தமானங்களையறிந்து செலவு செய்யும்படி அவர் ட்ரஸ்டிகள் நியமித்திருக்கிறார். மிஸ்டர் ராக்பெல்லருக்கு இப்போது 70 வயது. இதுவரையில் அமெரிக்காவிலுள்ள வித்தியாஸ்தாபனங்களுக்கு அநேக கோடிக்கணக்காகக் கொடுத்திருக்கிறார். தம் செல்வம் அமெரிக்கா ஜனங்களுக்கு மட்டுமேயன்றி, உலகத்து ஜனங்கள் அனைவருக்குமே பிரயோசனப்படும்படி அவர் இந்த ஆச்சரிய தர்மத்தைஸ்தாபித்திருக்கிறார்.

மனித ஜாதியின் துக்கங்களுக்கு அறியாமையே முக்கிய காரணமென்று அறிந்து, கல்வி அபிவிருத்திக்காகத் தமது சொத்துக்கள் உபயோகமாக வேண்டுமென்னும் உத்தேசத்துடன் ஏற்படுத்தியிருக்கிறார். துன்ப நிவர்த்திக்கும், பொதுவாய் மானிட வர்க்கத்தின் க்ஷேமத்துக் கவசியமான நானாவித முயற்சிகளிலும் தம் செல்வம் உபயோகப்படவேண்டுமென்பது இவர் கருத்து. இவரது ஜன்ம தேசமாகிய அமெரிக்காவில் அச்சொத்தின் பெரும்பாகம் உபயோகப்படுமென்று நாம் நம்பக் கூடுமானால், அந்நிய தேசங்களை

ஒதுக்க வேண்டுமென்பது இவர் எண்ணமல்ல. உலகமுழுமையும் இவருடைய தர்ம சிந்தைக்குப் பாத்திரமென்று நம்பினவராய்த் தாம் எடுத்து வைத்திருக்கும் பலகோடி திரவியத்துடன் தம்மைப்போன்ற தனவான்கள் உலகத்தில் எங்கிருந்தாலும் அவர்களையும் தம்முடன் சேர்த்துத் தர்மம் செய்து, உலகத்தை வறுமை, துக்கம், அறியாமை, முதலிய குறைகளினின்றும் மீட்க முன் வந்திருக்கிறார். இவரைப்போல அளவற்ற செல்வம் படைத்தவர்களும் தர்ம சிந்தையுள்ளவர்களும் மற்றத் தேசங்களில் எவர் உளரோ நாமறியோம். பொருளிருந்தாலும் தர்ம சிந்தை யிருந்தாலன்றி அது உலகத்துக்குப் பயன் படாது. பொதுவாய்ச் செல்வம் குவிப்பவர்கள் பொருளாசையால் தூண்டப்பட்டுத் தம் சொந்தச் சுகங்களை நோக்கி குவிக்கிறார்களே யன்றி, ஜீவகாருண்ய முள்ளவர்களாய், வருந்தும் ஜீவன்களின் வருத்த நிவர்த்தியை நோக்கிப் பொருளீட்டுவ தில்லை. உலகத்தில் செல்வவான்களுக்குத் தன்னல மறுப்பும் ஜீவகாருண்யமும் பொதுவாய் இருக்குமானால் மனித ஜாதியின் துக்கங்கள் எவ்வளவோ தூரம் குறைந்து போகும்.

செல்வவான்கள் செல்வம் படைப்பது ஏழைகளின் உதவியாலென்பதை அவர்கள் மறந்து விடுகிறார்கள். செல்வம் வரும் வழியெதுவென்றால் ஏழைகள் சரீரத்தை வருத்தி உழைத்தாலன்றி அது வரமாட்டாது. விவசாயம், கைத்தொழில், சுரங்கத்தொழில், எதுவானாலும் உடம்பையுழைத்துக் கூலிபெறும் கூலியாட்கள் சகாயமில்லாமல் அத்தொழில் பயன் பெறாது. மிஸ்டர் ராக்பெல்லர் சுரங்கங்களில் எண்ணெய் எடுத்து ஏராளமாய் வியாபாரம் செய்து பொருள் சம்பாதித்தவர். சுரங்கங்களில் ஆயிரக் கணக்கான அடி ஆழம் பள்ளத்திலிறங்கிப் பல ஆபத்துக்களுக்கு உட்பட்டு, எண்ணெயை அள்ளி மேலேகொண்டு வந்தாலன்றி அவருக்குப் பொருள் எப்படிச் சேர்ந்திருக்கும்? கைத்தொழில் நடத்தும் முதலாளிகளுக்கும் அவர்களுடைய தொழிற்சாலைகளில் ஆயிரக் கணக்கான கூலியாட்கள் வேலை செய்யாவிட்டால் பொருள் சேர்ந்துவிடுமா? அவ்வாறே மகா ராஜாக்களும் ஜமீன்தார்களும் நெற்றி வியர்வை நிலத்திற்சொரிய உழைக்கும் ஏழைகள் கொடுப்பதும் இவர்கள் பெறுவதுமாகவே பூபதிகளென விளங்குகிறார்கள். எவ்விதச் செல்வத்திற்கும் உழைப்பே மூல காரணமென்று நம் நேயர்களுக்கு நாம் புதிதாய்ச் சொல்லவேண்டியதில்லை. இப்படி யிருந்தும் செல்வவான்கள் தங்கள் செல்வம் ஆகாசத்தினின்று வந்துவிட்டதாகக்கருதித் தங்கள் சுகத்தையே நாடி ஏழைகளிடத்தில் தயவும் அன்பும் அற்றவர்களாய்ப் பெருமைப்படுகிறார்கள். செல்வத்தை நாடிப் பாடுபடுவதில் பிசகில்லை. ஆனால் அது ஜீவகாருண்யத்தினின்றும் விலகி யிருக்குமானால் அப்போதுதான் அது பெரும் பிசகாகும். மிஸ்டர் ராக்பெல்லர் அநேக கோடி திரவியத்தைக் குவித்தவராயினும், அவர் வீண் டம்பங்களிற் பிரியமற்றவரென அறிகிறோம். தமக்குக் கடவுள் மலையான செல்வத்தை ஜீவராசிகளின் சுகத்தைப் பேணவும் துக்கத்தை அகற்றவுமே அருளினரென்று நம்பி 150 கோடி செல்வத்தைத் தருமத்துக்கு எடுத்து வைத்துவிட்டாரானால் அவர் பெருந்தன்மைக்கு வேறு அளவு என்ன? ஜாதிஜனமென்றும், மதமென்றும் தேசமென்றும், அந்தஸ்தென்றும், பாமர ஜனங்களுக்குப் பிரியமான வீண் வேற்றுமைகளைக் கருதாமல் மனித வர்க்க முழுவதும் தம் செல்வத்தின் நன்மைக்குரியதென்று அவர் நினைத்திருப்பது போல உலகத்துத் தனவான்கள் அனைவரும் நினையாதது மனித சுபாவம் இன்னும் அதற்கு இயற்கையான முதிர்ச்சி அடையவில்லையென்பதை விளக்குகின்றது.

நம்முன்னோர் லௌகிக செல்வங்களை வெறுப்பதே விவேகிகளுக்குத் தகுமென்று கற்பித்

தார்கள். தற்காலத்தில் மேனுடுகளிலுள்ள ராக்பெல்லரைப்போன்ற பெரியோர் பொருளேவெறுப்பது சரியல்ல. அதை நாடிச் சேர்த்துப் பொருளின்மையால் வருந்துவோர் எங்குளராயினும், எம்மதத்தினராயினும் எவ்வருணத்தினராயினும் அவர்களுக்கு உதவுவதே சரியென்று கற்பிக்கிருர்கள். பொருளின்மையே துக்கங்களுக்குக் காரணமென்பதும், அந்த துக்கங்களேப் பொருளேக்கொண்டு நீக்கவேண்டுமென்பதும் ராக்பெல்லரின் அபிப்பிராயம். இவ்வபிப்பிராயம் சரியல்லவென்று சொல்ல நமக்குத் துணிவு வரவில்லே. அளவற்ற நாஞவிதப் பொருள்களே அமைத்து கடவுள் ஜெகத்தை சிருஷ்டித்திருக்கிருர். அவற்றை விவேகிகள் வெறுத்துப் பிரயோசனமற்ற வைகளாகச்செய்வது கடவுளின் எண்ணமென்றுஎப்படிச்சொல்லலாம்? இதையறிந்தே நம்பெரியோர் துறவறம் நாடாது இல்லறத்தில் வாழ்வோர் பொருள் தேடவேண்டுமென்றும், தேடிய பொருள்களே ஜீவகோடிகளின் துக்க நிவர்த்திக்காக உதவ வேண்டுமென்றும் விதித்திருக்கிருர்கள்.

ஆற்றுவாராற்றல் பசியாற்றல், அப்பசியை மாற்றுவா ராற்றலிற் பின்.

இவ்வாறு இல்லறத்தைப் புகழ்ந்து எழுதிய தெய்வப் புலமைத் திருவள்ளுவர் பசிமாற்றல் வருணுசிரம பேதங்களேத் தழுவினதாக வேண்டுமென்று கருதினவரல்லர்.

இக்காலத்துத் தர்மவான்கள் நம் பெரியோர் நியமித்த விதிகளின் கருத்தையறியாதவர்களாய் இப்பேதங்களேயே பாராட்டித் தருமம் செய்கிருர்கள். முழுவதும்அர்த்தபராள்என்று சொல்லப்படும் மேனுட்டாரைச் சேர்ந்த மிஸ்டர் ராக்பெல்லர் நம்சநாதன தர்ம விதிகளுக்கிசைய மனித வர்க்கம் முழுமையுமே தமது கைங்கரியத்துக்கு உரியது எனத் துணிந்தது இந்தியராகிய நமக்கு ஆச்சரியத்தை விளேவிக்கக்கூடியது. மேனுட்டாரைப் பார்த்து மோடார்க்கார்களேயும் குதிரைப்பந்தயங்களேயும் உல்லாசக் கச்சேரிகளேயும் விரும்பிப் பொருளழிக்கும் நம்மவர் மிஸ்டர் ராக்பெல்லரைப் பார்த்து, செல்வம் ஆத்ம சுகத்துக்கல்ல, இதர ஜீவஹிம்சை நிவாரணத்துக்காக என்று கற்கக்கூடாதோ?

சுதேசமித்திரன்.

CHOLAM.

சோளம்.

ஆற்றுப் படுகை நிலம், அல்லது கருப்புமண் தரை, பொறுக்குமண்கலந்த செவ்வல்தரை பயிர்களுக்கு ஏற்றது. இப்படிப்பட்ட நல்ல நிலத்தை சமமாக்கி ஒரு ஏக்கருக்கு சுமார் 20 வண்டிக்குக் குறையாமல் அடை எருவாவது, மாட்டின் சாணமும் சாம்பலும் கலந்த எருவாவது போட்டு, குறைந்தபக்ஷம் 5 உழவாவது உழுது புழுதியாக்கி, 2 வாரத்துக்குப்பின் சாதாரணமாய்க் கிடைமறிக்கிறதுபோல் கிடைமறித்து, உடனே ஒரு உழவு உழுது முன்போல் இரண்டாந்தரமும் கிடை கட்டி, உடனே 2-ம் உழவும் உழுது, அதில் தண்ணீர் பாய்வதற்கு ஏற்றதாக வாய்க்கால்கள் பிடித்து, பாத்திகளில் 2 அடிக்கு ஒரு சிறுவாய்க்காலாக 3 அங்குல ஆழத்தில் இழுத்து, அதில் $1\frac{1}{2}$ அடிக்கு ஒவ்வொரு குழியும், $\frac{1}{2}$ அடி ஆழம் இருக்கும்படி ஒரே கொத்தினல் சிறு குழிகள் வெட்டி, அதில் ஒரு கைகொண்ட கிடைக்கக்கூடிய நல்ல உரம் போட்டு மண் நிரவி குழிக்கு ஒவ்வொன்ருக விதைகளே ஊன்றி ஈரம் காயாமல் தூக்குத் தண்ணீர் விட்டுவரவேண்டும். அதிக ஈரம் கூடாது.

விதைகள் முளேத்து (சுமார் 20 நாளேக்குப்பின்) ஒருசாண் உயரமானவுடன் பயிர்களேச் சுற்றி மெதுவாக கொத்தி பின் தண்ணீர் பாய்ச்சிவரவேண்டும். இச்சமயத்தில் பயிர் வெளுத்திருக்குமாஞல் ஒருதண்ணீர் காயப் போட்டு தண்ணீர் விடவேண்டும். சுமார் முளேத்த 40 நாளுக்குள் 3 அடி உயரமாகும் போது தோகைகள் ஒடியாமல் எங்கும் கொத்தி சோளத்தைச்சுற்றி ஒரு அடிமண் வரப்புப்போல் அணைத்து தண்ணீர் விடவேண்டும்.

பயிரின் அடிப்பாகத்திலுள்ள 3, 4 கணுக்களிலிருந்து புதுவேர் உண்டாகி அணைத்த மண்ணில் வேர் ஊன்றுமாதலால் இந்தச்சமயத்திலும் ஒவ்வொரு பயிரின் தூரிலும் கொஞ்சம் உரம் வைப்பது நல்லது. இதற்குப்பின் ஈரம் காயாமல் தண்ணீர் விட்டுவரவேண்டும். 2, 3 நாளைக்கு தண்ணீர்கட்டி நிற்கும்படி விடக்கூடாது. களைகள் அதிகமாய் முளைக்கக்கூடிய நிலத்திற்கு மண் அணைக்கும் முன்னேயாவது அணைத்தபின்னாவது கூட ஒரு களை கொத்துவது நல்லது.

இரண்டுக்கு மேற்பட்ட கதிர்களில் திடமாயுள்ள இரண்டைத்தவிர மற்றவைகளை எடுத்துவிட்டால் மீதியானவை நன்றாய்ப் பெருத்து மணிபிடிக்கும். பால் பிடிக்கும் காலத்தில் கிளிகளாவது, நரிகளாவது, நாயாவது சேதப்படுத்தாமல் காத்துவரவேண்டும். நரிகளுள்ள இடத்தில் சோளக்கொல்லைக்குச் சமீபத்தில் முளை அடித்து நாயைக்கட்டினால் நரிகள் வராது. (நாய்களை அவிழ்த்துவிட்டால் தட்டைகளை மடக்கிக் கதிர்களைத்தின்று சேதப்படுத்திவிடும்.)

மார்கழி௴ முதல் தை௴ வரையிலும்
சித்திரை௴ முதல் வைகாசி௴ வரையிலும்
ஆடி௴ முதல் ஆவணி௴ வரையிலும்

விதைகள் போட ஏற்றகாலம். தைப்பட்டமும் ஆடிப்பட்டமும் நல்லபட்டம். சித்திரைப்பட்டம் காற்றில் அகப்படுமாதலால் சற்று ஒதுக்கும் கலந்த அகத்தி நிழலுமுள்ள இடங்களில் போட்டு வாடாமல் தண்ணீர் விட்டுவரவேண்டும். ஆடிப்பட்டம் பால் பிடிக்கும் காலத்தில் மழையில் அகப்படாதபடி பிந்தாமல் முந்திக்கொள்ளவேண்டும்.

இதில் 65 நாளைக்குள் விளையும் சர்க்கரைச் சோளத்திற்கு 15-ம் நாளில் களைகொத்தி 30-ம் நாளில் மண் அணைக்கவேண்டும். களை கொத்தல், மண் அணைப்பு முதலியவை இதற்குச் சற்று முன்னதாகவே செய்யவேண்டும். மண் அணைக்கும் காலத்திலும் விசேஷித்த உரங்கள் கொடுப்பது நல்லது.

1. தங்கவர்ணச் சோளம்.—இது அமெரிக்காவில் கோல்டன் ப்யூடி என்றும், ஆஸ்டிரேலியாவில் கோல்டன் ரிங்மேய்ஸ் என்றும் அழைக்கப்படுகிறது. இது சாதாரண முத்துச் சோளத்தையும் கதிர்களையும் பார்க்கிலும் 3 மடங்கு பெரிது. இது 90 நாளில் விளையும்.

2. பொன்வர்ணச் சோளம்.—தங்கவர்ணச் சோளமும் நாட்டு முத்துச் சோளமும் சேர்த்து உண்டாக்கப்பட்ட சோளம். இது தங்கவர்ணச் சோளக்கதிர்களைப் பார்க்கிலும் சற்று நீளமும், நாட்டு முத்துச் சோளக்கதிர்களைப் போல அதிக மணிகளுமுள்ளது. விளைவும் மணி நெருக்கமும் நாட்டுச்சோளத்திற்கு ஒத்திருக்கும். நிறமும் கதிர் பருமனும் தங்கவர்ணச் சோளத்தை ஒத்திருக்கும். நாட்டுச் சோளத்தைப் பார்க்கிலும் 2 மடங்கு பெரிது. 75 நாளைக்குள் விளையும்.

3. பெரிய சிவப்புச்சோளம்:—இது தங்கவர்ணச் சோளமும் நாட்டுச் சிவப்புச் சோளமும் சேர்த்து உண்டாக்கப்பட்ட சோளம். நாட்டுக் கதிர்களைப்பார்க்கிலும் 2 மடங்கு பெரிதாய் இருக்கும். தங்கவர்ணச் சோளம் பொன்வர்ணச் சோளங்களைப்பார்க்கிலும் சற்று தித்திப்பாய் இருக்கும். 75 நாளைக்குள் விளையும்.

4. சர்க்கரைச் சோளம்:—கதிர்கள் முற்றித் தட்டைகள் காய்ந்து போன போதிலும் மணிகள் பாலாகவும், மிருதுவாகவும், எல்லாச் சோளத்தைப்பார்க்கிலும் தித்திப்பாகவும் இருக்கும். 65 நாளைக்குள் விளையும்.

5. பால் வெள்ளைச்சோளம்:—இது பயிர், கதிர், மணி, விளையும் நாள் முதலியவைகளில் தங்கவர்ணச் சோளத்தை ஒத்திருந்தாலும் நிறத்தில் பாலை ஒத்த வெண்மையாகவும் தித்திப்பாகவும் இருக்கும். 90 நாளில் விளையும்.

6. நாட்டு முத்துச்சோளம்:—இந்தச் சோளத்தில் வெள்ளை மஞ்சள் சிவப்பு விதைகள் இருக்கின்றன. 75 நாளில் விளையும்.

விவசாயி.

REVIEW OF THE PRESS.
பத்திரிகை ஆராய்ச்சி

SCHOOL GARDENS.
பள்ளிக்கூடத் தோட்டங்கள்.

இது விஷயமாய் ஜூன் மாஸத்து "வித்யா விஹாரிணி" யிலும் "தென்னிந்தியா விவஸாயத்திலும்" இரண்டு வியாஸங்களிருக்கின்றன. வித்யா விஹாரிணி வியாஸத்தின் ஸாராம்சத்தை இந்த ஸஞ்சிகையில் இன்னொருபக்கத்தில் வித்யா விஷயக்குறிப்புகளின் கீழ்க்காணலாம். "பிழைக்கும் வழியில்" மகா-ள-ள-ஸ்ரீ டி. எஸ். சுப்பிரமணிய ஐயரவர்கள் சில முறைகளைத்தெரிவித்து முதலில் உபாத்தியாயர்கள் பிள்ளைகளின் தகப்பன் மார்களுக்குப் போதிக்க வேண்டுமென்று எழுதியிருப்பது நம் சந்தாதாரர்களின் ஞாபகத்தில் இருக்கலாம். அவர் சொல்லுவது சாத்தியமாகக் கூடிய விஷயமல்லவென்று ஜூன்மாதத்து "தென்னிந்தியா விவஸாயம்" கூறி வேறு சில முறைகளைத்தெரிவிக்கிறது. பள்ளிக்கூடத்துக்கு ஏற்படுத்தும் தோட்டங்கள் கைத்தொழிலுக்கே ஆதாரமாயிருக்கக்கூடா தென்றும், கைத்தொழிலுக்காக வேறு பள்ளிக்கூடங்கள் இருப்பது அவசியமென்றும், "தென்னிந்தியா விவஸாயம்" சொல்லுகிறது. பிள்ளைகளின் பெற்றோர்கள், மண்வெட்டல், கூலி வேலைசெய்தல், பாய்பின்னல்முதலியவேலைகளை இழிவாக நினைத்து அவைகளைக்கற்றுக்கொள்ளும்படித் தங்கள் பிள்ளைகளை விடமாட்டார்கள். பள்ளிக்கூடத்தில் படிக்கும் எல்லாப்பிள்ளைகளுமே கூலிகளாகப் பிற்காலத்தில் ஆகமாட்டார்கள். எல்லாருமே உயர்ந்த பதவிக்கும் வரமாட்டார்கள். ஆதலால் தான் பாலிய வயதில் புத்தியை மங்கலாக்கும் குருட்டுப் பாடங்களைக் கற்பிக்காமல் விஷயங்களைக் கண்ணால் பார்வையிட்டும், கையால் தொட்டும், அனுபவசித்தமாய் அமெரிக்கா முதலியதேசங்களில் பிரபஞ்சவிசாரபாடங்கள் கற்பிக்கிறார்கள். பிள்ளைகள் பார்த்திராத திமிங்கலம், நீர்யானை, புலி, சிங்கம் முதலியவைகளைப்பற்றி அவர்களுக்குப் பாடம் சொல்லுதல் அவர்களுடைய புத்தியைக் கெடுக்கும். ப்ரத்தியட்சத்தில் பார்க்கும் பசு, குதிரை, பூனை, முதலிய மிருகங்களைப்பற்றியும், அவரை, துவரை, நெல், முதலிய தானியங்களைப்பற்றியும் அவர்களுக்குச் சொல்லிக் கொடுத்தால் அவர்கள்புத்தி வளரும். இப்படிச்செய்வதால் பிள்ளைகளுக்கு விஷயங்களைக் கவனிக்கும் சக்தி தானகவே உண்டாகிறது. அவைகளில் உள்ள ஒற்றுமை வேற்றுமைகளை அறியும் திறமையும் உண்டாகிறது.

இது விஷயமாய் டிப்டி கலெக்டர் ராவ்பகதூர் தர்மரங்க ராஜூ திருவள்ளூரில் சுமார் $\frac{1}{4}$ ஏகரா குத்தகைக்கு எடுத்து பாங்கு நெல், ராகி, புகையிலை, பருத்தி, சோளம், கொள், சணல், கரும்பு முதலிய பயிர்களை சால்சாலாய்ப்போட்டு இந்த வெயில் காலத்தில் கஷ்டப்பட்டு ஜலம் பாய்ச்சிப் பிள்ளைகளுக்குப் பாடம் கற்பித்து வருகிறார்.

கவரன்மெண்டார் இப்படிப்பட்ட தோட்டத்தை ஸ்தாபிக்கப் போதுமான பணச்செலவு செய்ய வேண்டும். விவஸாய டிபார்ட்டுமெண்டு உத்தியோகஸ்தர்கள் இந்தத் தோட்டத்துக்கு கரும்பு விதை இனமாகக் கொடுக்கமாட்டோமென்று சொல்லிவிட்டார்களாம். அப்படிச் செய்யாமல் கவரன்மெண்டார் விவஸாயப்பண்ணைகள், மியூஸியம், முதலானவைகளை ஒவ்வொரு பள்ளிக்கூடத்துக்கும் உபயோகமாகும்படி செய்யவேண்டும். பள்ளிக்கூடத்தோட்டங்களில் ஜீவராசிகளும், செடி கொடிகளும் பல்கிப் பெருகுவதின் விஷயமாய்ப் பாடங்கள் சொல்லிக் கொடுக்கவேண்டும். தவிர, பிள்ளைகள் விளையாட்டுக்கும், தேகப்பயிற்சிக்கும் தோட்டவேலைகள் இருக்கவேண்டும். பள்ளிக்கூடத் தோட்டமென்றால் பிரபஞ்ச விசாரணை செய்யுமிடமாயிருக்கவேண்டும். இவைகளுக்குப் பணம் பிடித்தாலும் காரியசித்தி பெறவேண்டுமானல் பணத்தைப் பார்க்கக்கூடாது. இப்படிப்பாடம் கற்பித்தால் அரைகுறையில் படிப்பை விட்டவர்கள் கூலி வேலை செய்ய உதவுவார்கள். நன்றாய்ப் படித்துத் தேறியவர்கள் சாஸ்திர ஆராய்ச்சிசெய்ய உதவுவார்கள். ஆதலால் இருதிறத்தாருக்கும் பயன் உண்டாகும். தேசம் சாஸ்திரத்திலும் கைத்தொழிலிலும் விருத்தியடைந்து க்ஷேமப்படும்.

ANTHRAX.
அடைப்பான்.

"அடைப்பான்" என்னும் வியாதியைப்பற்றி ஜூன் மாதத்துக் "கிருஷிகனில்" ஒரு வியாஸம் காணப்படுகிறது. இந்த வியாதிக்குத் திருட்டு நோவு, தெரியன், பிச்சுநோவு எனப் பல பெயர்கள் உண்டு. இந்த வியாதியினாலேயே அநேக கால் நடைகள் நம் தேசத்தில் மரணமடைகின்றன. மாடுகளுக்கும், செம்மறியாடு, வெள்ளாடுகளுக்குமே இந்த வியாதி விசேஷமாய் உண்டாகிறது. நாய்களுக்கும் பன்றிகளுக்கும் இந்தவியாதி எளிதில் வருவதில்லை. சில பட்சிகளுக்கும் இந்தநோய் உண்டாவதாகச் சில வைத்திய சாஸ்திரிகள் கண்டு பிடித்திருக்கிறார்கள். மனிதர்களுக்குக் கூட இந்த வியாதி கால்நடைகளிலிருந்து தாக்குவதுண்டாம். உஷ்ணமும், குளிர்ச்சியும் அதிகமாக உள்ள தேசங்களில் இந்தவியாதி உண்டாகிறதென்று தெரிவதால் இது உண்டாவது ஸீதோஷ்ணத்தைப் பொறுத்ததாயில்லை. மேட்டு பூமியில் அதிகமாக இந்தவியாதி வருவதில்லையென்றும், பள்ளத்தாக்குகளிலும் சதுப்பு நிலங்களிலுமே இது அதிகமாக உண்டாகிறதென்றும், இந்த நிலங்களில் தண்ணீர் வடியும்படியான ஏற்பாடு செய்தால் மறுபடி இந்தவியாதி அதிகமாக உண்டாவதில்லை என்றும் கண்டுபிடித்திருக்கிறார்கள்.

மற்றத் தொத்து வியாதிகளைப் போலவே இந்த வியாதியின் விஷம் ஜந்துக்களின் இரத்தத்தில் சம்பந்தப்படுவதால் உண்டாகிறது. இந்தவியாதி திடீரென்று ஒரு ஜந்துவுக்கு உண்டான உடனேயே அது இறந்துபோகும். வியாதி தோன்றிய 12-மணி நேரத்துக்குள்ளே கால் நடைகள் இறந்து போகக் கூடிய அவ்வளவு அபாயகரமான நோய். சிற்சில சமயங்களில் இரண்டுநாள் வரையிலிருந்து பின்பு மரணம் சம்பவிப்பதுமுண்டு. இந்த அடைப்பான் வியாதி உள்ளடைப்பான், வெளியடைப்பான் என்று இரண்டு வகைப்படும். வெளியே ஒரு குறியும் தோன்றாமல் சரீரத்துக்குள்ளேயே விஷமுண்டாக்கி மரணம் நேரிடச்செய்யும் அடைப்பானுக்கு உள்ளடைப்பான் என்று பெயர். வியாதி உண்டானதும் கால் நடைகளின் தேகத்தில் ஏதாவது ஒரு பாகத்தில் வீக்கமுண்டாகும். இதற்கு வெளியடைப்பான் என்று பெயர்.

இரவில் நன்றாய்த் தீனிதின்று கொண்டிருந்த மாடு காலையில் இறந்து கிடக்கும். அப்படி இறந்து போனதற்குக் காரணம் நமது கிருஷிகருக்குத் தெரிகிறதில்லை. ஏனென்றால் நம்மவர்கள் எந்தவிஷயத்தையும் கூர்மையாய் கவனிக்கும் வழக்கமில்லை. தெய்வகதியாலோ அல்லது விஷம் தீண்டப்பட்டோ இறந்துபோயிற்றென்று எண்ணிச் சும்மா இருந்துவிடுகிறார்கள். ஊன்றிக் கவனித்தால் உள்ளடைப்பான் உண்டானதற்குரிய குறிகளையும் அறிந்து கொள்ளலாம். இந்தவியாதி உண்டானவுடனே மாடு சற்று நேரமாவது அமைதியுடனிராது. படுப்பதும் எழுந்திருப்பதுமாக இருக்கும். கட்டிக்கிடக்கும் இடத்தைவிட்டு அப்புறம்போக முயலும். கண்கள் சிவந்து மிரண்ட பார்வையுடையனவாயிருக்கும். தேகத்தைத் தொட்டுப்பார்த்தால் சூடாகக் காய்ச்சலுண்டானது போலிருக்கும். நாடி துடித்து விரைவாகச் செல்லும். முகம் வாடிக் கவலையுற்றிருக்கும். தேகத்தில் வலிப்பும் இழுப்பும் லேசாய்த் தெரியும். மூக்கிலிருந்து நீர் வடிவதுடன் அதில் இரத்தங்கலந்து இருக்கும். வயிற்றுவலி இருப்பது போலவும் காணப்படும். வயிறு உப்பி அவஸ்தை உண்டாகி மாடு முக்கிக்கொண்டிருக்கும். இரத்தம் கலந்த சாணி போடும். மூத்திரம் கறுப்பாயிருக்கும். வியாதிப்பட்ட பிராணி துடித்துக்கொண்டு கிடந்து பின் எழுந்து தடுமாறிக்கீழே விழுந்து மரணமடையும். சில சமயங்களில் வெறியுள்ள மிருகம் போல் காணப்பட்டு மயக்கமடைந்து கீழே விழுந்து மடியும்.

THE MADRAS GLASS WORKS, LTD.
மதராஸ் கண்ணாடித் தொழிற் சாலை.

இந்த தொழிற் சாலையில் நடக்கும் வேலைகளைப் பற்றி ஜூன் மாஸத்து விவேக போதினியில் ஒரு வியாஸம் காணப்படுகிறது.

இப்பொழுது இந்தச்சாலையில் ஏராளமாக ஸோடா வீஸா (பெரிது, சிறிது), ஓடு, வாய் அகன்ற ஜாடி, வீஸா, கண்ணாடிகள் இவைகளைச் செய்கிறார்கள். இவைகளுக்குள் பெரிய ஸோடா வீஸா 144-க்கு ரூ. $13\frac{1}{2}$ விலை, வெளியூர் விலையோ ரூ. 18. சிறியதன் விலை. ரூ $11\frac{1}{4}$. வெளி விலை ரூ. 15. ஓடு மங்கலாக்கியது ஒன்றுக்கு ரூ. 1—12—0 வும், மங்கலாக்காததற்கு ரூ. 1—8—0 வும் விலை. வெளிவிலையோ முறையே ரூ. 4—4—0, ரூ. 3—12—0-ம் ஆம். மற்றையவைகளும் இவைபோலவே மிகுந்த தாழ்ந்த விலைக்குக் கிடைக்கும்.

இங்கு 2 அல்லது $1\frac{1}{2}$-நிமிஷத்தில் செய்யப்படும் ஸோடா வீஸா ஸுமார் 450-பவுன் அழுத்தத்தை உடையாமல் தாங்குகின்றது. வெளி தேசத்து வீஸாக்கள் ஸுமார் 225-பவுன் அழுத்தம் தான் தாங்கும்.

MILK SUPPLY.

பால் சப்ளை.

மிஸ்டர் ஏ. ஜி. ரத்தனம் என்பவர் மே மாதத்து "சக்ரவர்த்தினி" யில் இந்த விஷயமாக ஒரு வியாஸம் எழுதியிருக்கிறார்.

பாலின் சுத்தாசுத்தத்தினாலும், குணாகுணங்களினாலும் அதைச்சாப்பிடுகிறவர்களுடைய தேகஸ்திதி மாறுபாடு அடைகிறது. பால் முக்கியமான உணவுப்பொருளாதலால் க்ரேட் ப்ரிட்டனில் மாத்திரம் ஒரு வருஷத்துக்கு 120,000,000 பவுன் பால் செலவாவதாகக் கணக்கிடப்பட் டிருக்கிறது. அசுத்தமான பாலைக் குடிப்பதினால் தொத்து வியாதிகள் உண்டாகின்றன. இதை ஜனங்களுக்கு அறிவிக்கவும், சுத்தமான பால் சப்ளை செய்யும்படியான ஏற்பாடு செய்யவும் முனிஸிபாலிட்டியார் முயலவேண்டும். இந்த விஷயமாகப் பொது லைப்ரெரிகள், புஸ்தகங்கள் ஏற்படுத்தியும், உபந்யாசங்கள் செய்தும், ஜனங்களுக்கு உண்மையை அறிவிக்கவேண்டும்.

இந்தியாவில் பால் அசுத்தப்படுவதற்குக் காரணம் அசுத்தமான இடங்களில் மாடுகள் படுப்பதால் அவைகளின் மடிகளிலும், முலைக்காம்புகளிலும், சப்பைகளிலும் சாணி ஒட்டிக்காய்ந்து உலர்ந்துபோயிருக்கிறது. பால் கறப்பவர்கள் மாட்டின் மடியை அலம்புகிறதில்லை. பால்காரன் பால் கறந்தவுடன் தன் கையில் ஒட்டியிருக்கும் பாலை மாடுகளின் சப்பையில் துடைக்கிறான். அதனால் மாட்டின் ரோமம் உதிர்ந்து பாலில் விழுகிறது. விரல்களை மிருதுவாக்கிக்கொள்ளும் பொருட்டு பால்காரர்கள் விரல்களில் எச்சில் துப்பிக்கொள்ளுகிறார்கள். சிலர் எண்ணெய்ப் பாத்திரத்தில் அடிக்கடி விரல்களைத் துவைத்துக்கொண்டு பால் கறக்கிறார்கள். வேறு சிலர் தொடையில் எண்ணெயைத் தடவிக்கொண்டு அப்போதப்போது தொட்டுக்கொள்ளுகிறார்கள். எச்சிலைத்தொட்டுக்கொண்டு பால் கறப்பதால் அந்த எச்சில் பாலில் கலக்கிறது. அந்தப் பாலைக்குடிக்கிறவர்களுக்குப் பால்காரனுக்குள்ள வியாதி தொத்தும் என்பதைச் சொல்லவேண்டியதில்லை. எண்ணெய் கலந்தபாலைச் சாப்பிடுவதால் நேரிடும் தீங்குகளோ பல. வைசூரி போட்டிருக்கும் மாட்டைக் கறந்துவிட்டு வேறொரு மாட்டையும் கையைக் கழுவாமல் கறக்கிறான். மாட்டின் வைசூரியால் உண்டாகும் கெடுதியை பால்காரர்கள் கவனிக்கிறதில்லை. இதனால் மாட்டின் வியாதி இவனுக்குத் தொத்தி இவனிடமிருந்து இவன் கறக்கும் மாட்டுக்கும் போகிறது. வைசூரி போட்டின மாட்டின் பாலைச் சாப்பிடுவதனால் தொண்டைக்கட்டும், தொண்டை வலியும் புண்ணும் உண்டாகின்றன. பால் கறக்கிறவனுக்கு ஏதாவது வியாதியிருந்தால் அவன் கறந்த பாலைச் சாப்பிடுகிறவர்களுக்கும் அந்தவியாதி தொடர ஹேதுவாகிறது.

இனி, பால் சப்ளைசெய்யும் விதத்தைக் கவனிப்போம். பாலில் தண்ணீர் கலப்பது ஒரு கொடிய வழக்கம். அதிலும் இந்தியாவில் தண்ணீர் சுத்தமாயிராது. சுத்தமாயில்லாவிட்டாலும் வடிகட்டி உபயோகிப்பதுமில்லை. மதராஸிலோ கண் முன்னேயே குழாய் ஜலத்தைப் பிடித்து ஊற்றுகிறார்கள். குழாய்த் தண்ணீரிலோ மஷ்டுக்களும் அசுத்தங்களும் அதிகம். சில இடங்களில் காய்ச்சாத பாலில் வெண்ணெய் எடுத்து விடுகிறார்கள். அந்தப்பாலை நாம் சாப்பிடுவதால் என்ன பிரயோஜனம்? சுத்தமானபால் கிடைப்பதற்கு சில நிபந்தனைகளும் பரிசோதனைகளும் அவசியம் இருக்கவேண்டும். அவைகளாவன:—

(1) தனியான மாட்டுக்கொட்டாய்களில் மாடுகளைக் கட்டவேண்டும் (2) அந்தக் கொட்டாய்களைத் தினமும் சுத்தப்படுத்தவேண்டும். (3) மாடுகளைத் தினம் நன்றாய்த் தேய்த்துக் குளிப்பாட்டவேண்டும் (4) மாட்டு வைத்தியர்களைக்கொண்டு எல்லாப் பசுக்களையும் சோதிக்கவேண்டும். (5) பால்காரர்கள் வியாதியற்றவர்களா யிருக்கவேண்டும். (6) பசுக்களுக்கு சுத்தமான ஆகாரம் கொடுக்கவேண்டும், (7) பால் கறக்கும்பொழுது பால்காரர்கள் கைகளைச் சுத்தமாய்க் கழுவிக்கொள்ளவேண்டும். (8) மாட்டுக் கொட்டாய்களில் பால் துளிகள் சிந்தி யிருக்கக் கூடாது. (9) மாட்டுக்கொட்டாய்களை முனிஸிபல் அதிகாரிகள் பரிசோதிக்கவேண்டும். (10) பால் கறக்கிற இடம் சுத்தமாயிருக்கவேண்டும். அங்கேயும் அதைச் சுற்றியும் காய்கறிகள் விற்கக்கூடாது. (11) அசுத்தமான பால் சப்ளை செய்கிறவர்களைப்பற்றி அதிகாரிகளிடம் ரிப்போர்ட் செய்யவேண்டும். அதிகாரிகள் விசாரித்து அப்படிச் செய்கிறவர்களுக்கு தண்டனை விதிக்கவேண்டும்.

SUNLIGHT AND SOIL FERTILIZATION.
சூரிய அனலும் நிலம் பண்படுத்தலும்.

இது விஷயமாக மே மாதத்து "கமத்தொழில் விளக்க"த்தில் ஒரு வியாஸம் எழுதப்பட்டிருக்கிறது. நச்சுமருந்துகளினுலும் நெருப்பினல் சுடுவதாலும் நிலத்தைக் கொழுமையாக்கக்கூடிய நூதன முறை கண்டு பிடிக்கப்பட்டிருக்கிறது. நிலத்துக்கிடும் பசளையில் "நைட்ரஜன்" என்னும் வஸ்து அதிகமாயிருக்கவேண்டும். ஏனென்றுல் நிலத்துக்குள்ளிருக்கும் 'பாக்டீரியா' என்னும் பூச்சிகள் இந்த வஸ்துவை லகுவில் நைட்ரேட் உப்புகளாக மாற்றி பயிர்களுக்கு உணவாக்குகின்றன. இந்தச்சிறுபூச்சிகளை 'அமீபி,' 'இன்பியூஸோறியா', முதலிய பெரிய ஜந்துக்கள் தின்று அழித்துவிடுகின்றன. இந்தப்பெரிய ஜந்துக்களை நிலத்தைச் சுடுவதால் அழித்து விடலாம். பெரியபூச்சிகளோடு, சாதகமானசிறிய பூச்சிகளும் அழிந்துபோமென்பது வாஸ்தவமானுலும், அப்படி அழிந்தது போக பாக்கியிருக்கும்சிறுபூச்சிகள் பெருகி நிலத்தைக் கொழுமையுள்ளதாக்கி நன்றுக விளையும்படிச் செய்யும். நவீனமாக இப்போது சாஸ்திரிகள் கண்டு பிடித்த இந்த முறையை நம் இந்தியர்கள் நெடுங்காலமாக அனுஷ்டித்து வருகிறுர்கள். இதற்கு உதாரணம் கோடை உழவு என்று உழுது நிலத்தைச் சூரிய உஷ்ணத்தில் காயும்படி விட்டு வருவதே போதுமானது. ஆனுலும் அப்படிக் காயவைப்பதற்குக் காரணத்தை மட்டும் நம் முன்னுேர் விளக்கவில்லை. இப்போது காரணம் தெரிந்திருப்பதால் நிலத்தை நன்றுய்க் காயவைத்துப் பயிரிடும் வழக்கத்தை அதிகமாய் நாம் அனுஷ்டிக்கலாம். வெயிலில் காய்ந்த நிலத்தில் பயிரிடுவதால் விளைச்சல் அதிகமாகும். 'கார்பன் பைஸல்பைட்' என்னும் கந்தகக் கரியுப்பு முதலிய நச்சு மருந்துகள் அல்லது நெருப்பு, எப்படி நிலத்திலுள்ள பெரிய ஜந்துக்களை அழித்து சிறியவைகள் பெருகி நிலத்தைப் பண்படுத்துகின்றனவோ அப்படியே சூரிய வெளிச்சமும் செய்கிறது. சூரிய உஷ்ணம் படாத நிலங்களுக்கு கார்பாலிக் ஆஸிட், பர்மாங்கனேட் ஆப் போட்டாஷ் போன்ற நச்சு மருந்துகளைத் தெளிப்பதாலும், நெருப்பினுல் சுடுவதாலும் கொழுமையுண்டாகும். சூரிய வெப்பம் பாக்டீரியாக்களை அழிக்கிறதென்பதற்குப் பாய், தலையணை முதலியவைகளை நாம் வெயிலில் காயப்போடுவதே போதுமான பிரமாணம். ஆதலால் கோடைகாலத்தில் நிலத்தைத்தரிசாய்ப்போட்டுவந்தவர்கள் இனிமேலாவது தவருமல் கோடை உழவு உழுவார்களென்று நம்புகிறேம். முக்கியமாய் நெல் வயல்கள் இப்படி பண்படுத்தப் படவேண்டும். அப்படி உழுவதற்கு ஸாதாரணமாய் உபயோகிக்கும் மரக்கலப்பை உதவாது. அது நிலத்தை ஆழ உழுவதில்லை. இரும்புக்கலப்பைகொண்டே உழவேண்டும்.

TO TRANSPLANT A TREE.
மரத்தைக் கிளப்பி வேறிடத்தில் வைத்தல்.

ஒரு இடத்தில் வளர்ந்திருக்கும் மரத்தை, இன்னெரு இடத்தில் பெயர்த்து எடுத்து வைப்பது அனுபவ முள்ளவர்க்குக்கூடக் கொஞ்சம் பிரயாசையானது. மரங்களை மழைகாலத்தில் பெயர்த்துவைப்பதுதான் வழக்கமாயிருக்கிறது. மரங்கள் இளமையாயிருந்தால் வேர்கள் அறுந்து போகாமல் மண்ணுேடு எடுத்து வேருெரு இடத்தில் சுளுவாய் வைத்துவிடலாம். பெரியமரங்களை வேறிடத்திற்குக் கொண்டுபோக வேணுமானுல் முதலில் வேர்களை வெட்டிக்கொஞ்ச மாஸங்களுக்குவிடவேண்டும். வேர்களை பல வடிவமானகத்தியால் வெட்டலாம். கொஞ்ச வேர்களை மாத்திரம் வெட்டவேண்டுமானுல் ஒரு பாறையால் சுற்றிவர வெட்டலாம். மரத்தை நட உத்தேசிக்கும் இடம் சமீபத்திலிருக்கும் பக்ஷத்தில் மரத்தை மண்ணுேடு பெயர்த்துக்கொண்டுபோய் நாட்டினுல் அது வாடாமல் வளரும். தூரமான இடங்களுக்குக் கொண்டு போகவேண்டுமானுல் வேர்கள் வாடாமல் அவைகளின்மேல் களிமண்ணை அப்ப வேண்டும். நசுங்கிப்போயிருக்கும் வேர்களிருந்தால் அவைகளை கூர்மையானகத்தியால் வெட்டி விடவேண்டும். வேர்களையெல்லாம் கீழ் நோக்கியே வெட்டவேண்டும். மரத்தை எடுத்துவைக்கும் குழி பெரிதாயும் விசாலமாயும் இருக்கவேண்டும். முன் மரம் நிலத்தின் கீழ் இருந்த ஆழத்தை விட இரண்டு அங்குல ஆழம் ஜாஸ்தியாயிருக்கவேண்டும். சில மாங்களைப்பெயர்த்து வைத்தால் அவைகள் ஒருக்காலும் பிழைக்கமாட்டா. அப்படியாவது அவைகளின் சுபாவம். பெயர்த்து வேறு இடத்தில் வைக்க வேண்டுமானுல் மரம் வளர்ந்து இரண்டு வருஷமாவதற்குள்ளேயே வைத்துவிடவேண்டும்.

AGRICULTURAL NOTES.
விவஸாயக் குறிப்புகள்.

RAISING COCOANUT SEEDLINGS.

தென்னம்பிள்ளை சாற்றுதல்.—மடகாஸ்கர் என்னும் தீவு விவசாய அதிகாரிகள் தேங்காய் முளையை எப்படிவைத்தால் விருத்தியாகுமென்று பல வகையாகச் சோதித்துப் பார்த்ததில், தேங்காய்களைக் குறுக்காகப் புதைப்பதாலும், தேங்காயின் கீழ்ப்பாகத்தை நிலத்தில்வைத்துச் சாய்வாகப் புதைப்பதாலும் முளைகள் நன்றாய்க் கிளம்புமென்றும், தேங்காய்களைத் தலைகீழாகவும், செங்குத்தாகவும் புதைப்பதால் நன்றாய் முளை கிளம்புவதில்லையென்றும் தெரியவருகிறதாம். பின்னால் சொல்லியபடி செய்யாமல் முன் சொன்னபடி செய்யும்படி இவர்கள் சொல்லுகிறார்கள்.

COCOANUT TREES

தென்னை மரம்.—தென்னந்தோப்பு வைத்திருக்கிறவர்கள் கவனிக்கவேண்டிய அம்சங்களில் முக்கியமாய் சில விஷயங்கள் உண்டு. முதலாவது தோப்பில் ஜலம் தங்காமல் வடிகால் சௌகரியங்கள் இருக்கவேண்டியது. இரண்டாவது, பஞ்சை நிலமாயிருக்கும் பக்ஷத்தில் மரங்களைக் காய்க்கச் செய்ய நன்றாய் எருப்போடவேண்டும். மூன்றாவது, பட்டுப்போன தென்னை மரத்தை தோப்பில் விட்டு வைக்கக்கூடாது. இப்படி நிறுத்தி வைத்திருந்தால் அந்த மரக்கட்டைகளில் பலவித பூச்சிகள் தங்கி தென்னை மரங்களுக்குக் கெடுதியை விளைவிக்கும்.

IRRIGATION METHODS.

தண்ணீர் இறைக்கும் விதங்கள்.—தண்ணீர் மூன்று அடி உயரத்திற்குள் இறைப்பதானால் ஒணியும், இறை கூடையும், சுமார் ஐந்து அடி உயரத்திற்குள் இறைப்பதானால் கோதாவரி ஜில்லாவில் உபயோகிக்கும் **காரம்** என்னும் ஒரே ஆள் ஏற்றமும், ஐந்தடிக்கு மேல் 20 அடி வரையில் ஏற்றமும், 20 முதல் 30 அடி வரையில் சாதாரணக் கபிலையும் சுற்றுக்கபிலையும், 30 அடிக்கு மேற்படுவதானால் பல்லாரி ஜில்லாவைப் போல் ஆழத்திற்குத் தக்கபடி 2 அல்லது 3 ஜதை மாடுகள் கட்டிய மாட்டுக் கபிலையும், விசேஷமான தண்ணீர் ஊற்றிருக்கும் பக்ஷத்தில் 20 ஏக்கருக்கு மேற்பட்ட விஸ்தீரணம் பாய்ச்சவேண்டுமானால் எண்ணெய் யந்திரமுந்தான் சாதாரண தண்ணீர் இறைக்கும் கருவிகள்.

SINGLE PLANTING.

ஒற்றை நடவு.—இது விஷயமாய் "வித்யாவிஹாரிணி பத்திராதிபர் எழுதுகிறார்.:—"இதற்கு ஓராக்ஷேபமட்டும் நாம் கேட்டிருக்கிறோம். நெல் இந்த முறைப்படி நல்ல விளைச்சல் ஆனாலும், புல் அவ்வளவாகக் கால் நடைகளுக்கு ருசிப்பதில்லை என்கிறார்கள். ஆனால் நெல்லை நோக்கிப் புல்லையும் கவனிப்பதன்றி, நேர்விரோதமன்று. ஆதலால் இதை எல்லோரும் பரீக்ஷிக்கவேண்டியதுதான். கோயம்பத்தூர் அக்ரிகாலேஜில் இவ்விதமாகப் பயிரிட்டதில், நீரோடும் வாய்க்காலில் நட்ட நாற்றொன்று **இருநூறு** தூறுக்குமேல் விட்டு வளர்ந்துவந்ததில் அதைப் போடகிராப் பிடித்தார்கள். அதையிங்கு ஒரு சுமாராகக் காணலாம். அம்மாதிரியே ஒவ்வொரு பயிரும் தூறு கட்டினால் ஒவ்வொரு பூமியிலும் விளைச்சல் இருபது பங்கு ஆகிவிடும். ஆனால் அது பேராசை. மொத்தத்தில் நெல் மணி நன்றாக ஊறுவதற்கு இதனால் இடமுண்டாவதும், வைக்கோல் தடித்துக் கால்நடைகளுக்குக்கொஞ்சம் மட்டத்தரமான தீனியாவதும் வாஸ்தவம்."

A PLANTAIN TREE.

ஒரு வாழை மரம்.—சிங்கப்பூர், பீச்ரோட் கல்லாலைக்குச் சமீபத்தில் ஒரு வாழைமரம் சுமார் எட்டு அடி உயரமிருப்பதாகவும், அதிலிருந்து விட்ட தாரானது பூமிக்குக் கீழ் பள்ளந்தோண்டி விடப்பட்டிருப்பதாகவும், இன்னும் பூ உதிரவில்லையென்றும், இந்த அதிசயத்தை தினமும் ஏராளமான ஜனங்கள் வந்து பார்த்துப்போவதாகவும் அறிகிறோம். இது மோரீஸ்வாழையென்று சொல்லும் குள்ள வாழையாயிருக்கவேண்டும். இது நட்ட இடத்தில் முன்னால் பெரிய பள்ளம் தோண்டப்பட்டிருக்கவேண்டும். அதில் இந்த ஜாதி வாழைக்கு வேண்டிய சமைந்த பயிருணவு ஏராளமாய் இருந்திருக்கும். இத்துடன் அதற்கு வேண்டிய அளவு தண்ணீரும் விடப்பட்டிருக்கும். ஆகையால் அது சாதாரணமாய் $4\frac{1}{2}$ அடி உயரம் வளருவதற்குப் பதில் 8 அடி உயரம் வளர்ந்திருக்கும். போஷிப்புக்கேற்றபடி குலையும் வளமாய் போட்டிருக்குமென்று நினைக்கவேண்டியிருக்கிறது.

INDUSTRIAL NOTES.
கைத்தொழில் குறிப்புகள்.

PLANTAIN FIBRE ROPE.

வாழை நார்க் கயிறு.—வாழை நார்க்கயிறு சணல் கயிற்றைப்போல அவ்வளவு உறுதியல்ல ; ஆனாலும் அது பார்வைக்குப் பளபளப்பாய்ப் பட்டுப்போல் இருப்பதாலும், மலிவானதாலும், அதற்கு வேண்டிய கிராக்கி இருக்கிறதென்று மிஸ்டர். ஜே. என். பானர்ஜி என்கிற அனுபோகமுள்ள இந்திய எஞ்சினியர் ஒருவர் எழுதுகிறார். ஒருவாழைமட்டை நல்லதாய்ப் பருமனாயிருந்தால் ஏறக்குறைய $1\frac{1}{2}$ முதல் 2 ராத்தல் வரையில் நிறையுள்ள நார் எடுக்கலாம். ஒரு நாளைக்கு ஒருவன் 8 மட்டையிலிருந்து நார் எடுக்கக்கூடும். ஒரு டன் அதாவது சுமார் $4\frac{1}{2}$ பாரம் நார் எடுக்கச் சகல செலவும் சேர்த்து 55 ரூபாய்க்குமேல் செல்லாது. ஒரு டன் நிறையுள்ள நார் இங்கிலாந்தில் 375-ரூபாய் முதல் 525-ரூபாய் வரையில் விலைக்கு விற்கப்படுகிறது. ஒரு டன் நார்செய்து விற்பவனுக்கு 285-ரூபாயிலிருந்து 435-ரூபாய் வரையில் லாபம் கிடைக்கும். ஒரு ஏக்கரா நிலம் வாழை வைத்துப் பயிரிட்டால் ஒரு டன் நார்கிடைக்கும். செங்கற்பட்டு ஜில்லாவில் மேல்ரோஸ் புரத்திலும் தஞ்சாவூர் ஜில்லாவில் சில இடங்களிலும் இந்தத் தொழில் செய்யப்பட்டு வருவதாக மிஸ்டர் பானர்ஜி சொல்லுகிறார். மிஸ்டர் பானர்ஜி இந்த நார் எடுப்பதற்காக ஒரு யந்திரம் தயார் செய்திருக்கிறாராம். இவருடைய மேல் விலாசம்.—லேட் எஞ்சினியர், லாங்லி பிலிப்ஸ், பைபர் பாக்டரி, மாதுபூர்.

THE KURNOOL INDUSTRIAL CONFERENCE.

கர்நூல் தொழில் ஆலோசனை ஸபை.—நாளது மாஸம் 8-ம் தேதியன்று கர்நூலில் மாகாணத் தொழிலாலோசனை ஸபை கூடிற்று. அதில் மாஜி டிப்டி கலெக்டர் கே. ஸுப்பாராயுடு அவர்கள் வந்த பிரதிநிதிகளை உபசரித்தழைத்து ஒரு சிறந்த பிரஸங்கம் செய்தார். ராவ் பகதூர் எம். ஆதிநாராயணய்யா அவர்கள் அக்கிராஸனம் வகித்து அவரும் ஒரு உபந்யாஸம் செய்தார். இந்த ஸபையில் ஆறு தீர்மானங்கள் செய்யப்பட்டன. முதல் தீர்மானத்தில் எட்வர்ட் சக்ரவர்த்தியின் மரணத்துக்காக துக்கம் பாராட்டியதுமன்றி கான்பரென்ஸின் அனுதாபத்தையும் ராஜ குடும்பத்தாருக்குத் தெரிவித்தார்கள். இரண்டாவது தீர்மானத்தில் 1908-ம் வருஷம் உதகமண்டலத்தில் கவர்ன்மெண்டாரால் நடத்தப்பட்ட தொழில் ஆலோசனை ஸபையில் தொழிற்படிப்பு, நெசவுத்தொழில், பட்டுத்தொழில், சாயத்தொழில், தோல்வேலை, கன்னார வேலை, இவைகளைப் பற்றியும் வேறு தொழில்களைப் பற்றியும் செய்யப்பட்ட சிபார்சுகளை அனுஷ்டானத்துக்குக் கொண்டுவரவேண்டுமென்று பர்ஹாம்பூர் தொழில் ஆலோசனை ஸபையில் வற்புறுத்தினது போல வற்புறுத்தினார்கள். வரவர எண்ணெய் யந்திரங்களும் புது மாதிரியான விவசாயக்கருவிகளும் உபயோகத்துக்கு வந்து கொண்டிருக்கிறபடியால் வம்ச பரம்பரையாய்க் கொல்லுவேலை, தச்சுவேலை செய்து கொண்டுவரும் குடும்பங்களைச் சேர்ந்த கிராமாந்தரத் தச்சர்களையும், கொல்லர்களையும், ராஜதானி தலைமைப்பட்டணத்திலும், ஜில்லாத் தலைமைப் பட்டணங்களிலும் ஸ்தாபிக்கப்பட்டிருக்கிற தொழிற்சாலைகளில் வேலை செய்து பழகும்படி செய்வதற்கு வேண்டிய ஏற்பாடுகளைச் செய்யும்படி கவர்ன்மெண்டாரைக்கேட்டுக்கொள்ள வேண்டுமென்று மூன்றாம் தீர்மானம் செய்யப்பட்டது. இந்த மாகாணத்தின் தென் ஜில்லாக்களுக்கு ஒரு பள்ளிக்கூடமும் வட ஜில்லாக்களுக்கு ஒரு பள்ளிக்கூடமுமாக ஸிவில் அண்ட் மெக்கானிகல் இஞ்சினீரிங்கு கற்றுக்கொடுக்கும் இரண்டு பள்ளிக்கூடங்கள் கவர்ன்மெண்டாரால் ஸ்தாபிக்கப்பட வேண்டுமென்பது நாலாவது தீர்மானம். தென்னாட்டு ஜமீன்தார்களும், பாரி மிராசுதார்களும், தனவந்தர்களும் இந்தியத் தொழில்களின் அபிவிருத்தியில் அக்கரை காட்டாமல் ஒதுங்கி நிற்பது விசனிக்கத் தக்கதாயிருக்கிறதென்றும், இனி மேலாவது அவர்கள் புதுமாதிரி விவசாயமுறைகளை அனுஷ்டிக்க வேண்டுமென்றும், அவர்கள் தங்களுக்குச்சொந்தமான பூஸ்திதிகளில் சுரங்கப்பொருள்கள் ஏதேனும் அகப்படுமாவென்று பார்க்கவேண்டுமென்றும், தாங்கள் சொந்தத்தில் ஏதேனும் தொழில்கள் செய்ய முயற்சிக்கவேண்டுமென்றும், ஐந்தாவது தீர்மானம் செய்யப்பட்டது. ஜனங்கள் நாட்டுத் தொழில்களை உற்சாகப்படுத்த நாட்டுத்தொழிலாளிகளால் செய்யப்பட்ட ஸாமான்களையே சிறிது அதிக விலை கொடுத்தாவது வாங்கும்படித் தூண்டப்பட வேண்டுமென்பது ஆறாம் தீர்மானம்.

EDUCATIONAL NOTES.
வித்யா விஷயக் குறிப்புகள்.

INDUSTRIAL SCHOLARSHIPS.

தொழில் ஸ்காலர்ஷிப்புகள்.—நம்முடைய மாகாணத்தொழில் விசாரணைத் தலைவருடைய சிபார்சின்மேல் சென்னை கவர்ன்மெண்டார் தொழிற் பள்ளிக்கூடங்களில் வாசிக்கும் சிறுவர்களுக்கு மொத்தத்தில் ரூபாய் 566க்கு எட்டுகிற 99 ஸ்காலர்ஷிப்புகள் கொடுக்க இசைந்திருக்கிறார்கள். அந்த ஸ்காலர்ஷிப்புகளைப்பெற்று வாசிப்பவர்கள் நடந்துகொள்ள வேண்டிய மாதிரியைப்பற்றிய விதிகளையும் கவர்ன்மெண்டார் அங்கீகரித்திருக்கிறார்கள். ஆனால் உதகமண்டலம் தொழில் ஆலோசனைச் ஸபையில் செய்யப்பட்ட தீர்மானத்தை அனுசரித்து தொழிலாளி வம்சத்தைச் சேர்ந்த சிறுவர்களுக்குத்தான் அந்த ஸ்காலர்ஷிப்புகள் கொடுக்கவேண்டுமென்று கவர்ன்மெண்டார் உத்தரவு செய்திருக்கிறார்கள்.

JUVENILE OFFENDERS AND AGRICULTURE.

சிறு குற்றவாளிகளும் விவஸாயமும்.—தென்னிந்தியாவுக்கு செங்கற்பட்டில் ஒரு ஜெயில் பள்ளிக்கூடம் ஏற்பட்டிருப்பதுபோல மற்ற மாகாணங்களுக்கும் அப்படிப்பட்ட பள்ளிக்கூடங்கள் ஏற்பட்டிருக்கின்றன. பஞ்சாப் மாகாணத்துக்கு டில்லியில் ஒரு பள்ளிக்கூடம் ஏற்பட்டிருக்கிறது. அதில் வாசிக்கும் தண்டனைப்பட்ட சிறுவர்களுக்கு விவஸாயத் தொழில் பரிச்சியமிருப்பது நலமாகுமென்று எண்ணி அந்தவூரில் ஒரு விவஸாயப்பண்ணை ஏற்படுத்தப் போகிறார்களென்று தெரிகிறது. ஜெயில் பள்ளிக்கூடங்களுக்கு அனுப்பப்படும் சிறுவர்கள் சிறைவாசம் நீங்கிய பின்பு மானமாயும் மரியாதையாயும் ஜீவனம் செய்வது சாத்தியமாகும்படி அவர்களுக்கு வேறு தொழில்கள் கற்றுக் கொடுப்பதோடு விவஸாயத் தொழிலிலும் அவர்களுக்குத் தேர்ச்சி உண்டாகும்படிச் செய்வது மெச்சத்தக்கதே.

THE LATE MR. A. S. VAIDYANATHA AIYER, M. A.

காலஞ்சென்ற ஏ எஸ். வைத்தியநாதய்யர்.—படிப்பு இலாகாவில் ஸ்கூல்களுக்கு இன்ஸ்பெக்டராயிருந்த ஏ. எஸ். வைத்தியநாதய்யருக்குப் பிளவைபுறப்பட்டு அதனால் இறந்து போய் விட்டாரென்று கேட்க ரொம்பவும் விசனமாயிருக்கிறது.

THE FINDLAY COLLEGE GARDEN.

பிண்ட்லேகாலேஜ் தோட்டம்.—தஞ்சாவூர் ஜில்லா மன்னார்குடியிலிருக்கும் பிண்ட்லே காலேஜையொட்டி ஒரு தோட்டம் ஏற்பட்டிருக்கிறது. இதைப் பற்றி ஜூன்மாஸத்து "வித்யா விஹாரிணியில்" ஒரு வியாஸம் காணப்படுகிறது. 15 அடி சதுரமாக நிலத்தைப் பிரித்து உபாத்தியாயர்கள் எடுத்துக்கொண்டவைகள் போக பாக்கித் துண்டுகளை பிரைமரிப் பையன்களுக்குக் கொடுத்திருக்கிறார்கள். விவஸாயத்துக்கு வேண்டிய மண் வெட்டி, வாளி, தண்ணீர்ப்பாய்ச்சத் தகரச்சட்டி முதலியவைகள் வாங்கிவைத்திருக்கிறார்கள். பையன்கள் தங்கள் நிலத்தைக் கொத்தித் தண்ணீர் பாய்ச்சி விதை போடுவதற்குத் தயாராக்கின தருணத்தில், அவர்களுக்கு விதைகள் வரவழைத்துக் கொடுக்கப்பட்டன.

தோட்டத்தில் ஆடு மாடுகள் வராமலும், பையன்கள் லீவ் காலத்தில் ஊர்களுக்குப் போகிறபடியால், தோட்டத்துக்குத் தண்ணீர் பாய்ச்சும்படிக்கும், காய்கறிகளையும் ஒருவரும் திருடிக்கொண்டு போகாமல் காக்கும்படிக்கும் 4 ரூபாய் சம்பளத்தில் ஒரு காவல்காரன் இருக்கிறான். பையன்களும் உபாத்தியாயர்களும் வீட்டிலும் தெருவிலுமுள்ள ஆடுமாடு எரு முதலியவைகளைச் சேர்த்து அவரவர் நிலத்தில் போட்டு உரப்படுத்தினார்கள்.

இப்படியாக கத்திரி, சீமைத் தக்காளி, சோளம், அவரை, புடல், மிளகாய், மஞ்சள், வெங்காயம், வெள்ளரி, வெண்டை, வாழை முதலியவைகள் போடப்பட்டு மிகவும் செழிப்பாக வளர்ந்திருக்கின்றன. விளையும் பதார்த்தங்கள் யார் நிலத்திலிருந்தாலும் பறித்து ஏலத்தில் விடப்படுகிறது. இப்படி இதுவரையில் 7, 8, ரூபாய் சேர்ந்ததின்பேரில் செழுமையாக நிலத்தை வைத்துக்கொண்டதற்காக இரண்டு பையன்களுக்கு விவசாயத்திலுள்ள பூச்சிகளைப் பற்றி எழுதிய 2-ரூபாய் விலையுள்ள புஸ்தகங்கள் பரிசு அளிக்கப்பட்டன.

தவிர, பிரைமரிப் பையன்களுக்கு விவசாயம் சொல்லிக் கொடுப்பதாக நிலத்தைத் துண்டுகளாகப் போட்டு ஒவ்வொரு பையனுக்கும் கொடுக்கப்பட்டிருக்கிறது. அவர்களுக்கென்று சிறு நோட்டுப் புஸ்தகங்கள் இனாமாகக் கொடுக்கப்பட்டு, அவர்கள் உபாத்தியாயர்கள், நிலங்களை விதைத்துப் பையன்களைக் கவனிக்கும்படி செய்து, தினந்தோறும அவரவர்கள் நிலத்தில் தண்ணீர் பாய்வதையும் விதைகள் முளைத்திருப்பதையும் பற்றி எழுதும்படி செய்யப்படுகிறது. இப்படி ஒரு அரை வருஷ காலமாக நடந்து வருகிறபடியால், பையன்களுக்கு விவசாயத்திலுள்ள விஷயங்கள் பல தெரிந்திருக்கின்றன.

REVENUE NOTES.
ரெவினியூக் குறிப்புகள்.

SUPPLY TO JAMABANDI OFFICERS.

ஜமாபந்தி ஆபீஸர்களுக்கு ஸப்ளை.—மேல் உத்தியோகஸ்தர்கள் கிராமாந்தரங்களுக்குப் போகும் போது அவருடைய பெயரைச் சொல்லிக்கொண்டு ஆகாரப்பொருள்கள் விஷயத்தில் சில்லரை உத்தியோகஸ்தர்கள் கிராம ஜனங்களை வருத்துவது உண்டல்லவா? இதைத்தடுக்க மலையாளத்து கலெக்டர் மிஸ்டர் ஆர். பி. உட் ஒரு சாதுர்யமான உத்தரவு செய்திருக்கிறார். எந்த கிராம உத்தியோகஸ்தனாவது ஜமாபந்தி முதலிய காலங்களில் கிராமங்களுக்கு வரும் மேல் உத்தியோகஸ்தர்களின் பெயர்களைச்சொல்லி அவர்களை உபசரிக்கவென்று பணம் வசூல் செய்தால் அவன் கடுமையாக நடத்தப்படுவான் என்பதாக இந்த உத்தரவில் சொல்லப்படுகிறது. என்ன உத்தரவு பிறந்தாலென்ன? மேல் அதிகாரிகள் ஸவாரிபோகும்பொழுது ஸப்ளை வாங்குகிறதில்லையென்று நடந்து கொண்டாலொழிய ஸப்ளை செய்வது நிற்காது.

VACCINATION REGISTER.

அம்மை வைப்பதற்குரிய ரிஜிஸ்தர்.—மதராஸ் கவர்ன்மெண்டாரவர்கள் 1909 ஸ்ரீ மார்ச்சுமீ 3வ (ரெவினியூ) உத்திரவு ந. 599 ல் இதனடியில் வருமாறு உத்தரவு செய்திருக்கிறார்கள்.

ரயில்வே எல்லைகளுக்கு வெளியே சில பாகங்களும் ஷை எல்லைகளுக்கு உள்ளாகசில பாகங்களும் உள்ள கிராமங்கள் சம்மந்தமாக, வெளி பாகங்களின் ஜனன ரிஜிஸ்தரை எழுதிவரும் கிராமாதிகாரி அல்லது ஜனன மரணம் பதியும் ரிஜிஸ்ட்ரார் தாமே ரயில்வே எல்லைகளுக்குள் உள்ள பாகங்கள் உள்பட பூரா கிராமத்திற்கும் அம்மை உபாதியினின்றும் நிவர்த்திக்கப்படாத குழந்தைகளைப்பற்றிய ரிஜிஸ்தரையும் எழுதிவரவேண்டியது; இதற்காக, அதாவது, மேலே சொல்லிய அம்மை வைக்கப்பட வேண்டிய குழந்தைகளின் ரிஜிஸ்தரில் 2 முதல் 8 வரையிலுள்ள கலங்களில் விவரங்கள் எழுதி பூர்த்தி செய்ய வேண்டியதற்காக, வேண்டிய தகவல்களை ரயில்வே ஸ்டேஷன் மாஸ்டர்கள், அல்லது கிராம பெரிய தனக்காரர் ஷை ரிஜிஸ்ட்ராருக்கு அனுப்பிக் கொடுக்க வேண்டியது.

2. ஸ்டேஷன்மாஸ்டர்கள் எழுதிவரும் ஜனன மரண ரிஜிஸ்தர்கள்.

(1) டிப்டி தாசில்தார் அந்தஸ்துள்ள அல்லது அதற்கு மேற்பட்ட அந்தஸ்துள்ள ரிவினியூ உத்தியோகஸ்தர்களாலும்

(2) முனிசிபாலிடி சேர்மென், யூனியன் பஞ்சாயத்து சேர்மென்களாலும், பரிசீலனை செய்யக் கூடியதாக இருக்கவேண்டும்.

LITERARY NOTES.
புஸ்தகக் குறிப்புகள்.

COMPENDIUM OF ENGLISH MEDICAL SCIENCE.

இங்கிலீஷ் வைத்திய சங்கிரகம்.—இந்தப் புஸ்தகம் காலஞ்சென்ற மைசூர் அரண்மனை ஸர்ஜன் மஞ். ஜகனாதம் நாயடு அவர்களால் இயற்றப்பட்டது. இதில் அனாட்டமி என்று சொல்லப்படும் சாரீரம், தேகதர்ம சாஸ்திரம், ஔஷதங்களின் குணா குணங்கள், அவைகளைக்கொண்டு வைத்தியம் செய்தல், பிரஸவ வைத்தியம், சுகபரிபாலனம் ஆகிய இவைகளும் இன்னும் பல விஷயங்களும் அடங்கி இருக்கின்றன. சரீர அமைப்பை அறியாமல் கிராமாந்தரங்களில் வைத்தியம் செய்பவர்களுக்கு இந்தப் புஸ்தகம் ரொம்பவும் பிரயோசனமாயிருக்கும். குடும்ப ஸ்திரீகளும், வீட்டிற்குப் பெரியோர்களும், வைத்தியம் கற்றுக்கொள்ளும் மாணாக்கர்களும் இந்தப் புஸ்தகத்தைப் படிப்பது நலமாகும். இந்தப் புஸ்தக கர்த்தா இங்லீஷ் முதலிய அந்நிய பாஷைப் பதங்களுக்கு பிரதி பதங்களைத் தமிழில் மனம்போனபடி கற்பனை செய்யாமல் அந்தந்த அந்நிய பாஷைப் பதத்தையே தமிழ் எழுத்தில் எழுதி உபயோகித்து அவைகளுக்குப் பதிலாக ஸாதாரணமாய் ஏதாவது பிரதி பதங்கள் வழங்கிவரும் பக்ஷத்தில் அப்படிப் பட்ட பிரதிபதங்களையும் எடுத்துக்காட்டியிருக்கிறார். அந்நிய பாஷை புஸ்தகங்களைத் தமிழில் எழுதுவதற்கு இதுதான் தற்காலம் சரியானவழி. இந்நூலை சரியானவழியில் எல்லாரும் அறியும்படியாய் சுலபமான நடையில் எழுதினதைப் பற்றிநாம் ரொம்பவும் சந்தோஷப்படுகிறோம். இந்தப் புஸ்தகத்தின் விலை ரூ. 3—8—0. மதராஸ் தங்கசாலைப் போஸ்டைச் சேர்ந்த பாளையப்பன் தெருவு 12-நம்பர் வீட்டில் ஜகன்னாதம் அண்ட் ஸன்ஸ் அவர்களிடத்தில் கிடைக்கும்.

BOOKS RECEIVED.
புஸ்தக வரவு.

தென்னையும் நெல்லும்.—விலை ரூபா 1.

எருக்களின் பிரயோஜனம்.—விலை அணா 12.

இந்த இரண்டு புஸ்தகங்களும் ஜானகாட் ஸமஸ்தானத்தில் விவஸாய டைரெக்டராகிய ஜான் கென்னி அவர்களால் இங்கிலீஷில் எழுதப்பட்டன. சென்னப்பட்டணம் மவுண்ட் ரோட் ஹிக்கின்பாதம் கம்பெனியில் கிடைக்கும்.

நரசிம்ஹ சதகம்.—மூலம் உரை.—வேலூர் கன்னைய நாயுடு அவர்களால் உரை எழுதப்பட்டு, சென்னபட்டணம் எஸ்ப்ளநேட் 8-188, வி. ஜனார்த்தனம் கம்பெனியாரால் பதிப்பிக்கப்பட்டது. விலை அணா 2.

மயூரகிரிக் கோவை.—மன்னார்குடி பிண்ட்லே காலேஜ் தலைமைத் தமிழ்ப் பண்டிதராகிய சர்க்கரை இராமசாமிப்புலவர் அரும் பதவுரை இயற்றியது. விலை அணா 12.

LEGAL NOTES.

சட்டக் குறிப்புகள்.

TRADE NAME.

வியாபாரப் பெயர்.—கம்பெனி வியாபாரம் செய்கிறவர்கள், கம்பெனிக்கு, அவர்களுக்கு இஷ்டமான பெயரை வைத்துக்கொள்ளலாம். பாகஸ்தர்களில் ஒருவன்பெயரிலேயே கம்பெனிபெயர்இருக்கவேண்டிய நிர்ப்பந்தம் இல்லை. ஆனால் ஒரு கம்பெனிப் பெயரை மற்றவர்கள் ஒருவரும் வைத்துக்கொள்ளக் கூடாது. வேறு இஷ்டமான பெயரை வைத்துக் கொள்ளலாம்.

SUIT ON A PROMISSORY NOTE.

பிராமிஸரி நோட்டின்மேல் வியாஜ்யம்.—பிராமிஸரி நோட்டு எவனுக்கு மேடோவர் செய்யப்பட்டதோ அவன் தன்னுடைய சொந்தப் பெயரால் வியாஜ்யம் கொண்டு வரவேண்டுமானால் அந்த மேடோவர் காலமான அல்லது உறுதியான மேடோவராக இருக்கவேண்டுமே ஒழிய நிபந்தனைக்குட்பட்ட மேடோவராக இருக்கக்கூடாதென்று தீர்மானிக்கப்பட்டிருக்கிறது.

BOUNDARIES OF LAND.

நிலத்தின் நான்கு எல்லைகள்.—ஒரு நிலத்தைப் பற்றி தகவல் ஏற்பட்டால், அதன் விஸ்தீரணம் எப்படியிருந்தாலும் நான்கு எல்லைகள்மட்டும் சரியாயும் கச்சிதமாயும் ஏற்பட்டிருக்கும் பக்ஷத்தில் நான்கு எல்லைப்படிக்கே போகவேண்டும். நான்கு எல்லைகள் சரியாய் இல்லாத பக்ஷத்தில் விஸ்தீரணத்தின்படி போகவேண்டும்.

7. மதராஸ். லா. டை. 390 பக்கம்.

LIMITATION.

காலாவதி.—கடன் வாங்கினவனும் கொடுத்தவனும் இரண்டுபெயர்களும் கணக்குத் தீர்த்துக் கொண்டு கடைசியாகக் கணக்குப்படி தொகைகொடுக்க வேண்டியவன் அந்தக் கணக்கில் கையெழுத்துப் போட்டிருந்தால் கையெழுத்துப் போட்ட தேதி முதல் 3 வருஷம் வரையில் பணம் கொடுக்க வேண்டியவனைத் தொடர்ந்து பணத்தை வசூலிக்கலாம்.

7. மதராஸ். லா. டை. 372 பக்கம்.

REGISTRATION.

ரிஜிஸ்தர்செய்தல்.—ஒருவனுக்கு 50 ரூபாய்க்கு ஒரு குதுவைப்பத்திரம் எழுதிக்கொடுக்கப்பட்டிருந்தது. இந்தப்பத்திரம் ரிஜிஸ்தர் ஆகவில்லை. பிற்பாடு வட்டியும் முதலுமாக 176 ரூபாய் ஆனதும் வேறொருவனுக்கு மேடோவர் செய்யப்பட்டது. இந்த மேடோவரை ரிஜிஸ்தர் செய்தாலொழிய அது செல்லாதென்று ஹைகோர்ட்டார் தீர்மானித்திருக்கிறார்கள்.

மதராஸ். லா. டை. 379 பக்கம்.

REPAIR OF IRRIGATION CHANNEL.

பாசன வாய்க்காலை மராமத்துப் பார்ப்பது—கவரன்மெண்டாராவது அல்லது வேறு யாராவது பாசன வாய்க்கால்களை ரிபேர் செய்து வைக்கக் கடமைப்பட்டிருந்து அப்படி வைக்காமல் அதனால் ஒருவனுக்கு நஷ்டம் நேரிடும் பக்ஷத்தில் அதற்காக அவர்களைத் தொடர முடியாது.

மதராஸ். லா. டை. 397 பக்கம்.

RELEASE BY A CREDITOR.

கடனைத் தள்ளிக்கொடுத்தல்.—கடன் கொடுத்த ஒருவன் எந்தக்கடனென்று சொல்லாமல் கடன் வாங்கினவனை திருப்பிக்கொடுக்க வேண்டியதில்லை என்று சொல்லிவிட்டால், குறிப்பிட்ட கடன்தான் தள்ளிக் கொடுக்கப்பட்டதென்று வேண்டுமானால் பின்னால் ருஜுப்படுத்திக்கொள்ளலாம்.

7. மதராஸ். லா. டை. 392 பக்கம்.

PERMANENT LEASE OF TEMPLE PROPERTY.

கோவில் ஸொத்துக்களின் சாஸ்வதக் குத்தகை.-தகுந்த காரணங்கள் இருந்தாலொழிய கோவில் ஸொத்துக்களை தர்ம கர்த்தாக்கள் சாஸ்வதக் குத்தகைக்கு விட பாத்தியமில்லை. ஆகவே கோவில் நிலங்களிலுள்ள குடிகளுக்கு சாஸ்வத குடிபாத்தியம் கிடையாது.

7. மதராஸ். லா. டை. 386 பக்கம்.

LOAN TO HINDU FAMILY.

ஹிந்துக் குடும்பத்துக்கு கடன் கொடுத்தல்.—ஒரு ஹிந்துக் குடும்பத்துக்கு கடன் கொடுக்கிறவன் அந்தக்கடன் தகுந்த முகாந்தரத்துக்குத்தான் வாங்கப்படுகிறதென்று தீர விசாரித்து கொடுத்திருக்கும் பக்ஷத்தில் ஏற்பட்ட கடனில் ஒரு பாகம் கிரமமாய் செலவு செய்யப்படாமலிருந்தாலுங்கூட அந்தக் கடன் முழுவதையும் வசூல் செய்துவிடலாம்.

7. மதராஸ். லா. டை. 384 பக்கம்.

SCIENTIFIC NOTES.
சாஸ்திரீயக் குறிப்புகள்.

SMOKING.

சுருட்டுப் பிடித்தல்.—ஒருவன் ஒருதரம் சுருட்டி லிருந்து புகையை உறிஞ்சி வெளியில் விட்டால் நூறுயிரங்கோடி தூவிகள் ஆகாயத்தில் பரவுகின்றன என்று கணக்கிடப்பட்டிருக்கிறது.

THE HEART-BEAT.

ஹிருதயம் அடித்தல்.—மாம்ஸங்களைச் சாப்பிடுகிறவர்களுக்கு ஒரு நிமிஷத்துக்கு 75 தரம் ஹிருதயம் அடிக்குமாம். மாம்ஸமே சாப்பிடாமல் காய்கறி வர்க்கங்களைச் சாப்பிடுகிறவர்களுக்கு ஒரு நிமிஷத்துக்கு 58 தரம்தான் அடிக்குமாம்.

THE SHEEP AND ITS TEETH.

ஆடும் அதன் பல்லுகளும்.—பிறந்த ஒரு மாதத்தில் ஆட்டுக்குவாய் நிறைய பல் முளைக்கிறது. மேல் பல் கிடையாது. இரண்டு வருஷத்திற்குமேல், பல் விழுந்து இரண்டு பெரும்பல் முளைக்கும். பின்பு ஒவ்வொரு வருஷத்திலும் இரண்டு பல்லாக முளைத்து ஐந்து வருஷத்தில் வாய் கூடும்.

THUNDER AND SMOKE.

இடியும் புகையும்.—இடியும் மின்னலும் அதிகமாயிருக்கும்போது ப்ரான்ஸ் தேசத்துக் குடியானவர்கள் இடிவிழாதபடி தடுக்க தீயைக்கொளுத்திப் புகை எழுப்புகிறார்கள். இது மூடத்தனமாய்ச் செய்யப்படுகிறதென்று பலர் எண்ணினாலும் புகைக்கு மின்சாரப் பாய்ச்சலை அப்புறப்படுத்தும் சக்தியுண்டாதலால் அப்படிச் செய்கிறார்களென்று தெரியவருகிறது.

THE SUN.

சூரியன்.—பூமியின் சுற்றளவு சுமார் இருபத்து நாலாயிரத்துத் தொளாயிரம் மைல் என்று கணக்கிட்டிருக்கிறார்கள். பூமியிலிருந்து சூரியன் சுமார் ஒன்பது கோடியே இருபது லக்ஷம் மைல் தூரத்தில் இருக்கிறது. அவ்வளவு தூரத்தில் இருப்பதால் தான் கண்ணுக்குச் சிறிய உருவமாகக் காணப்படுகிறது. இயற்கையில் அதன் வடிவம் பூமியைவிட மிகப்பெரியது. சூரியன் பூமியைப்போல பதிமூன்கு லக்ஷங்கொண்ட அவ்வளவு பெரிய கிரகம் என்று கணக்கிட்டிருக்கிறார்கள்.

THUNDER.

இடிமுழக்கம்.-உலகத்திலுள்ள எந்த தேசத்தைப் பார்க்கிலும் ஜாவாதீவிலேயே இடிமுழக்கம் அதிகம். வருஷத்தில் அந்தத் தீவில் 97 நாளும், சுமாத்திராவில் 86 நாளும், இந்தியாவில் 56 நாளும், போர்னீயோவில் 54 நாளும், மேல் ஆபிரிக்காவில் 52 நாளும், தென்னமெரிக்காவைச் சேர்ந்த றையோடி ஜெனிரோவில் 51 நாளும், இத்தலியில் 38 நாளும், ப்ரான்ஸ், ருஷியா தேசங்களில் 16 நாளும், ப்ரித்தானியா, சுவிட்ஸர்லந்து தேசங்களில் 7 நாளும், நார்வே தேசத்தில் 4 நாளும், கெய்ரோவில் 3 நாளும், இடிமுழக்கமுண்டாகின்றதென்று ஒருவர் கணக்கிட்டிருக்கிறார்.

HEAT.

உஷ்ணம்.-வெந்நீர் அண்டாவை விளக்காததேன்?
குடைக்குவெள்ளை போர்த்துவதேன்?

கறுப்பு காயும், கறுப்பு காயும் என்று—கருமை நிறம் உஷ்ணத்தை அதிக சீக்கிரத்தில் இழுத்துக் கொள்ளும். புது அண்டா ஒன்றிலும் பழய கரியேறிய அண்டா ஒன்றிலும் தண்ணீர் ஊற்றி இரண்டையும் ஒரே அளவாகக் காய்ச்சினால் கரியேறிய பாத்திரத்திலுள்ள நீரே சீக்கிரத்தில் அதிகச் சூடு பெற்றதாயிருக்கும். இதைத் திருஷ்டாந்தமாய் எவரும் பார்க்கலாம். ஒரே அளவாய்க் காய்ச்சுவதாவது இரண்டு அடுப்பிலும் ஒரே அளவான அனல் உண்டாக்கும்படி செய்யலாம். கறுப்புக்கு இந்தக் குணம் இருப்பது கண்டுதான் சுத்தமா யிருப்பதில் பேர்போன நாம் முன்னோர்கள் காலம் முதல் வெந்நீரண்டாவின் வெளிப் புக்கத்தைத் தேய்த்துக் கழுவி விடாமல் நாளுக்கு நாள் அதன்கரியை அதிகரித்து வருகிறோம். அண்டாவின் கறுப்பு தண்ணீரைச் சீக்கிறம் சுடப்பண்ணுகிறதால் அதை விளக்குவதில்லை.

சாதாரணமாய் குடைத்துணி கறுப்பே, ஆனால் கறுப்போ உஷ்ணத்தை சீக்கிரத்தில் இழுக்கிறது. நாம் குடை பிடிப்பது வெயிலுக்காக. வெள்ளைநிறமான பதார்த்தங்களுக்கு வெயிலைக் கொஞ்சம் கூட இழுக்கும் சக்தி இல்லை; தவிரவும் வெயிலைச் சிதற அடிக்கும் சக்தி உண்டு. ஆகவே வெள்ளைத்துணி குடைக்குமேல் போட்டால்தான் சூரிய வெப்பம் நம் தலைக்குத் தாக்காது. குடைத்துணி ஏன் கறுப்பாயிருக்க வேண்டுமென்றால் அடிக்கடி உபயோகப்படுகிறபடியால் அழுக்குப்பட்டாலும் தெரியாதென்கிறதேயாம். குடைக்குப்போடும் வெள்ளை உறைகளை அடிக்கடி கழற்றி அழுக்கை மாற்றி விடலாம்.

MEDICAL NOTES.
வைத்தியக் குறிப்புகள்.

THE LIQUOR HABIT.

குடி.—பழங்களை, அவைகளிலும் முக்கியமாய்க் கிச்சிலிப்பழங்களையும், சீமை இலந்தைப்பழங்களையும் சாப்பிட்டுக்கொண்டுவந்தால் சாராயம் முதலியவைகளைக் குடிக்க உண்டாகும் ஆசை நீங்கி குடிக்கும் வழக்கமே நீங்கிவிடுமாம்.

GINGELLY OIL AND PLAGUE.

நல்லெண்ணெயும் ப்ளேக்கும்.—நல்லெண்ணெய் உபயோகிப்பதால் பல நன்மைகள் உண்டென்பதை நாம் அறிவோம். இந்த எண்ணெய்க்குப் ப்ளேக் வியாதியை வரவொட்டாமல் தடுக்கும் குணம் உண்டாம். பம்பாய் நகரத்தில் ப்ளேக் அதிகமாக நடமாடினகாலத்தில்கூட நல்லெண்ணெய் விற்றுவந்த வாணியத்தெருவில் அந்தநோய் வரவில்லையாம். நல்லெண்ணெய்க்கு ப்ளேக் வியாதியைத்தடுக்கும் குணம் இயற்கையாக இருக்கிறதென்று தெரிகிறபடியால், ப்ளேக் நடமாட்டமுள்ள இடங்களில் அந்த எண்ணெயை அதிகமாக உபயோகப்படுத்துவது நலமென்று ஒரு பிரபலமான டாக்டர் சொல்லுகிறார்.

GOAT'S MILK.

ஆட்டுப்பால்.—பசுக்களில் அநேகம் சுவாசாசய சம்பந்தமான வியாதிகளுக்கு உள்ளாவதால், பசுவின் பாலைச் சாப்பிடும் குழந்தைகளுக்கும் க்ஷயம் முதலிய வியாதிகள் உண்டாவதற்கு ஹேதுவுண்டென்றும், ஆடுகளுக்கு ஸாதாரணமாக சுவாசாசயத்தை ஒட்டிய நோய்கள் வருகிறதில்லையாதலால், ஆட்டுப்பால் ஆகாரமே மேலானதென்றும், தற்கால சாஸ்திர ஆராய்ச்சி சங்கத்தார் கண்டுபிடித்திருக்கிறார்கள். ஜர்மனிதேசத்தில் ஆகாரத்திற்காக ஆடுமாடுகளை அடிக்கிற இடத்தில் ஒரு வருஷத்தில் கொல்லப்பட்ட பசுக்களில் 100க்கு 46ல் க்ஷயரோகங் கண்டிருந்ததென்றும், ஒரு வருஷத்தில் கொல்லப்பட்ட 1500 ஆடுகளில் 9 க்குமட்டும் ஷை நோய் தொத்தியிருந்ததாகவும் கண்டுபிடித்திருக்கிறார்கள். ஆதலால் குழந்தைகளுக்கு மாட்டுப்பாலைவிட ஆட்டுப்பாலே சிலாக்கியமான ஆகாரமென்று சொல்லாம். மேலும், மனுஷதேக சம்ரக்ஷணைக்கு ஆட்டுப்பாலே சிறந்தது. ஏனெனில் அது மகா சுத்தமானது. அதிக போஷிப்பைக் கொடுக்கக்கூடியது. எளிதில் ஜீரணிக்கத்தக்கது. ஏறக்குறைய தாய்ப்பாலுக்குச் சமானமானது. ஆதலால் சிசுக்களுக்கு இது விசேஷித்த ஆகாரமாகும். ஆட்டுப் பாலிலுள்ள கொழுப்பு தசைகள் மகா நுண்ணியவைகளானதால் அதில் எளிதில் பாலேடு திரளுகிறதில்லை. அதிகநேரம் கெட்டுப்போகாமலு மிருக்கும். ஆட்டுப்பால் எளிதில் ஜீரணமாவதற்கும் காரணமிதுவே.

ப்ரான்ஸ் சுவிட்ஸர்லாந்து முதலிய தேசங்களில் அநேக நோய்களுக்கு ஆட்டுப்பாலை ஔஷதமாக உபயோகிப்பதுடன் குழந்தைகள், வியாதியஸ்தர் முதலியவர்களுக்குக் கொடுக்கும் ஆகாரங்களை ஆட்டுப்பாலிலேயே சமைத்துக்கொடுக்கிறார்கள். சுவாசாசய நோய்களுக்கும் அஜீரணத்திற்கும் ஆட்டுப்பாலை அப்பட்டமாக சாப்பிட்டால் சுகமுண்டு. க்யுபா நாட்டில் ஆட்டின் கால்களை ஒரு நாற்காலியுடன் சேர்த்துக்கட்டிவிட்டு குழந்தைகளை ஆட்டு மடியிலேயே பால் குடித்துவரும்படி செய்வார்கள்.

பால்கொடுக்கும் ஆடுகளை சுத்தமும் புஷ்டியைக் கொடுக்கத்தக்கதுமான கடலை முதலிய ஆகாரத்தால் வளர்த்தால் அவைகளின் பாலில் கவுச்சு நாற்றமில்லாதிருப்பதுடன் போஷிப்பையுங் கொடுக்கும். மலைப்பிரதேசங்களில் வேளாண்மைக்கு உதவாத நிலமே ஆடுகள் ஓடி ஆடித்திரிந்து ஆகாரம் புசித்து வளர்வதற்கு உசிதமான மேய்ச்சல் ஸ்தலமாகும். நன்றாய்ப் போஷிப்புக்கொடுத்த ஆட்டில் ஒரு நாளைக்கு மூன்றுதடவை பால்கறக்கலாம். ஒரு மாட்டுக்குப் போடும் தீனியால் எட்டு ஆடுகளை வளர்க்கலாம். மாடுகளைப்போல் ஆடுகள் அடிக்கடி நோய் கொள்வது மில்லை.

THE USE OF ALOES.

கத்தாழையின் உபயோகம்.— ஜுரமடிக்கிறவர்களுக்குத் தலையில் பனிக்கட்டி வைப்பது இங்கிலீஷ் வைத்தியமுறை. தலையைக் குளிரச்செய்து ஜுரத்தை சாந்தப் படுத்துவதற்கே இப்படிச் செய்யப்படுகிறது. பனிக்கட்டி கிடைக்காத ஸமயங்களில் கத்தாழையை உபயோகித்தால் அது பனிக்கட்டிபோல ஜுரத்தை சாந்தப்படுத்துகிறதாம்.

PAGE FOR GIRLS.

பெண்களுக்கான பக்கம்.

SWALLOWING CHUNAM.

சுண்ணாம்பைத்தின்று விடுதல்.-குழந்தைகள் சுண்ணாம்பை விழுங்கிவிட்டால் உடனே வாயை சுத்தி செய்து அலகில் ஒதுங்கியிருக்கும் சுண்ணாம்பை எடுத்துவிட்டு ஒரு கரண்டியளவு நாட்டுக்காடியையாவது அல்லது சீமைக்காடியையாவது அல்லது எலுமிச்சம்பழ ரஸத்தையாவது கொடுக்கலாம். இல்லாவிட்டால் கறிமஞ்சளை அறைத்தும் கொடுக்கலாம். வாய் சிவந்திருந்தால் அடிக்கடி நல்லெண்ணெயை அல்லது கறிமஞ்சளை அறைத்துப் பூசவேண்டும்.

CHEAP TOOTH POWDER.

மலிவான பல்பொடி.—பல்லைப்பற்றிய வியாதிகளுக்காக பலர் பலவிதமான பொடிகளைத் தருவித்து வீண் நஷ்டமடைகிறார்கள். அவர்கள் அடியில்கண்ட சரக்குகளை வாங்கி இடித்துப் பொடி செய்து பல்லைத் துலக்கிவந்தால் பல்லைப் பற்றிய எவ்வித வியாதிகளும் நீங்கலாம்.

சீமைச் சுண்ணாம்பு (சாக்கட்டி)	4	பலம்.
படிக்காரம் ..	.. 1½	பலம்.
கிராம்பு—லவங்கம்	.. 1	பலம்.
லவங்கப்பட்டை ..	.. 1	பலம்.
வால்மிளகு ..	.. 1	பலம்.

THE GREATNESS OF A MOTHER.

தாயின் மாட்சிமை.—உலகம் முழுவதையும் தூக்கித் தராசின் ஒரு தட்டிலே வைத்து, மறுதட்டிலே என் தாயாரை வைத்துத் தூக்கிப்பார்த்தால் என் தாயார் தட்டுத்தான் தாழ்ந்து விலையேறும்.--லாங்டேல் பிரபு.

BOILED RICE.

புழுங்கல் அரிசி.—ஊறவைத்த ஜலத்தில் திரும்பவும் நெல்லை ஊறவைத்துக்கொண்டே வந்தால் அரிசி வேன் மட்டும் காணும். ஆனால் மேனி அவ்வளவாய் ஏற்படாது. உடனுக்குடன் புது ஜலத்தில் ஊறவைத்துப் புழுக்கினால் அரிசிக்கு மேனிமட்டும் ஏற்படுகிறது.

WHO WORKS FOR MEN?

எனக்கு உழைப்பவன் யார்?—எளிய கிழவி ஒருத்தி பகலெல்லாம் பாடுபட்டு உழைத்து ஒரு நாள் சாயங்காலம் தன் குடிசை வாயிலில் உட்கார்ந்திருக்கும்பொழுது "நான் இப்படி வியர்க்க வியர்க்க ஊருக்கு வருந்தி உழைக்க, எனக்கு உழைப்பவர் எவரும் இல்லாதிருப்பது என்ன அநியாயம்" என்று பெருமூச்சுவிட்டுச் சொன்னாள். அப்போது அருகாமையில் போயிக்கொண்டிருந்த புத்திமான் ஒருவன் அவள் சொன்னதைக் கேட்டு, பின்வருமாறு பதில் சொன்னான்:—"பாட்டி, பாட்டி, உனக்கு உழைப்பவர் ஒருவரும் இல்லையென்றா சொல்லுகிறாய்? அது முழுதும் தப்பு. 'நீ இப்பொழுது சாதம் சமைக்கப்போகிறாய் அல்லவா? நிலங்களில் நெல்விதைத்து, விளைந்த பின்பு அறுத்து, நெல்லைச் சுமைசுமையாகக் கட்டி எடுத்துக்கொண்டுபோய் போர்போட்டு அடித்துத் தூற்றிக் கடைக்கு விற்கக் கொண்டுபோனவர்கள் யார்? மிளகாய், மிளகு, சீரகம், கடுகு, கொத்தமல்லி, முதலிய சரக்குகளை விளைவித்தவர்கள் யார்? விளைந்த உப்பை ஊர் ஊராய்க் கொண்டுவந்து சேர்த்தவர் யார்? நீ காய்கறி அரியும் கத்தி ஒருவரும் செய்யாமல் தானே உண்டானதா? பூமிக்குள் விளைந்த இரும்பை வெட்டியெடுத்தவர்கள் எவர்? பின்பு அதை உலையிலிட்டுக் காய்ச்சி அடித்துக் கத்தி செய்தவர்கள் யார்? சாதம் சமைக்கும் மட்பாண்டம் வனைந்தவள் நீதானா? நீ உடுத்தியிருக்கும் துணி யார் நெய்தது? "வெகு தூரம் போகவேண்டாம், நீயிருக்கும் குடிசை யார் கட்டியது? "இந்தச் சிறிய குடிசைக்குள் நீ வைத்திருக்கிற போஜன பதார்த்தம், துணி மணி, சாமான் தட்டுமுட்டு இவைகளை உனக்காக அலுப்பற்று மனப்பூர்வமாய் வருந்தி உழைத்து உற்பத்தி செய்த தொழிலாளிகள் எல்லாரையும் பெயர் பெயராக எடுத்துச் சொன்னால் எவ்வளவோ நாட்கள் செல்லும். ஆகையால் உனக்கு உழைப்பவர் எவரும் இல்லையே யென்று, யோசிக்காமல் ஒருபொழுதும்சொல்லாதே என்று சொல்லிப் போயினான்.

A GIRLS SCHOOL IN LAHORE.

லாஹூரில் ஒரு பெண்கள் பள்ளிக்கூடம்.—வங்காளத்தில் பெரிய ஜமீந்தாராகிய பர்த்வான் மகாராஜா அவர்கள் பஞ்சாப் ஹிந்துசபையாரைக் கொண்டு தன்னுடைய மகாராணி பேரைவைத்து ஒரு பெண்கள் பள்ளிக்கூடம் ஸ்தாபிக்க ஏற்பாடு செய்திருக்கிறார். பள்ளிக்கூடச் செலவுக்காக மாஸம் 1க்கு 350 ரூபாய் மேனிக்குக் கொடுத்து வருகிறார்.

THE BOYS' PAGE.
பையன்கள் பக்கம்.

SPENDING MONEY.

பணத்தைச் செலவழித்தல்.—விருதாவானவனின் கொள்கை-பொன்னைச் சம்பாதித்து அதைவிருதாவில் விநியோகி.

தயாளுவின் கொள்கை-பொன்னைச் சம்பாதித்து அதை பங்கிட்டுக்கொடு.

பிசுனாரியின் கொள்கை-பொன்னைச் சம்பாதித்து அதைப் புதைத்து வை.

ஊதாரியின் கொள்கை-பொன்னைச் சப்பாதித்து அதை வீண் செலவு செய்.

தரகரியின் கொள்கை-பொன்னைச் சம்பாதித்து அதை வட்டிக்கு விடு.

மூடனின் கொள்கை-பொன்னைச் சம்பாதித்து அதை முடிவு படுத்தி விடு.

வெறியனின் கொள்கை-பொன்னைச் சம்பாதித்து அதை மதுபானக்கடையில் எண்ணி விடு.

சூதாடியின் கொள்கை-பொன்னைச் சம்பாதித்து அதைத் தோற்று விடு.

அறிவாளியின் கொள்கை-பொன்னைச் சம்பாதித்து அதை நன்மையில் பிரயோகப்படுத்து.

SHEEP AND THEIR USE.

ஆடுகளும் அவைகளின் ப்ரயோஜனமும்.—இதன் புழுக்கை வயல்களுக்கு நல்ல எருவாகிறது. தோல் அநேக விதமான வேலைகளுக்கு உதவுகிறது. தோலைக்கொண்டு தபால்காரன் பெட்டி முதலியவைகள் தைப்பார்கள். மாமிசத்தை பக்குவம்செய்து பலர் சாப்பிடுவார்கள்.

கொழுப்பினால் ஸோப்பு மெழுகுவர்த்தி முதலியவைகள் செய்வார்கள். மயிரினால் கம்பளங்கள் நெய்வார்கள். பால் வியாதிஸ்தர்களுக்கும் குழந்தைகளுக்கும் மிகவும் நல்லது.

குறும்பாடு பல்லாரி, கோயம்பத்தூர், மைசூர் முதலிய இடங்களில் அதிகம். ஆகையால் அந்த இடங்களில் ஆட்டு மயிரால் ஒருவித முரட்டுக் கம்பளி செய்யப்படுகிறது.

வட இந்தியாவில் காஸ்மீரம் முதலிய நாடுகளில் சிறந்த கம்பளங்கள், சால்வைகள் நெய்யப்படுகின்றன. ஆட்டு மயிரால் நமது நாட்டில் முரட்டுக் கம்பளியும் அதே ஆட்டில் காஸ்மீரம் முதலிய நாட்டில் உயர்ந்த தினுசும் உண்டாக்கப்படுகிறதற்குக் காரணம் யாதெனில்—வாசம் செய்யும்ஊர்களின் சீதோஷ்ண ஸ்திதியும் அருமையாகக் காப்பாற்றும் விதமும் கைத்தொழிலின் முயற்சியுமேயாம்.

THE LARGEST CITY IN THE WORLD.

உலகிற் பெரிய பட்டணம்.—லண்டன் நகரமே உலகிற் பெரியது. அதின் விஸ்தீரணம் 7485 ஏகரா. சற்றேறக்குறைய 4 நிமிஷத்திற்கு ஒரு குழந்தை பிறக்கிறது. 8 நிமிஷத்திற்கு ஒரு குழந்தை மாண்டு போகிறது. இந்தப்பட்டணத்தில் ஜனத்தொகை சுற்றுப்பக்கங்களைச் சேர்த்து 77,95,789. இதுவே உலகிற் பணக்காரப் பட்டணம். ஆனால் 33 பேரில் ஒருவன் பாபர். ஒவ்வொருநாளும் 4,34,685 ஆடு, மாடுகள் கொல்லப்படுவதுடன், 4,19,031 பவுண்டு மாட்டு இறைச்சியும், 8,08,29,330 காலன் பாலும் தேவை. தொழிற்சாலைகள் 28,265. ஜனங்களைச் சந்தோஷப்படுத்துவதற்கு 350 நாடகங்களுக் சங்கீத ஹால்களும் இருக்கின்றன. ஒவ்வொரு வருஷமும் சுமார் 73,71,00,000 கடிதங்களையும், 2,82,60,000 தந்திகளையும் ஒவ்வொரு தபால்காரனும் ஜனங்களுக்குக்கொடுக்க வேண்டியிருக்கிறது.

AN ELECTRIC PEN.

அபூர்வமான மின்சாரசக்திப் பேனா.—லண்டனில் வசிக்கும் ஒரு பார்ஸி கனவான் மின்சார சக்தியுள்ள ஒருபேனா செய்திருக்கிறார். இதை மையில் தோய்த்து எழுதவேண்டியதில்லை. வெற்றுப்பேனாவினால் எழுதினால் சிறு தழல் பொறிகள் அதிலிருந்து புறப்பட்டுக் காகிதத்தில் கண்ணுக்குத் தெரியாத கருமையான பொத்தல்களை யுண்டாக்கி விடுகின்றன. பார்வைக்கு மைகொண்டு எழுதினதுபோலவே யிருக்கிறதாம். எழுதினதை அழித்து மோசம் செய்யமுடியாது.

TO KEEP PENCIL WRITING UNIMPAIRED.

பென்ஸில் எழுத்துகள் அழியாமலிருக்க.—கறுப்புக் காகித பென்ஸலினால் எழுதப்பட்ட பேபரில் அந்த எழுத்துகள் அழிந்து மறையாமலிருக்கும்படி காப்பாற்ற வேண்டுமானால், முட்டைக் கருவைக் கொண்டு மெலினமாக அந்த எழுத்துக்களின் மேல் ஒரு பூச்சுப்பூச வேண்டும்.

INDIAN NEWS.

இந்தியநாட்டு ஸமாசாரங்கள்.

A GLASS FACTORY IN BOMBAY.

பம்பாயில் ஒரு கண்ணாடித் தொழிற்சாலை.—இச் சென்னையில் ஒரு கண்ணாடித் தொழிற்சாலை ஸ்தாபிக்கப்பட்டு நடந்துவருவதும் அதில் புட்டிகள் முதலான பலவகைப்பட்ட கண்ணாடிச் சாமான்கள் செய்யப்பட்டு வருவதும் நேயர்களுக்குத் தெரியும், பம்பாயில் ஒரு பெரிய கண்ணாடித் தொழிற்சாலை ஏற்படப்போகிறதென்று தெரியவருகிறது. ஜப்பான் போய் கண்ணாடி செய்யும் தொழில் கற்றுத்திரும்பி வந்த ஹிந்துக்கள் சிலர் சேர்ந்து ஒரு லிமிடெட் கம்பெனி ஏற்படுத்தி ஒரு லட்சம் ரூபாய் மூலதனம் வைத்து அதை நடத்தப்போகிறார்களென்று தெரிகிறது.

THE GROUND-NUT IN THE UNITED PROVINCES.

ஐக்கிய மாகாணங்களில் மணிலாக்கொட்டை.—ஐக்கிய மாகாணங்களில் மணிலாக்கொட்டை சாகுபடி, வியாபார விருத்திக்கு முக்கிய ஹேதுவாகுமென்று சொல்லப்படுகிறது. ஜாலான் ஜில்லாவிலும் அதற்கடுத்த ஜில்லாக்களிலும் ஜமீந்தார்களாலும் குடியானவர்களாலும் இது பயிரிடப்பட்டுவருகிறது. பூக்கும்பொழுது ஒரு தண்ணீர்ப் பாய்ச்சக்கூடிய இடங்களில் அந்த ஊர் மண்ணுக்கு பயிர் நன்றாய் வளருகிறதாகச் சொல்லப்படுகிறது.

THE BREEDING OF PLOUGH BULLOCKS.

உழவு எருதுகள் வளர்த்தல்.—பஞ்சாப் மாகாணத்தைச்சேர்ந்த சில ஜில்லாக்களில் வியாபாரத்துக்காக நல்ல உழவு எருதுகளை வளர்த்துவருகிறார்கள். அவைகள் நல்ல ஜாதி எருதுகளாயிருப்பதினால் வளர்ப்பவர்களுக்கு அதிக லாபம் கிடைத்துக்கொண்டுவருவதும்தவிர ஒரு நல்ல தொழிலாகவும் ஏற்பட்டுவிட்டதென்று தெரியவருகிறது. இதுவுமல்லாமல் பால், தயிர் முதலியவைகள் கிராக்கியாயிருப்பதினால் பெரிய பட்டணங்களுக்கு சமீபத்திலிருக்கும் கிராமத்தார்கள் நல்ல பசு மாடுகளையும் வைத்து வளர்த்து வருகிறார்களாம்.

THE MADRAS PROVINCIAL CONFERENCE.

சென்னை மாகாணக் கான்பரென்ஸ்.—இந்த வருஷத்து சென்னை மாகாணக் கான்பரென்ஸ் கர்நூலில் நாளது மாஸத்தில் நடந்தது. அதில் தென்னாப்பிரிகா இந்தியர்களின் நிலைமையைச் செம்மைப் படுத்தவேண்டுமென்றும், தேவஸ்தானநிதிகளைப்பற்றிய விதிகளை மாற்றவேண்டுமென்றும், சென்னை சட்டசபை எலெக்ஷன் விதிகளை மாற்றவேண்டுமென்றும், பள்ளிக்கூடச் சம்பள விகிதங்களை ஜாஸ்திப்படுத்தக் கூடாதென்றும், திரவிய சகாயச் சட்ட விதிகளை மாற்றவேண்டுமென்றும், உயர் பதவி சர்க்கார் உத்தியோகங்களில் இந்தியர்களை அதிகமாய் நியமிக்கவேண்டுமென்றும், அச்சுச்சட்ட விதிகளை மாற்றவேண்டுமென்றும், ராஜத்வேஷக் கூட்டச் சட்ட விதிகளை சென்னை மாகாணத்தில் அமுலுக்குக்கொண்டு வரவேண்டியதில்லை யென்றும், தீர்மானங்கள் செய்யப்பட்டன. இவைகளைத்தவிர, அதிகாரப் பிரிவினைக் கமிஷனின் சிப்பார்சுகள் சிலவற்றைக் கண்டித்தும் சிலவற்றை ஆதரித்தும் சில தீர்மானங்கள் செய்யப்பட்டன. நீர்ப்பாய்ச்சல் வசதிச்சட்ட மசோதா விதிகள் பல அம்சங்களில் திருப்திகரமாயிருக்கவில்லை. ஆதலால் அந்த மசோதாவைப்பற்றி ஆலோசனைசெய்து கவர்ன்மெண்டுக்கு ரிபோர்ட் செய்ய ஒரு கமிட்டி நியமிக்கப்பட்டது. இருப்புப்பாதைகளில் முதல்வகுப்பு இரண்டாவது வகுப்புகளுக்கு சார்ஜ் அதிகமாயிருப்பதால் இண்டர்மீடியேட் வகுப்பொன்று ஏற்பாடாக வேண்டுமென்றும், ரிப்ரெஷ்மெண்ட், வெயிடிங்ரூம் விஷயங்களில் ஐரோப்பியர்களுக்கு ஏற்பட்டிருக்கும் சௌகரியங்கள் இந்தியர்களுக்கும் ஏற்படவேண்டுமென்றும், ஒரு தீர்மானம் செய்யப்பட்டது.

A LECTURE.

ஒரு உபந்யாஸம்.—மைசூர் ரெங்காச்சார்லு ஹாலில் திவான்பகதூர் ரெகுநாத ராவ், கடற் பிரயாணம் செய்வதற்கும் விதவா விவாகம் செய்வதற்கும் சாஸ்திரம் இடம் கொடுக்கிறதென்பதைப்பற்றி ஒரு சிறந்த உபந்நியாசம் செய்தார். ஏராளமான ஜனங்கள் கூடியிருந்தார்கள்.

THE AGRICULTURAL COLLEGE, CAWNPORE.

கான்பூர் விவசாய காலேஜ்.—கான்பூர் விவசாய

காலேஜாக்குச்சம்பந்தப்பட்ட விஷயங்களைப்பார்த்து வர மாகாண கவரன்மெண்டார், சர்க்கார் உத்தியோகஸ்தர்களும், சர்க்கார் உத்தியோகஸ்தர்கள் அல்லாத பெரிய மனுஷர்களும் சேர்ந்த ஒரு சபை ஏற்படுத்தியிருப்பதாகத் தெரியவருகிறது.

COWS IN CALCUTTA.

கல்கத்தாவில் பசுமாடுகள்.—கல்கத்தாவில் பசுமாடுகள் மறுத்துப்போனால் அவைகளை மாட்டுக்காரர்கள் அடிமாடாக விற்றுவிடுகிறார்கள் போல் தோன்றுகிறது. இப்போது அந்தப்பட்டணத்து முனிசிபாலிடியார் அந்த மாடுகள் அடிபடாமல் மறுபடியும் கன்று போடும் வரையில் அவைகளை மேய்த்துக் காப்பாற்றுவதற்காக ஒரு மேய்ச்சல் ஸ்தலம் ஏற்படுத்த போகிறார்களென்று தெரிகிறது.

CAMEL BREEDING IN THE PUNJAB.

பஞ்சாபில் ஒட்டகம் வளர்த்தல்.—பஞ்சாப் மாகாணத்தில் ஒட்டகங்களை விர்த்தியாக்குகிறதற்கு ஏற்பாடுகள் செய்யப்படுகின்றன. வனாந்தரக் கப்பல்களென்று சொல்லப்படும் அந்த மிருகங்கள் ஆகாரம், ஜலம் அகப்படாத பாதைகளில் பலநாளளவாக ஒன்றும் தின்னாமலும் குடியாமலும் பிரயாணம் பண்ணக்கூடியவைகளானபடியால், பஞ்சாபிலிருந்து ஆப்கானிஸ்தான், பர்ஷியா முதலான தேசங்களுக்கு மலைநாடுகளின் வழியாய் யாத்திரை செய்பவர்களுக்கு மிகவும் உபயோகமாயிருக்கின்றன. ஜனங்கள் அந்த மிருகங்களை வைத்து வளர்க்க அவர்களைத் தூண்டுவதற்காகச் சமீபத்தில் பஞ்சாபில் நடைபெற்ற விவசாயக் காட்சிசாலையில் தனி வெகுமானங்கள் ஒட்டகங்களுக்காகக் கொடுக்கப்பட்டன. ராணுவ உத்தியோகஸ்தர்கள் ஷெ வெகுமானங்களைத் தரத் தங்களுக்குள் ஓர் தொகையை வசூலித்திருக்கிறார்கள். கவரன்மெண்டாரும் அதற்கு அனுகூலஞ்செய்வதாக வாக்குக் கொடுத்திருக்கிறார்கள்.

CEYLON TOBACCO.

லங்கைப் புகையிலை.—திருவாங்கூர் சமஸ்தானத்தார் சிலோன் புகையிலைக்கு அதிக வரி விதித்ததால் சிலோன் புகையிலைத் தொழில் க்ஷீணித்துப் போக ஏதுவாயிருக்கிறதென்று சிலோன் கவரன்மெண்டார் கலோனியல் ஆபீஸுக்குப் பலமான ரிப்போர்ட்டு செய்திருக்கிறார்கள். பழைய தீர்வை வாங்கிக் கொண்டு திருவாங்கூரில் சிலோன் புகையிலையை இறக்குமதி செய்துகொள்ளும்படி இப்போது இந்தியா மந்திரியிடமிருந்து உத்தரவு வந்திருப்பதாகத் தெரியவருகிறது.

FOREIGN NEWS.
அந்நிய நாட்டு ஸமாசாரங்கள்.

—:o:—

IMPROVED AGRICULTURE.

திறமையான விவஸாயம்.—சைதாப்பேட்டை விவஸாயக் கல்விச்சாலைத் தலைவராயிருந்து சீமைக்குப் போயிருக்கும் மிஸ்தர் கீஸ் துரையவர்கள் தற்காலத்தில் இங்கிலாந்துக்கடுத்த ஜெர்சித் தீவில் குடியிருப்பதாகவும் அங்கே ஒரு ஏக்கர் நிலத்திலிட்ட உருளைக்கிழங்குப் பயிரில் சுமார் 1850-ரூபாய் கிடைத்ததாகவும், அதன்பின் அதே நிலத்தில் தக்காளி பயிரிட்டு அந்தப் பயிரிலும் தக்கலாபம் கிடைத்ததாகவும் எழுதியிருக்கிறார்கள். இவ்விதமாக ஒரு ஏக்கர் நிலத்தில் ஒரு வருஷத்தில் சுமார் 2000-ரூபாய் கிடைக்கிறதென்று தெரியவருகிறது.

THE HEIR TO THE BRITISH THRONE.

ப்ரிட்டிஷ் இளவரசர்.—ஜார்ஜ மகாராஜாவின் மூத்த குமாரனை ட்யூக் ஆப் காரன்வாலுக்கு வழக்கப்படி இளவரசுப்பட்டம் சூட்டிப் ப்ரின்ஸ் ஆப் வேல்ஸ் என்று பேர்கொடுத்திருக்கிறார்கள். ப்ரிட்டிஷ் அரசரின் மூத்த குமாரனுக்கு இந்த மாதிரிப் பட்டம் கொடுப்பது வெகுகாலத்து வழக்கம். இளவரசருக்கு இப்போது வயது 16.

INDIAN COOLIES AND MALAY STATES.

இந்திய கூலிகளும், மலாய் நாடுகளும்.—ஒப்பந்தத்தின்மேல் மலாய் நாடுகளின் தோட்டக்கால்களுக்குக் கப்பல் ஏற்றப்படும் இந்திய கூலிகளில் அதிகமான மரணம் நேரிடுகிறபடியால் இனிமேல் கூலிகளை இந்தியாவிலிருந்து அனுப்புகிறதில்லையென்று இந்தியா கவர்ன்மெண்டார் தீர்மானித்திருக்கிறார்கள்.

INDIAN COTTON.

இந்தியப் பருத்தி.—நமது தேசத்திலிருந்து இந்த வருஷந்தான் முதல் முதலாக பருத்தி அமெரிக்காவிற்கு ஏற்றுமதியாயிருக்கிறது. இது வரையில் இந்தியப் பருத்தி கட்டை இழையுள்ளதென்று அமெரிக்கர் வாங்கவில்லை. இந்த வருஷம் ஏற்றுமதியாயிருக்கும் பருத்தி அவர்களுக்குத்திருப்திகரமாயிருந்தால் நமது நாட்டுப் பருத்திக்கு அடுத்த வருஷமுதல் கிராக்கி அதிகமாயிருக்கும்.

SEASON.

கால ஸ்திதி

RAINFALL.

மழை.—ஏப்ரல்மீ 1-தேதியிலிருந்து ஜூலைமீ முதல் தேதி வரையில் பெய்தமழை அளவும், இந்தக் காலத்தில் சராசரியில் பெய்திருக்கவேண்டிய மழை அளவும், கீழே அங்குலக் கணக்காகக் குறிக்கப்பட்டிருக்கின்றன.

மழை பெய்த ஊரின் பெயர்.	பெய்த மழை அங்குலம்.	பெய்திருக்க வேண்டிய மழை அங்குலம்.
கோபால்பூர்	14	9
வால்டேர்	7	7
காக்கினடா	7	5
மசூலிப்பட்டணம்	8	7
நெல்லூர்	1	2
மதராஸ்	2	4
கூடலூர்	2	3
நாகப்பட்டணம்	1	4
பாம்பன்	3	3
கொழும்பு	18	32
திருவநந்தபுரம்	20	27
கொச்சி	46	47
கள்ளிக்கோட்டை	42	49
மங்களூர்	46	46
மெர்க்காரா	34	37
ஐதராபாத்	7	6
ரெய்ச்சூர்	3	5
பல்லாரி	3	5
கர் நூல்	5	5
கடப்பை	2	6
ஹாஸ்ஸான்	12	13
பெங்களூர்	4	9
கொடைக்கானல்	19	14
உதகமண்டலம்	14	..
கோயம்புத்தூர்	2	6
வேலூர்	8	..
சேலம்	5	10
திருச்சினப்பள்ளி	6	7
புதுக்கோட்டை	4	..
மதுரை	6	6
திருநெல்வேலி	2	6

CROPS AND MARKET REPORT.

பயிர்களும் மார்க்கெட் நிலவரமும்.

COTTON GOODS IN MADRAS.

மதராஸில் துணி சாமான்கள்.—மேமீ 14-தேதியிலிருந்து ஜூன்மீ 18வ வரையில் அந்நிய தேசங்களிலிருந்து சென்னப்பட்டணத்தில் இறக்குமதியான துணி சாமான்களின் விவரம்.

நூலும் முறுக்கு நூலும் 530,177 ராத்தல், காரிகத்துணிகள் 35,32,974 கஜம். சலவைத்துணிகள் 15,89,414 கஜம். இதர தினுசுத்துணிகள் 34,36,170 கஜம். இதேகாலத்தில் சென்னப்பட்டணத்திலிருந்து ரெயில் வழியாய் 23,486 அந்தர் துணி சாமான்கள் வெளி ஜில்லாக்களுக்கு அனுப்பப்பட்டன. ஒரு அந்தர் என்பது 112 ராத்தல். ஒரு ராத்தலுக்கு சுமார் 2½ கஜம் துணி என்று வைத்துக்கொள்ளலாம் ஜூன் மாஸம் 21-ம் தேதியன்று பம்பாயில் 20-ம் நெ. காரிக நூலின் விலை ராத்தல் ஒன்றுக்கு 0-7-6 முதல் 0-8-3 வரையில் இருந்ததாகத் தெரிய வருகிறது.

IMPORT OF SUGAR.

சர்க்கரை இறக்குமதி.—சென்ற மே மாஸம் 14-ந்தேதிமுதல் ஜூன் மாஸம் 18-ம் தேதி வரையில் சென்னப்பட்டணத்தில் இங்கிலாந்திலிருந்து 87 அந்தரும், ஆஸ்டரியா ஹங்கெரியிலிருந்து 1000 அந்தரும், மோரீஸ்தீவிலிருந்து 2243 அந்தரும் இதர தேசங்களிலிருந்து 608 அந்தரும் இறக்குமதியாயின.

THE HIGH PRICES ENQUIRY.

விலையைப்பற்றிய விசாரணை.—சென்ற சில வருஷங்களாக உணவுப் பொருள்கள் எல்லாம் கிராக்கியாகவே விற்று வருவதற்குக் காரணம் இன்னதென்று விசாரணைசெய்து அறிய ஸ்பெஷல் ட்யூட்டியில் வைக்கப்பட்டிருக்கும் மிஸ்டர் கே. எல். தத்தா வெகுதீவிரமாய் வேலைசெய்து வருவதாகத் தெரிகிறது